

F-6656

Sub. Code

7BTA1C1

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

First Semester

தமிழ்

இக்கால இலக்கியம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. சுட்டும் விழிச்சுடர் இரண்டும் எப்பொருட்களாக பாரதியார் உருவகிக்கிறார்?
2. 'அழகின் சிரிப்பு' குறிப்பு வரைக.
3. மாங்கனியில் 'கணிகையர்' குறிப்பு வரைக.
4. இன்குலாப்பின் பேனாவை இயக்கும் சக்திகள் எவை?
5. வண்ணதாசன் எப்படைப்பிற்காக சாகித்ய அகாடெமி விருதினைப் பெற்றார்?
6. வண்ணதாசனின் 'சந்தனம்' சிறுகதையின் கருப்பொருளைத் தருக.
7. அகல் விளக்கின் ஆசிரியர் யார்?
8. 'அகல் விளக்கு'-பெயர்ப் பொருத்தம் தருக.
9. உலகம் சுற்றிய முதல் தமிழ்ப் பேராசிரியர் யார்?
10. 'உயிர்நாரில் தொடுத்த மலர்கள்' - என்ற உரைநடை நூலின் ஆசிரியர் யார்?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) கண்ணம்மாலைக் குழந்தையாகக் கொண்டு பாரதியார் எங்ஙனம் பாராட்டுகிறார்?

(அல்லது)

(ஆ) 'பாரதிதாசன்' - சிறு குறிப்பு வரைக.

12. (அ) 'தெருவிளக்கு' எனும் கவிதைமூலம் இன்குலாப் இன்றைய அரசியலை எங்ஙனம் சாடுகிறார்?

(அல்லது)

(ஆ) வேர்வைக் குலமே பதில் சொல்க என்ற கவிதை உணர்த்தும் புரட்சிக் கருத்துக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.

13. (அ) 'தண்ணீருக்கு மேல் தண்ணீருக்குக் கீழ்' என்ற சிறுகதையின் போக்கினை ஆய்க.

(அல்லது)

(ஆ) 'ஒரு பறவையின் வாழ்வு'-திறனாய்வு செய்க.

14. (அ) சந்திரன் பாத்திரப் படைப்பை ஆய்க.

(அல்லது)

(ஆ) 'வேலய்யனுடைய வாழ்க்கை சமவெளியில் செல்லும் ஆற்றை ஒத்தது' என்ற கூற்றை ஆராய்க.

15. (அ) பொன்னம்பல அடிகளாரின் சமூகப்பணியை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) மலர்களும் மனமும் குறித்து விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. பாரதியின் கண்ணம்மாவின் பல்நிலைகளை விளக்கிக் கட்டுரைக்க.
17. நா. முத்துகுமாரின் 'பட்டாம் பூச்சி விற்பவன்' கவிதை காட்டும் சமுதாயத்தைக் கட்டுரைக்க.
18. 'ஒரு சிறுஇசை' - சிறுகதையைத் திறனாய்வு செய்க.
19. 'அகல்விளக்கு' நாவல் காட்டும் சமுதாயத்தைக் கட்டுரைக்க.
20. பொன்னம்பல அடிகளாரின் உரைத்திறனை 'உயிர்நாரில் தொடுத்த மலர்கள்' வழி எடுத்துரைக்க.

F-6657

Sub. Code

7BTA1C2

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

First Semester

தமிழ்

இலக்கணம் – நன்னூல் – எழுத்து

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக.

1. நன்னூலின் ஆசிரியர் யார்?
2. படலம் என்றால் என்ன?
3. சுட்டெழுத்துக்கள் எவை?
4. சாரியை என்றால் என்ன?
5. 'பகாப்பதங்களே பகுதியாகும்' – விளக்குக.
6. தமிழின் சிறப்பெழுத்துக்கள் எவை?
7. 'பல + பல → பலப்பல' விளக்குக.
8. 'நான்கள் மெய்யே லறவாகுமே' – விளக்குக.
9. சுட்டின் முன ஆய்தம் எப்போது கெடும்?
10. குணசந்தி என்றால் என்ன?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பாயிரம் என்றால் என்ன? வகைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பத்து அழகுகளாக நன்னூல் கூறுவன யாவை?

12. (அ) நன்னூல் குறிப்பிடும் சார்பெழுத்துக்கள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) மொழி முதல் எழுத்துக்கள் யாவை? சான்றுடன் விளக்குக.

13. (அ) பகுபத உறுப்புக்களை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இடைநிலை என்றால் என்ன? விளக்குக.

14. (அ) புணர்ச்சியின் வகைகளைச் சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) 'தெவ்' அவ்வழி, வேற்றுமைப் புணர்ச்சிகளை விளக்குக.

15. (அ) 'தேன்' புணர்ச்சி முறைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) 'அத்தின் அகரம் அகரமுனையில்லை' விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. மாணாக்கர் குறித்து நன்னூல் கூறுவனவற்றைத் தொகுத்து எழுதுக.
17. எழுத்துக்களின் பிறப்புக் குறித்து நன்னூல் கூறுவனவற்றை விளக்குக.
18. பதவியல் குறிப்பிடும் விசுதிகள் யாவை? விளக்குக.
19. எண்ணுப் பெயர்ப் புணர்ச்சியை விளக்குக.
20. உருபுப் புணரியல் செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.

F-6658

Sub. Code

7BTA2C1

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Second Semester

தமிழ்

பக்தி இலக்கியம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. தோளி பங்கன் யாறு?
2. திருநாவுக்கரசரின் தமக்கையார் பெயர் என்ன?
3. திருத்தொண்டர் தொகைக்கு “தில்லைவாழ் அந்தணர்” என்று அடியெடுத்துக் கொடுத்தது யார்?
4. திருப்பள்ளியெழுச்சி எங்கு பாடப்பட்டது?
5. ஆண்டாள் அருளிய நூல்கள் யாவை?
6. பெரியாழ்வாரின் இயற்பெயர் யாது?
7. இரட்சண்ய யாத்திரிகத்தின் மூலநூல் எது?
8. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிப் பாடல்கள் யாருடைய தாக்கத்தைக் கொண்டது.
9. சுகவாரி - பொருள் தருக.
10. வாடிய பயிரைக் கண்டபோதெல்லாம் வாடியவர் யார்?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) திருஞானசம்பந்தர் - குறிப்பு தருக.

(அல்லது)

(ஆ) திருவையாற்று இயற்கை அழகினை பதிகம் வழி எழுதுக.

12. (அ) திருத்தொண்டர் தொகை பாடுவதன் நோக்கம் யாது?

