

A-10306

Sub. Code

4NME1A

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2021 &  
Supplementary/Improvement/Arrear Examinations

First Semester

தமிழ்

தமிழ் மொழியின் அடிப்படைகள்

(CBCS 2014 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரேரு வரிகளில் விடை தருக.

1. தமிழ் எழுத்துகள் மொத்தம் எத்தனை?
2. உயிர்மெய்யெழுத்து என்றால் என்ன?
3. உரிச்சொல் என்பது யாது?
4. சொற்கள் எத்தனை வகைப்படும்?
5. பலம், பழம், பள்ளம் வேறுபாட்டினை எழுதுக.
6. திரை, திறை – வேறுபாடு கூறுக.
7. அ, ஆ – எவ்வாறு பிறக்கும்?
8. இதழ் இயையப் பிறக்கும் எழுத்துகள் எவை?
9. 'நான் பஸ்ஸில் ஏறி ஸ்கூலுக்குப் போவேன்' – இத்தொடரில் உள்ள பிறமொழிச் சொற்களைக் கண்டறிக.
10. தமிழ் உறவுப் பெயர்களில் இரண்டினை எழுதுக.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) உயிர் எழுத்துகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மெய் எழுத்துகள் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) பெயர்ச்சொல்லின் விளக்கம் தந்து, வகைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வினைச்சொல் என்றால் என்ன? அதன் வகைகளை எழுதுக.

13. (அ) ணகர, நகரத்தின் வேறுபாட்டைச் சான்று வழி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ரகர, நகரத்தின் வேறுபாட்டினை விளக்குக.

14. (அ) உயிர் எழுத்துகள் பிறக்கும் முறையினை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மெல்லின மெய்கள் பிறக்குமிடத்தினை எழுதுக.

15. (அ) தமிழ் மாதங்கள் எவையென எடுத்தெழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ் எண்கள் பற்றி விவரி.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. தமிழ் எழுத்துகளின் வகைப்பாட்டினை விவரி.
17. நால்வகைச் சொற்கள் குறித்து விளக்குக.
18. லகர, எகர, ழகரத்தின் பிறப்பிடம் கூறி, அவற்றின் வேறுபாட்டைச் சான்று வழி விளக்குக.
19. மெய்யெழுத்துகளின் பிறப்பு பற்றி விளக்குக.
20. தமிழ்க் கிழமைகள், சுவைகள் பற்றி எழுதுக.

A-9877

Sub. Code

4NME1B

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2021 &  
Supplementary/Improvement/Arrear Examinations

First Semester

தமிழ்

இக்கால இலக்கியம்

(CBCS – 2014 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரே சொற்களில் விடை தருக.

1. பாரதியின் படைப்புக்களில் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
2. குடும்ப விளக்கு – யாருடைய படைப்பு?
3. ஆசிய ஜோதியின் ஆசிரியர் யார்?
4. வைரமுத்து பிறந்த ஊர் எது?
5. நாவலாசிரியர்களுள் இருவரைக் குறிப்பிடுக.
6. 'கோகிலா என்ற செய்து விட்டாள்' – நாவல் வெளிவந்த ஆண்டு எது?
7. கதவு – சிறுகதையின் ஆசிரியர் யார்?
8. செங்கோடன் எந்த கதையின் கதைமாந்தர்?
9. சார்பெழுத்துக்களுள் இரண்டினைக் கூறுக.
10. மொழி இறுதி எழுத்துக்களுள் மெய்யெழுத்துக்கள் எத்தனை?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில்  
விடை தருக.