(அல்லது)

(ஆ) மாணிக்கவாசகருக்கு இறைவன் ஆட்கொண்ட முறையை எழுதுக.

13. (அ) ஓங்கி உலகளந்த உத்தமன் பாடல் கருத்தை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பெரியாழ்வார் கண்ணனைத் தாலாட்டிய முறையை எழுதுக.

14. (அ) கீண்டிருப்பு எனத் தொடங்கும் குமாரபருவம் பாடல் கருத்தை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பராபரக் கண்ணி பாடல் கருத்தினை எழுதுக.

15. (அ) 'ஒருமையுடன் நினது திருமலரடி' பாடல் கருத்தினை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) உயிர் கொடுக்கும் மருந்து என தாயுமானவர் பாடிய பாடல் கருத்தினை எழுதுக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. திருநாவுக்கரசரின் திருவையாற்று பதிகத்தில் இறைச் சிறப்பினை விளக்குக.
17. திருத்தொண்டர் தொகை செய்திகளை தொகுத்து எழுதுக.
18. ஆண்டாள் கூறும் மார்கழி மாத நோன்பு முறையினை எழுதுக.
19. இரட்சண்ய யாத்திரகத்தில் தமிழ்ச்சமய தத்துவ இலக்கிய மரபினை எழுதுக.
20. தாயுமானவர் அருளாகிய இன்பக் கடலை பெற வேண்டிய முறையினை எழுதுக.

F-6659

Sub. Code
7BTA2C2

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Second Semester

தமிழ்

இலக்கணம் - நன்னூல் - சொல்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. மூவகை மொழிகள் யாவை?
2. செய்யுள் - விளக்குக.
3. வியங்கோள் வினைமுற்றுக்கள் யாவை?
4. தொகை, விரி என்றால் என்ன?
5. இடைபிறவரல் என்றால் என்ன?
6. அடுக்குத் தொடர் - குறிப்பு தருக.
7. நான்கறிவு உயிர்கள் எவை எவை?
8. உம்மை இடைச்சொல் எவ்வகைப்பொருளில் வரும்?
9. செவ்வெண் என்றால் என்ன?
10. கடி - பொருள் தருக.

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பால் பாகுபாடு குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) வழக்கு என்றால் என்ன?

12. (அ) தெரிநிலை வினை, குறிப்பு வினை குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இருதிணைப் பொதுவினை என்றால் என்ன?

13. (அ) தொகை நிலைத் தொடர்மொழி குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வழாநிலையும், வழுவமைதியும் நன்னூலார் வழி ஆய்க.

14. (அ) இடைச்சொற்கள் உணர்த்தும் பொருள்கள் யாவை.

(அல்லது)

(ஆ) அசைச் சொற்கள் குறித்து விளக்குக.

15. (அ) உரிச்சொல்லின் பொதுவிலக்கணம் யாது?

(அல்லது)

(ஆ) ஒரு குணம் மற்றும் பலகுணம் தழுவிய உரிச்சொல் விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. உயர்திணை ஆண்பாற் பெயர்களைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

17. வினா விடைகளின் வகைகளைச் சான்றுகளுடன் விளக்கியெழுதுக.
 18. திணை வழுவமைதியைப் பற்றி விளக்கி எழுதுக.
 19. ஏகார, ஓகார இடைச்சொற்கள் உணர்த்தும் பொருள்கள் யாவை?
 20. ஐந்து வகை உயிர்ப்பொருளைக் கூறி அதன் குணப்பண்பைச் சான்றுடன் விளக்குக.
-

F-6660

Sub. Code
7BTA2C3

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Second Semester

தமிழ்

தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. வரலாற்றை அறிவதற்கான மூலங்கள் சிலவற்றை எழுதுக.
2. செப்பேடுகள் பற்றி விளக்கம் தருக.
3. பண்டைத் தமிழர்கள் வாணிகத் தொடர்பு கொண்டிருந்த அயல் நாடுகள் சிலவற்றைக் குறிப்பிடுக.
4. பண்டைத் தமிழர்கள் ஏற்றுமதி செய்த பொருட்கள் யாவை?
5. 'திராவிட சங்கம்' - பற்றிக் குறிப்பு வரைக.
6. நாயன்மார்கள் என்பவர்கள் யாவர்?
7. இராஜராஜ சோழனின் சிறப்புகளை எழுதுக.
8. சோழர் காலத்தில் வாழ்ந்த புலவர்கள் யாவர்?
9. இந்தியாவில் போர்ச்சுகீசியர் வரவைப் பற்றி எழுதுக.
10. சிப்பாய்க் கலகம் பற்றிச் சிறு குறிப்பு வரைக.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தமிழக வரலாற்றின் சிறப்பு குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நாணயங்கள், புதை பொருட்கள் பற்றி விளக்குக.

12. (அ) தமிழகத்திற்கும் கிரேக்கத்திற்கும் நடந்த வாணிகத் தொடர்பை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) முச்சங்கங்கள் பற்றிய விளக்கம் தருக.

13. (அ) முத்தரையர்களின் தனிச்சிறப்புகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பல்லவர் கால அரசியல் நிலை குறித்து எழுதுக.

14. (அ) முதலாம் குலோத்துங்கனின் சிறப்புகளை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) சோழர் காலத்து ஓவியக் கலையின் சிறப்புகளை விளக்குக.

15. (அ) தமிழகத்தில் 13 முதல் 18 ஆம் நூற்றாண்டில் நடைபெற்ற உள்நாட்டுப் பூசல்கள் குறித்துத் தெளிவுறுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) வீரமாமுனிவர் தமிழுக்குச் செய்த தொண்டினை விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. சிந்து சமவெளி நாகரிகம் பற்றிக் கட்டுரைக்க.
17. பண்டைத் தமிழரின் வாழ்க்கை முறையை விளக்கி வரைக.
18. சைவ, வைணவ சமயங்களின் வளர்ச்சி குறித்து விவரிக்க.
19. நாயக்கர்கள் காலத்தில் ஆங்கிலேயர்கள் தமிழகத்தில் கால் பதித்த நிகழ்வினைக் கட்டுரைக்க.
20. விடுதலைப் போரில் காந்தியடிகள் பங்கினைக் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

F-6661

Sub. Code

7BTA3C1

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Third Semester

தமிழ்

சுற்றிலக்கியம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. பிள்ளைத் தமிழ் இலக்கணம் தருக.
2. அம்புலிப் பருவம் என்றால் என்ன?
3. 'அந்தாதி' என்றால் என்ன?
4. அபிராமி அந்தாதியின் ஆசிரியர் யார்?
5. பரணியின் இலக்கணம் தருக.
6. தூதின் இயல்பு யாது? யாரெல்லாம் தூதிற்கு உரியவர்கள்?
7. முக்கூடற்பள்ளுவின் கதாப்பாத்திரங்களைக் குறிப்பிடுக.
8. குறவஞ்சியின் இலக்கணம் தருக.
9. உலாவின் இயல்பு யாது?
10. கலம்பகம் என்றால் என்ன? கலம்பகத்தின் உறுப்புக்களைக் குறிப்பிடுக.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) ஆண்பால், பெண்பால் பிள்ளைத்தமிழின் பத்துப் பருவங்கள் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) அம்புலிப் பருவத்தின் சிறப்புக்களை எடுத்துரைக்க.

12. (அ) 'அபிராமிப் பட்டர்' – குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) அபிராமி அன்னையின் தோற்றச் சிறப்பை விவரி.

13. (அ) நிழலையும் சுடும் நெருப்புக்காடு குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) காய்ந்து கருகிய காட்டு மரங்களைப் பட்டியலிடுக.

14. (அ) முக்கூடற்பள்ளுவில் மூத்த பள்ளியின் பாத்திரப் படைப்பை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) இளைய பள்ளியின் பாத்திரப் பங்களிப்பை எடுத்துரைக்க.

15. (அ) உலாவின் இலக்கணம் கூறு எழுவகை நிலைகளைச் சுட்டிக் காட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) நந்திக் கலம்பகத்தில் மறவன் மகள் மறுத்துக்கூறிய செய்திகளை விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. மீனாட்சி அம்மையின் வருகைப் பருவத்தின் சிறப்புக்களைக் குமரக்குருபரர் வழி எடுத்துரைக்க.
17. அபிராமி அன்னையின் திருவருள் சிறப்புக்களை அபிராமி அந்தாதி வழிக் கட்டுரைக்க.
18. சிங்கன்-சிங்கியின் உரையாடல் நயத்தினை குறவஞ்சி வழித் தொகுத்தளிக்க.
19. தமிழ்விடு தூதின் மாண்புகளைக் கட்டுரைக்க.
20. குலோத்துங்கச் சோழன் உலாவின் நயத்தினை ஆராய்க.

F-6662

Sub. Code

7BTA3C2

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022.

Third Semester

தமிழ்

நம்பியகப்பொருள்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. ஒருதலைக் காமம் என்றால் என்ன?
2. முதற்பொருள் என்றால் என்ன?
3. ஐயம் என்றால் என்ன?
4. வரைவு – பொருள் தருக.
5. உடன்போக்கு என்றால் என்ன?
6. காவற்பிரிவு என்றால் என்ன?
7. களவில் கூற்றிற்கு உரியார் யார்?
8. முன்னம் என்றால் என்ன?
9. இறைச்சி என்றால் என்ன?
10. துறை என்றால் என்ன?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) இயற்கைப் புணர்ச்சி என்றால் என்ன? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) கற்பின் வகை யாது? விளக்குக.

12. (அ) இடத்தலைப்பாடு என்றால் என்ன? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பகற்குறி குறித்து எழுதுக.

13. (அ) வரைவு மலிதல் – விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இல்வாழ்க்கையின் இயல்பை விளக்குக.

14. (அ) நற்றாய் கூற்று நிகழிடங்கள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) மெய்ப்பாடு என்றால் என்ன? எத்தனை?

15. (அ) எச்சம் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) உள்ளூறை உவமம் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. முல்லைத் திணைக்கு உரிய முதல், கரு, உரிப்பொருட்களைக் குறிப்பிடுக.
 17. களவுக் காதலில் பாங்களின் பங்கெடுப்பை விளக்குக.
 18. அறத்தொடு நின்றல் என்றால் என்ன? அதன் பல்வேறு நிலைகளை விளக்குக.
 19. பிரிவு குறித்து விளக்குக.
 20. ஒழிபியல் செய்திகள் யாவை? விளக்குக.
-

F-6663

Sub. Code

7BTA4C1

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Fourth Semester

தமிழ்

காப்பிய இலக்கியம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. எண் வகை கூலமானவை எவை?
2. யவனர்கள் என்பது யார்?
3. திருத்தக்க தேவர் இயற்றிய காப்பியத்தின் பெயர் என்ன?
4. சீவகனின் அறிவுரையை கேட்டு மாறியது யார்?
5. பரதனோடு சென்ற படைகள் எவை?
6. குகன் தந்த காணிக்கையைப் பற்றி இராமன் கூறியது யாது?
7. பெரிய புராணத்தை இயற்றியவர் யார்?
8. மதுமென் கமலம் – பொருள் கூறுக.
9. கதீஜா கனவு கண்ட படலம் எந்த காண்டத்தில் உள்ளது.
10. முந்நீர் என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) இந்திர விழாவின் சிறப்பினைக் கூறுக.

(அல்லது)

- (ஆ) ஆபுத்திரன் வரலாற்றை எழுதுக.

12. (அ) வேடனின் தோற்றப் பொழிவை விவரிக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) சுதஞ்சணன் சீவகனுக்கு செய்த சிறப்புக்களை கூறுக.

13. (அ) குகனது இயல்புச் சிறப்பை நயம்பட எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) இராமன் முதலியோர் கங்கையைக் கடந்த நிகழ்ச்சியை விவரிக்க.

14. (அ) திருவமுது சமைத்த முறையை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) சிறுத்தொண்டருக்கும் அவருடைய மனைவிக்கும் உள்ள கருத்தொற்றுமையை எடுத்துரைக்க.

15. (அ) கதீஜா தான் கண்ட சொப்பனத்தை பொய் என்று அறிந்து எவ்வாறு துன்பம் அடைந்தார் என விவரிக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) முல்லை நிலத்திற் கண்ட காட்சியை விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கண்ணகி விமானமேறிச் சென்ற நிகழ்வுகளை விவரிக்க.