11. (அ) பாரதியார் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.  
(அல்லது)  
(ஆ) 'பெற்றோர்கள் மிகப்பெரிதும் வறியரேனும்' என்ற பாடலை நயமாக விளக்குக.
12. (அ) உடல் நலத்தைப் பற்றிக் கவிமணி மொழிவன யாவை ?  
(அல்லது)  
(ஆ) மு. மேத்தாவின் கவித்திறனுக்கு சான்றுகள் கூறுக.
13. (அ) 'கோகிலா என்ன செய்து விட்டாள்' நாவலின் கட்டமைப்பு குறித்து எழுதுக.  
(அல்லது)  
(ஆ) கோகிலா என்ன செய்து விட்டாள் நாவலின் கதை மாந்தர்களுள் இருவரைப் பற்றி எடுத்துரைக்க.
14. (அ) அறிஞர் அண்ணாவின் சிறுகதைத் திறனை எடுத்துரைக்க.  
(அல்லது)  
(ஆ) 'தங்கத்தில் துருப்பிடிப்பதில்லை' கதையின் தலைப்புப் பொருத்தத்தினை விளக்குக.
15. (அ) மொழி முதல் எழுத்துக்களுள் உயிரெழுத்துக்களுக்கு எடுத்துக்காட்டுகள் தருக.  
(அல்லது)  
(ஆ) விளக்கம் தருக :  
(i) குற்றியலுகரம்  
(ii) குற்றியலிகரம்  
(iii) ஆய்தம்.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. பாரதியாரின் கவிதைத் திறனை மதிப்பிடுக.
17. பட்டுக்கோட்டையாரின் பாடல்களுள் எவையேனும் இரண்டினை விளக்கியுரைக்க.
18. ஜெயகாந்தனின் நாவலைத் திறனாய்வு செய்க.
19. 'நந்தவனத்தில் ஓர் ஆண்டி' என்ற சிறுகதை வெளிப்படுத்தும் உண்மைகளை ஆய்க.
20. மொழி இறுதி எழுத்துக்களைச் சான்றுகளுடன் எடுத்தியம்புக.

A-10307

Sub. Code

4NME3A

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2021 &

Supplementary/Improvement/Arrear Examinations

Third Semester

Tamil

இலக்கியமும் மொழிப் பயன்பாடும்

(CBCS – 2014 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரே வரிகளில் விடை தருக.

1. யாருக்குச் சென்ற இடமெல்லாம் சிறப்பு ?
2. மூதுரையின் ஆசிரியர் யார் ?
3. 'நல்ல' என்னும் அடைமொழியோடு குறிப்பிடப்படும் அகநூல் எது ?
4. முத்தமிழ்க் காப்பியம் எது ?
5. ஓரெழுத்து ஒரு மொழிச் சொற்களுக்குப் பொருள் தருக.  
(அ) ஆ (ஆ) ஏ  
(இ) கை (ஈ) தீ  
(உ) மா
6. பிரித்து எழுதுக  
(அ) திங்கட்கிழமை (ஆ) நெற்கதிர்

7. நன்றியுரையில் யாருக்குச் சிறப்பாக நன்றி கூற வேண்டும்?
8. இரண்டு உவமைகளை எடுத்துக் கூறுக.
9. தமிழில் மொழி பெயர்க்க :
- (அ) University
- (ஆ) Post-Graduate.
10. A colourful insect is butterfly – தமிழாக்கம் தருக.

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

**அனைத்து** வினாக்களுக்கும் **ஒரு பக்க** அளவில் விடை தருக.

11. (அ) மூதுரையில் எவையேனும் மூன்று பாடல்களுக்கு உரிய விளக்கம் தருக.
- (அல்லது)
- (ஆ) ஆத்திசூடியில் எவையேனும் மூன்று பாடல்களுக்கு பொருள் விளக்கம் தருக.
12. (அ) பத்துப்பாட்டுள் ஆற்றுப்படை நூல்களின் பெயர்களைக் குறிப்பிட்டு சிறப்புகளை எடுத்துரைக்க.
- (அல்லது)
- (ஆ) சிலப்பதிகாரத்தின் சிறப்பியல்புகளை எடுத்தியம்புக.
13. (அ) எவையேனும் பத்து ஓரெழுத்து ஒரு மொழிச் சொற்களை எழுதிப்பொருள் தருக.
- (அல்லது)
- (ஆ) பின்வரும் சொற்களைச் சேர்த்து எழுதுக.
- (i) செம்மை + வானம்
- (ii) சிட்டு + குருவி
- (iii) பல்கலை + கழகம்
- (iv) திரு + அடி
- (v) கரு + அறை

14. (அ) ஐந்து பழமொழிகளை எடுத்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மூன்று உவமைகளை விளக்கி எழுதுக.