17. உலோகபாலன் பதுமையை உயிர்பிக்க செய்த மருத்துவங்களை விளக்கி கூறுக.
 18. இராமன் குகனோடு தோழமை பாராட்டிக் கூறிய மொழிகளைக் கூறி விளக்குக.
 19. சிவனடியார் திருவமுது கேட்ட நிகழ்வுகளை விவரிக்க.
 20. எருசலமுக்கு உரிய சிறப்புகளைப் பற்றி கட்டுரை வரைக.
-

F-6664

Sub. Code

7BTA4C2

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Fourth Semester

தமிழ்

இலக்கணம் –புறப்பொருள்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. விரிச்சி – துறை விளக்கம் தருக.
2. கையறு நிலை என்றால் என்ன?
3. வஞ்சினக் காஞ்சி என்பதன் பொருள் யாது?
4. நொச்சித்திணை என்றால் என்ன?
5. தும்பைத் திணை என்றால் என்ன?
6. களவேள்வி – விளக்கம் தருக.
7. முன்னம் என்றால் என்ன?
8. மகட்பாற் காஞ்சி என்றால் என்ன?
9. உழிஞைப் படலத் துறைகள் எத்தனை?
10. பாடாண் வேந்தன் வழங்கிய பசுக்களின் சிறப்பினைக் கூறுவது என்ன துறை?

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) துறை விளக்கம் தருக. பாதிடு, உண்டாட்டு.

(அல்லது)

(ஆ) வேத்தியன் மளவு, குடிநிலை – விளக்கம் தருக.

12. (அ) கொற்ற உழிஞை, அரசு உழிஞை – துறைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தொட்ட காஞ்சி, தொடாக் காஞ்சி – விளக்கம் எழுதுக.

13. (அ) எருமை மறம், ஏமவெறுமை – விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) துறை விளக்கம் தருக – அரச வாகை , முரச வாகை.

14. (அ) 'ஆஞ்சிக் காஞ்சி' – விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) கந்தழி, காந்தள் – விளக்குக.

15. (அ) தார்நிலை பற்றி விளக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மங்கல நிலை , விளக்கு நிலை விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கரந்தை மறவர்களின் செயல்பாடுகளை விளக்கி வரைக.

17. எயில் காத்தலே நொச்சி –விவரித்தெழுதுக.

18. ೀரில் ುற்றி ೀற்ற ುீர்களின் ೀண்டாட்டங்களை ುளக்குக.
 19. ುட்சித்திணை ೀற்றும் துறைகளை ುளக்குக.
 20. தும்பைப் ೀலத்துறைகளை ುளக்குக.
-

F-6665

Sub. Code

7BTA5C1

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Fifth Semester

தமிழ்

அற இலக்கியம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. அறிவுடையார், அறிவிலார் இருவருக்கும் இடையே உள்ள நட்பின் வேறுபாட்டை விளக்குக.
2. ஆராயாமல் நட்புக் கொண்டால் ஏற்படும் விளைவு என்ன?
3. 'அணங்கு அருள் துப்பின் அரா' – விளக்கம் தருக.
4. எதனால் மறுமைப் பேறு கிடைக்கும் என நாலடியார் குறிப்பிடுகிறது?
5. சிறுபஞ்சமூலம் குறிப்பிடும் வனப்பினைப் பட்டியலிடு.
6. நல்லார் ஒருவருக்குச் செய்த உபகாரம் எதனை ஒத்தது?
7. வெற்றிவேற்கையின் ஆசிரியர் யார்?
8. யானை எப்பொருளைக் கண்டு அஞ்சும்?
9. ஊழை வெல்லும் வழிமுறை யாது?
10. வாழைமரம் உணர்த்தும் செய்தி யாது?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) 'நட்பு' என்னும் அதிகாரம் உணர்த்தும் அறக் கருத்துக்களை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தீ நட்பினால் ஏற்படும் கேடுகளை எடுத்துரைக்க.

12. (அ) 'கூடா நட்பினால்' ஏற்படும் தீயவிளைவுகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) கல்லாதார் குறித்து சிறுபஞ்சமூலம் கூறும் செய்திகளை எடுத்துரைக்க.

13. (அ) ஆராய்ந்து நட்புக்கொள்ள வேண்டும் என்பதை நட்பாராய்தல் வழி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) 'மூதுரை' - குறிப்பிடும் அறக் கருத்துக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.

14. (அ) வெற்றிவேற்கை குறிப்பிடும் அழகுகளில் ஐந்திணை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) யானையின் செயல்பாட்டினை வெற்றிவேற்கை வழி எடுத்துரைக்க.

15. (அ) நன்னெறி குறிப்பிடும் அறநெறிகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) 'எந்நிலத்து வித்து இடினும்', 'வேம்பின் இழையுள் கனியினும்' - எனத் தொடங்கும் பாடற்கருத்துக்களை விளக்குக.

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. பெரியாரைத் துணைக்கோலின் அவசியத்தை குறள் வழி விளக்குக.
 17. நாலடியாரின் அறிவுடைமை அதிகாரம் உணர்த்தும் செய்திகளைத் தொகுத்தளிக்க.
 18. உலகில் சிறந்த முதன்மையான பத்துப் பொருட்களின் இன்றியமையாமையினை எடுத்துரைக்க.
 19. வெற்றிவேற்கை குறிப்பிடும் வாழ்வியல் அழகினை விளக்குக.
 20. நீதிநெறி விளக்கம் குறிப்பிடும் வாழ்வியல் அறங்களைக் கட்டுரைக்க.
-

F-6666

Sub. Code

7BTA5C2

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Fifth Semester

தமிழ்

இலக்கணம் - யாப்பு - யாப்பருங்கலக்காரிகை

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரே வரிகளில் விடையளிக்க.

1. உயிரளபெடையின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.
2. சிந்தடி என்பது யாது?
3. ஐகாரக்குறுக்கம் சிறு குறிப்பு வரைக.
4. துள்ளலோசை வகைகள் யாவை?
5. வெண்பாவின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.
6. 'ஆசிரியத்துறை' - விளக்கம் தருக.
7. கலிப்பாவின் உறுப்புகள் யாவை?
8. வஞ்சிப்பாவின் இனங்கள் யாவை?
9. விகாரம் வகைகள் யாவை?
10. விருந்து என்பது யாது?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) மாத்திரை என்றால் என்ன? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சீர் எத்தனை வகைப்படும் அவை யாவை?

12. (அ) அடி வகைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) அந்தாதி தொடையைச் சான்றுடன் எழுதுக.

13. (அ) வெண்பாவில் பயின்றுவரும் சீர்களைக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) கலிப்பாவின் இனங்களைத் தெளிவுபடுத்தக.

14. (அ) அகவலோசை பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நேரசை, நிரையசையைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

15. (அ) வனப்பின் வகைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தளை வகைகளை விளக்கி எழுதுக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. அசைக்கு உறுப்பாகும் எழுத்துக்கள் குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக.
17. தொகை என்றால் என்ன? அதன் வகைகளைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.
18. வெண்பாவின் இலக்கணம் தந்து வகைகளைச் சான்றுகளுடன் நிறுவுக.
19. வஞ்சிப்பா குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
20. ஆசிரியப்பாவின் இனங்களைத் தெளிவுபடுத்துக.

F-6667

Sub. Code
7BTA5C3

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Fifth Semester

தமிழ்

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. 'மனித நாகரிகத்தின் தொட்டில்' என்று கூறப்படும் இடம் எது?
2. திருந்திய மொழிகள் யாவை?
3. பதினெண்மேல்கணக்கு நூல்கள் யாவை?
4. திரிகடுகம் பெயர்க்காரணம் கூறுக.
5. மாணிக்கவாசகர் இயற்றிய நூல்களைக் குறிப்பிடுக.
6. முதல் மூன்று ஆழ்வார்கள் யாவர்?
7. 'பிரபந்தம்' சொற்பொருள் யாது?
8. காப்பியங்கள் உணர்த்தும் உறுதிப்பொருள்களைக் கூறுக.
9. தமிழ் உரைநடையின் தந்தை என்றழைக்கப்படுபவர் யார்?
10. கல்கியின் வரலாற்றுப் புதினங்களை எழுதுக.

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க

11. (அ) இந்தியச் செம்மொழிகள் குறித்து எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) திராவிட மொழிக்குடும்பங்களை எழுதுக.
12. (அ) குறுந்தொகையின் சிறப்புகளை விவரிக்க.
(அல்லது)
(ஆ) திருமூலர் குறித்து எழுதுக.
13. (அ) கண்ணகியின் சிறப்புகளை விவரிக்க.
(அல்லது)
(ஆ) நம்மாழ்வாரின் பக்திச்சிறப்பினை எழுதுக.
14. (அ) கலம்பக உறுப்புகளை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) 20 ஆம் நூற்றாண்டு இலக்கிய வளர்ச்சியில் பாரதியாரின் பங்கினை எழுதுக.
15. (அ) உ.வே.சா. வின் உரைநடைப் பணி குறித்தெழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) தமிழ் ஹைக்கூவின் தோற்றம் குறித்து விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு கட்டுரைவடிவில் விடையளிக்க.

16. உலகச்செம்மொழிகளும் அவற்றின் வரலாறும் குறித்து கட்டுரை வரைக.

17. ஆற்றுப்படை நூல்கள் குறித்து எழுதுக.
 18. முதல் மூன்று திருமுறைகளை விளக்கி எழுதுக.
 19. கிறித்துவர்களின் தமிழ்த்தொண்டுகளை விரித்துரைக்க.
 20. சிறுகதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.
-

F-6668

Sub. Code

7BTAE1A

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Fifth Semester

தமிழ்

விருப்பப்பாடம் : மனித உரிமைகள்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. முதல் தலைமுறை உரிமைகள் யாவை?
2. வாழ்வுரிமை என்பது யாது?
3. மனித உரிமைகளின் காவலராக விளங்குவது எது?
4. வாக்குரிமை எப்பொழுது நிறுத்தி வைக்கப்படும்?
5. தேசிய மனித உரிமை ஆணையத் தலைவர் யார்?
6. மாநில மனித உரிமை ஆணைய உறுப்பினர் பதவிக்காலம் எவ்வளவு?
7. வாழ்வுரிமை பாதிக்கும் சூழலை உருவாக்கும் சட்டம் எது?
8. வாரண்ட் என்றால் என்ன?
9. செல்லுபடியாகத் தக்க வாரண்ட் எவ்வாறு இருக்க வேண்டும்?
10. பெயிலில் விட இயலா வழக்கு என்றால் என்ன?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) இனப்படுகொலை பற்றி ஐ.நா. தந்த விளக்கங்களை எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) மனித உரிமைகள் பாதுகாப்பில் ஐ.நா.வின் பங்களிப்பினை விளக்குக.

12. (அ) குடிமக்களுக்கு வகுத்தளிக்கப்பட்ட அடிப்படைக் கடமைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) அரசியல் அமைப்புச் சட்டம் கூறும் சமன்மைக்கான உரிமைகள் யாவை?

13. (அ) மாநில மனித உரிமை ஆணையத்தின் தலைவர் மற்றும் உறுப்பினர்கள் எவ்வாறு தேர்ந்தெடுக்கப்படுவர்?

(அல்லது)

- (ஆ) மனித உரிமை ஆணையத்திற்கு உள்ள அதிகாரங்களை விளக்குக.

14. (அ) தடாச் சட்டம் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) காவல்துறை சீர்திருத்தத்தில் மனித உரிமை ஆணையத்தின் பங்கினை எழுதுக.

15. (அ) கைதிகளுக்கு மருத்துவ சோதனை ஏன்? விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) பெயில் நிபந்தனைகள் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. மனித உரிமைகள் என்றால் என்ன? குடியரிமை அரசியல் உரிமைக் கோட்பாடுகளைக் கட்டுரைக்க.
17. அரசின் கொள்கைகளை வழிச்செலுத்தும் நெறிகளை எழுதுக.
18. தேசிய மனித உரிமை ஆணையத்தின் செயற்பாடுகளை விவரிக்க.
19. மனித உரிமை மீறல்களைப் போக்க ஆணையம் எடுத்த நடவடிக்கைகளைச் சான்றுகளுடன் பட்டியலிடுக.
20. கைதிக்களுக்குரிய உரிமைகளை விவரிக்க.

F-6669

Sub. Code

7BTAE1B

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Fifth Semester

தமிழ்

விருப்பப்பாடம் : பெண்ணியம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரே வரிகளில் விடையளிக்க.

1. பெண்ணிலை வாதம் குறிப்பு வரைக.
2. ஆண்கள் துறவு பூணுவதற்குப் பெண்கள் இடையூறு எனக் கூறிய மதங்களைக் குறிப்பிடுக.
3. வன்முறை குறித்த எழுத்தாளர் அகிலனின் கருத்து யாது?
4. பெண்ணின் பருவக்காலங்களில் முக்கியமானதாகக் கருதப்படக்கூடிய காலம் எது?
5. பெண்ணியத்தின் இன்றைய அறைகூவலைக் குறிப்பிடுக.
6. அனைத்துலக மகளிர் நான்காம் மாநாடு நடைபெற்ற இடம் மற்றும் ஆண்டினைக் கூறுக.
7. 'அச்சமும், நாணமும் நாய்களுக்கு வேண்டுமாம்' என்று பாடியவர் யார்?
8. ஆளில் பெண்டிர் என்போர் யார்?

9. இரட்டைக் காப்பியங்கள் எவை?
10. தொல்காப்பியர் இருதிணைப் பெயர்களை எவ்வாறு வகைப்படுத்துகிறார்?