15. (அ) தமிழாக்கம் தருக.

(i) Quality

(ii) Grammar

(iii) Classical tamil

(iv) River

(v) National.

(அல்லது)

(ஆ) (i) Ravi is a good boy.

(ii) Mountains are the highest

(iii) Alagappa university, Karaikudi.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கல்வி அதிகாரச் சிறப்பினை எடுத்துரைக்க.

17. புதுக்கவிதையின் சிறப்பியல்புகளை விளக்கி வரைக.

18. பின்வரும் சொற்களைப் பிரித்து எழுதுக

(அ) சிற்றுண்டி

(ஆ) குற்றயிர்

(இ) பேரழகி

(ஈ) காரிருள்

(உ) கட்டெறும்பு.

19. நன்றியுரை நிகழ்த்துகின்ற முறையினைத் தெளிவாக விளக்கி வரைக.

20. தமிழில் மொழி பெயர்க்க :

(அ) Successful people are always looking for opportunities to help others.

(ஆ) The function of leadership is to produce more leaders

---

A-9878

Sub. Code

4NME3B

**U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2021 &  
Supplementary/Improvement/Arrear Examinations  
Third Semester**

தமிழ்

பழந்தமிழ் இலக்கியங்களும் இலக்கிய வரலாறும்

(CBCS – 2014 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

**அனைத்து** வினாக்களுக்கும் ஒரே சொல்/தொடரில் விடை தருக.

1. நிலத்தினும் பெரிதே – இதன் பொருள் என்ன?
2. 'உண்டால் அம்ம' எனும் புறநானூற்றுப் பாடல் யாரைப் பற்றியது?
3. வழக்குரைக் காதை என்றால் என்ன?
4. கண்ணகியின் சிலம்பு எப்பரல்களை உடையது?
5. 'கள்ளி வயிற்றில் அகில் பிறக்கும்' எனக் குறிப்பிடும் நூல் எது?
6. உன்னாது வைக்கும் பெரும் பொருள் எது?
7. எட்டுத் தொகை நூல்களில் அக நூல்களை எழுதுக.
8. இரட்டைக் காப்பியங்கள் எனப்படுபவை எவை?
9. பெயர்ச் சொல்லின் வகைகள் யாவை?
10. தற்குறிப்பேற்ற அணியின் இலக்கணத்தை எழுதுக.

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில்  
விடை தருக.

11. (அ) நின்ற சொல்லர் எனும் நற்றினைப் பாடல் வழியாக  
தலைவன், தலைவியின் இயல்புகளை இயம்புக.

(அல்லது)

- (ஆ) உலகம் இயங்கிக் கொண்டிருப்பதற்கு காரணம் என்ன?  
என்பதை புற நானூறு வழி விளக்குக.

12. (அ) கண்ணகி வாயிற் காவலனிடம் கூறியதை எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) கண்ணகிக்கும் மன்னனுக்கும் இடையே நடந்த  
உரையாடலை எழுதுக.

13. (அ) நாலடியார் வழியாக கல்வியின் சிறப்புக்களை எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) இன்னா நாற்பது கூறும் இன்னாதவற்றை எடுத்தியம்புக.

14. (அ) ஆற்றுப்படை நூல்கள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) புதுக்கவிதை தோற்றம் பற்றி எழுதுக.

15. (அ) பெயர்ச் சொல்லின் இலக்கணம் கூறி அதன் வகைகளை  
எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) புதுக் கவிதையில் படிமம் – விளக்குக.

பகுதி இ (3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விரிவான விடை தருக.

16. ஐற்குறுநூறு வேட்கைப் பத்தில் காணப்படும் செய்திகளை விவரிக்க.
  17. வழக்குரைக் காதையில் கண்ணகி வழக்காடிய விதத்தை விளக்குக.
  18. பண்புடைமை அதிகாரத்தில் வள்ளுவர் கூறும் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.
  19. சிற்றிலக்கியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
  20. உவமை அணியினைச் சான்றுடன் விளக்குக.
-