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) எவ்வெவ் சூழல்களில் வேலைத் தளங்களில் பெண்கள் அதிகாரம் செலுத்தலாம்?

(அல்லது)

(ஆ) தீவிரவாதப் பெண்ணியம் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) பெண்ணே பெண்ணுக்கு எதிரியாக இருக்கின்றனர் என்பதனை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பெண் விடுதலை இயக்கம் – குறிப்பு எழுதுக.

13. (அ) மகளிர் தொழில் நுட்பத்தில் ஈடுபடுவதினால் விளையும் பயன்களை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பெண்களுக்காகச் செயல்படும் நலத்திட்டங்களுள் இரண்டினை விளக்குக.

14. (அ) சங்க காலப் பெண்கள் தொழில்களில் சிறப்புற்று விளங்கினர் என்பதை ஆராய்க.

(அல்லது)

(ஆ) பெண்ணிற்குரிய பண்புகளாக தொல்காப்பியர் கூறுவனவற்றை எழுதுக.

15. (அ) கிராமத் தொழில் நுட்பத்தில் மகளிரின் பங்கினைக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) இரட்டைக் காப்பியங்களில் கணிகையரின் நிலை குறித்து ஆராய்க.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. பெண்ணியம் குறித்து வாசுகி ஜெயரத்னம் கூறும் கருத்துக்களை விவரிக்க.
17. பெண்ணுக்கு எதிரான வன்முறைகள் குறித்து கட்டுரை எழுதுக.
18. சங்க கால மகளிர் நிலை குறித்து விளக்கி எழுதுக.
19. 'உழைக்கும் பெண்கள் உயர்வடைவர்' எனும் கூற்றினை ஆராய்க.
20. சிலப்பதிகாரத்தில் வெளிப்படும் பெண்ணியச் சிந்தனைகளைக் கட்டுரை வடிவில் தருக.

F-6670

Sub. Code

7BTAE2A

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Fifth Semester

தமிழ்

விருப்பப்பாடம்: கவின் கலைகள்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. இந்திய நாட்டுக் கட்டங்களை எத்தனை வகைகளாகப் பிரிப்பர்? அவை யாவை?
2. அழகுக்கலையின் வேறுபெயர்களைக் குறிப்பிடுக.
3. புடைப்புச் சிற்பம் விளக்கம் தருக.
4. வட்டிகைச் செய்தி என்பது யாது?
5. இசைக்ருவிகள் யாவை?
6. பஞ்சமரபு நூல் ஆசிரியர் யார்?
7. தெய்வ விருத்தி என்பது என்ன?
8. யாழ் வென்றி குறிப்பு வரைக.
9. இலக்கியக்கலை என்றால் என்ன?
10. ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் யாவை?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் **ஒருபக்க** அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) கோயில் அமைப்பும் உறுப்புகளும் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கற்றளிகள் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) சிற்ப உருவங்களின் நாற்பெரும் பிரிவுகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பௌத்த, ஜைன சிற்பங்களின் சிறப்புகள் யாவை?

13. (அ) இசைப்பாணர்களின் இசைத்திறத்தை தெளிவுபடுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) அந்நியர் ஆட்சியில் இசைக்கலையின் நிலையினை விளக்குக.

14. (அ) தலைக்கோல் சிறப்புகளை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) மகளிர் ஆடும் குரவைக் கூத்து பற்றி எழுதுக.

15. (அ) காவியப்புலவனும் ஓவியக்கலைஞனும் ஒப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) சிந்தாமணியின் காவியக்கலை எவ்வாறு வெளிப்படுகிறது?

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. கோயில்களின் வகைகளை விளக்கி எழுதுக.
17. சங்கநூல்கள் உணர்த்தும் ஓவியக்கலைச் சிறப்புக்களை விவரிக்க.
18. பண்டைக்கால இசைத்தமிழ் நூல்கள் குறித்து கட்டுரை எழுதுக.
19. பதினோரு வகை ஆடல்களை விவரித்து எழுதுக.
20. 'கலைகளுள் சிறந்தது இலக்கியக் கலையே' எனும் கூற்றை ஆராய்க.

F-6671

Sub. Code

7BTAE2B

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Fifth Semester

தமிழ்

விருப்பப்பாடம் – தன் மேம்பாட்டியல்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. சோம. வள்ளியப்பன் நூலின் பெயர் யாது?
2. சோம. வள்ளியப்பன் – குறிப்பு வரைக.
3. மல்லிகையின் மகத்துவம் பற்றிக் கவிதை எழுதியவர் யார்?
4. டிசம்பர் 25-ஆம் தேதியின் சிறப்பு என்ன?
5. 'விரல்கள் பத்தும் மூலதனம்' எனப்பாடிய கவிஞர் யார்?
6. கடிகாரத்தின் பெண்டிலத்தைக் கண்டுபிடித்தபோது கலிலியோவின் வயது என்ன?
7. உலகப் புத்தகதினம் கொண்டாடப்படும் நாள் எது?
8. 'சிக்கனமும் சேமிப்பும் வாழ்க்கையை உயர்த்தும் இரண்டு கருவிகள்' – யார் கூற்று?
9. தீதும் நன்றும் பிறர் தர வாரா – யார் கூற்று?
10. பண்ணையாரிடம் நூலுக்காக சிறுவயதில் வேலை செய்த அமெரிக்க அதிபர் யார்?

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) நீ அசாதாரணமானவன் நூலின் மையப்பொருள் யாது?
(அல்லது)
(ஆ) ஒவ்வொரு நாளும் உதயத்தைத் தரும் என்பதனை விளக்குக.
12. (அ) மாற்றுத் திறனாளியின் மகத்துவம் பற்றி விவரி.
(அல்லது)
(ஆ) முரட்டோரி – குறிப்பு வரைக.
13. (அ) சோழ மன்னனின் வினாவும் சிறுமியின் விடைகளையும் தொகுத்து எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) கமல நயனுக்குக் காந்தி எழுதிய கடிதம் யாது?
14. (அ) வைராக்கியங்களின் பிரதிபலிப்பாக இருந்த உலகத் தலைவர்கள் யார்? யார்?
(அல்லது)
(ஆ) 'சதுரங்கப் பலகையில் அரிசி மணிகள்' கேட்ட நிகழ்வினை விளக்குக.
15. (அ) உழைப்பின் உன்னதத்தை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) மெக்ஸிகோ நாட்டுத் தச்சர் பற்றிய கதை யாது?

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

ஏதேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. சோம. வள்ளியப்பனின் சமூக அக்கறையை நும் பாடப்பகுதி வழி நிறுவுக.
17. மனதுடன் ஒரு மல்யுத்தம் – கட்டுரைப் பொருண்மையை விளக்குக.

18. 'கடிகாரம் காட்டும் முன்கவனி' என இராமச்சந்திரன் கூறுவனவற்றைத் தொகுத்து எழுதுக.
 19. புத்தகம் தரும் புனிதம் பற்றிக் கட்டுரைக்க.
 20. நம்பிக்கையை வளர்க்கும் வழிகள் பற்றித் தொகுத்தெழுதுக.
-

F-6672

Sub. Code

7BTA6C1

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Sixth Semester

தமிழ்

சங்க இலக்கியம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. முல்லைப் பாட்டுப் பாடிய ஆசிரியர் யார்?
2. அரசரின் தேர் வருகையை முல்லைப்பாட்டு எங்ஙனம் குறிப்பிடுகிறது?
3. நற்றிணைப் பாடல்களை பாடிய புலவர்கள் எத்தனை பேர்?
4. ஐங்குறுநூற்றில் வேட்கைப் பத்து எத்தனையாவதாக அமைந்துள்ளது?
5. கலித்தொகையில் மொத்தம் எத்தனை பாடல்கள் உள்ளன?
6. அகநானூற்றின் வேறு பெயர் என்ன?
7. பதிற்றுப்பத்து - ஏழாம் பத்தினை பாடியவர் யாவர்?
8. பாடாண் திணை என்றால் என்ன?
9. பாடலால் பெயர் பெற்ற நூல் எது?
10. செவ்வேள் முதல் பாடலை பாடியவர் யார்?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) வேனிற்காலத்தில் பிரிந்து சென்ற தலைவனின் கூற்றினை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மலையினால் செழித்த முல்லை நிலத்தின் வளத்தைப் புலவர்கள் எங்ஙனம் வருணிக்கிறார்?

12. (அ) தலைவரது பிரிவினால் தலைவி பெற்ற துயரத்தை முல்லைப்பாட்டு எங்ஙனம் எடுத்துரைக்கிறது?

(அல்லது)

(ஆ) பரிபாடல் - சிறு குறிப்பு வரைக.

13. (அ) குறுந்தொகையில் ஓக்கூர் மாசாத்தியார் கூறும் பாடலின் கருத்துக்களை நும் பாடப் பகுதிக் கொண்டு விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வேட்கைப் பந்து வழி ஐங்குறுநூறு வாயிலாக விளக்குக.

14. (அ) பதிற்றுப்பத்தில் அரசன் அந்தாணி மண்டபத்தில் இருத்தல் பற்றி நும்பாடப் பகுதிக் கொண்டு விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பாணன் தனக்குப் பாங்காயினார் கேட்பச் சொல்லியதை விளக்குக.

15. (அ) பிரிவு உணர்த்திய தோழிக்குத் தலைவி சொல்லியதை தலைவி கூற்றின் வாயிலாக விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) செலவு உணர்ந்து வேறுபட்ட தலைமகளுக்குத் தோழி கூறியதை எழுதுக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் **மூன்று** வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. எட்டுத்தொகை நூல்கள் குறித்து கட்டுரை வரைக.
17. பரிபாடல்களால் நும்பாடப்பகுதி செய்தியைக் கொண்டு விளக்குக.
18. சங்க கால மக்களின் வாழ்வியல் திறத்தை நும்பாடற்பகுதியில் இடம் பெற்றுள்ள நற்றிணைப் பாடல்களின் வழி விவரிக்க.
19. முல்லை நில மக்களின் வாழ்க்கை நிலையை நும் பாடப்பகுதிக் கொண்டு விவரிக்க.
20. புறத்திணை மரபுகளை புறநானூற்று பாடல்கள் வெளிப்படுத்தும் தன்மையை விவரிக்க.

F-6673

Sub. Code

7BTA6C2

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Sixth Semester

அணி - இலக்கணம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. குளகம் என்றால் என்ன?
2. தொகைநிலைச் செய்யுள் என்றால் என்ன?
3. தன்மை அணியின் வகைகள் யாவை?
4. உருவக அணியின் இலக்கணம் யாது?
5. உவமை அணி என்றால் என்ன?
6. பயனுவமை என்றால் என்ன?
7. ஏது அணி எத்தனை வகைப்படும்?
8. ஆர்வமொழி அணியின் தன்மை என்ன?
9. சிலேடையணி என்றால் என்ன?
10. பாவிச அணி என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) தொகை நிலை செய்யுளின் இலக்கணம் கூறி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) செய்யுள் நெறி கூறி அவற்றை விளக்குக?

12. (அ) தன்மையணியின் வகைகளைச் சான்றுடன் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) உருவக அணியின் வகைகள் யாவை?

13. (அ) பின்வருநிலையணியின் இலக்கணம் கூறி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வேற்றுமையணியின் வகைகள் விளக்குக.

14. (அ) தற்குறிப்பேற்ற அணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நிரல்நிறையணி குறிப்பு வரைக.

15. (அ) அவநுதியணி பற்றிக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஒப்புமைக் கூட்டவணியின் வகைகளைச் சான்றுடன் தருக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க

16. உவமையணியின் வகைகளை விவரிக்க?

17. தீவக அணியின் வகைகளைச் சான்றுகளுடன் எழுதுக.

18. ஏது அணியின் இலக்கணம் கூறி வகைகளை விளக்குக.
19. சுவையணியின் வகைகள் குறித்தெழுதுக.
20. தன்மேம்பாட்டுரையணி, பரிவருத்தனையணிகளைச்
சான்றுகளுடன் விளக்குக.
-

F-6674

Sub. Code

7BTA6C3

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Sixth Semester

தமிழ்

இலக்கியத் திறனாய்வு

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரே வரிகளில் விடையளிக்க.

1. திறனாய்வு என்றால் என்ன?
2. இலக்கியத் தோற்றத்திற்கான காரணங்கள் யாவை?
3. இலக்கியக் கொள்கை விளக்கம் தருக.
4. இலக்கியக் கொள்கைகளின் வகைகள் யாவை?
5. தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் மெய்ப்பாடுகளைக் கூறுக.
6. படைப்பாளனுக்கும் படிப்பவனுக்கும் கவிதை அனுபவம் எவ்வாறு வேறுபடுகிறது?
7. சிறுகதை என்றால் என்ன?
8. நாடகக் கூறுகள் யாவை?
9. அறநெறி என்றால் என்ன?
10. பெண்ணியம் - விளக்கம் தருக.

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) இலக்கியத் திறனாய்வுப் பற்றி விவரிக்க.
(அல்லது)
(ஆ) இலக்கியத் திறனாய்வு வகைகளில் இரண்டினை விளக்குக.
12. (அ) சமுதாயவியல் திறனாய்வு பற்றி எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) மொழியியல் அணுகுமுறைப் பற்றி எழுதுக.
13. (அ) பக்தி இலக்கியக் கொள்கைகளை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) காப்பியத்தில் கதைகள் அமைக்கப்பட்டிருக்கும் விதத்தை விளக்குக.
14. (அ) இலக்கியத் திறனாய்வின் பயன்களை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) திறனாய்வுச் சிக்கல்களை எடுத்துரைக்க.
15. (அ) தலித்தியமும், திறனாய்வும் பற்றி விளக்கி வரைக.
(அல்லது)
(ஆ) பெண்ணியத் திறனாய்வுக் கொள்கைகளைப் பற்றி எடுத்துரைக்க.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. திறனாய்வில் அறிவியல் வழி அணுகுமுறை பற்றி விவரிக்க.
17. இலக்கியத்தில் கற்பனை, உள்ளூரை, இறைச்சி பற்றி விளக்குக.

18. காப்பியக் கூறுகளை ஏதேனும் ஒரு தமிழ்க் காப்பியத்தின் வழி ஆய்க.
 19. கவிதையும் மரபுக் கவிதையும் பற்றி விவரிக்க.
 20. இலக்கியத் திறனாய்வு பற்றி மார்க்சியம் கூறும் கருத்துக் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
-

F-6675

Sub. Code

7BTAE3A

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Sixth Semester

தமிழ்

விருப்பப்பாடம் : சிந்தனையியல்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. கல்வி, செல்வம் குறித்து வள்ளுவர் நெஞ்சம் யாது?
2. அறிவுகளின் நிலைகளாக வள்ளுவம் எதனைக் கூறுகின்றது?
3. கல்வி பற்றிய இரு குறட்பாக்களை எழுதுக.
4. நும் பொருள் நும்மக்களை சேர என்ன செய்ய வேண்டும்?
5. கடமையை மறந்தால் எந்நிலை தோன்றும்?
6. வ.சுப. மாணிக்கனாரின் 'அறிவுப் பிறப்பு' எத்தனையாவது சொற்பொழிவாகும்?
7. வ.சுப. மாணிக்கனார் பின்னொரு நாளில் உரையாற்றுவதாக எந்தத் தலைப்பினைத் தேர்ந்தெடுத்தார்?
8. அறிவுக் கல்வியை எதனோடு ஒப்பிடுகின்றார்?
9. அறிவுத் துயில் எது?
10. வள்ளுவர் கூறும் அரசு எதனைப் போன்றது?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) திருவள்ளூர் கல்வி பற்றி மக்கட்பாற்கண்ட நிலைகள் யாவை?

(அல்லது)

- (ஆ) இன்று தொட்டும் செய்யும் குற்றங்களாக பொருள் நிலை கூறும் செய்திகள் யாவை?

12. (அ) இழிந்தார்க்கும், உயர்ந்தார்க்கும், எந்நிலை கண்ணும் நல்வாழ்வு உண்டு-வ.சுப.மா. கூறும் கருத்தினை எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) உயிர் நோய் மூன்றனுள் முயற்சியின்மையே இரு நோய்களுக்கும் காரணம் என்ற வ.சுப.மா. கருத்தினை எழுதுக.

13. (அ) மக்கள் தாமே தம்நிலையை உயர்த்திக் கொள்ளவல்லர் என்ற கருத்தை நாலடியார் பாடல் வழி விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) குடும்ப வாழ்க்கையில் பெண்ணுக்குப் பல்குணச் சால்பு வேண்டும் என்ற கருத்தினைக் குறள் வழி விளக்குக.

14. (அ) “வள்ளூர் கூறும் அரசு” கையூட்டுப் பற்றியச் செய்திகள் யாவை?

(அல்லது)

- (ஆ) “ஓழுக்கத்திற்குத் தன்னலம் ஒரு பற்றுக் கோடாகும்” திருக்குறள் நடை வழி விளக்குக.

15. (அ) திருக்குறட்கண் முரண்கள் பல உளவே ! அவற்றுக்கு நீர் கூறும் அமைதி என்ன?

(அல்லது)

- (ஆ) திருக்குறளைக் கற்கும் மக்கள் மறவாமல் குறிக்கொள்ளத்தக்க நான்கு முறைகள் யாவை?

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. கல்வி, நன்றியுணர்ச்சி, செல்வம், குறித்த பல நிலை அறங்களை விளக்குக.
17. வினையினும் அது முடிக்கும் நெறிக்கண் தூய்மை வேண்டும் என்ற கருத்தை பொருள் நிலை வழி விளக்குக.
18. இன்மை நிலைக் குறித்து வ.சுப.மா. கூறும் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
19. குடும்ப வாழ்க்கையில் மக்கள் ஆற்ற வேண்டிய செயல்கள் குறித்து எழுதுக.
20. திருக்குறள் வாழ்வியல் கூறும் நூலாக இருப்பினும் காவியம் போல் சுவை மிக்கது-நிறுவுக.

F-6676

Sub. Code
7BTAE3B

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022.

Sixth Semester

தமிழ்

விருப்பப்பாடம் : சுற்றுலாவியல்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. சுற்றுலா என்றால் என்ன?
2. அரசியல் சுற்றுலா குறிப்பிடுக.
3. நாட்டு வருமானத்தில் சுற்றுலா எத்தனையாவது இடம் பெறுகிறது?
4. விடுதிகளின் வகைகள் இரண்டினை எழுதுக.
5. ஆயுள் காப்பிடு என்றால் என்ன?
6. உலக சுற்றுலா நிறுவனத்தின் உறுப்பினர்கள் யார்?
7. உலக சுற்றுலா நிறுவனத்தின் பணிகள் என்ன?
8. பாரதத்தின் இசை கருவிகளை எழுதுக.
9. பயணத்திற்காக திட்டங்களைத் தீட்டுதல் என்றால் என்ன?
10. சுற்றுலா – விசா குறிப்பு தருக.

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) வரலாற்று – பண்பாட்டுப் பெருமைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பருவகாலச் சுற்றுலா பற்றி எழுதுக.

12. (அ) இந்தியப் பயணியர் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தற்காலப் பயணியர் பற்றி விவரிக்க.

13. (அ) இந்தியாவின் முன்னனி சொகுசு விடுதிகள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கப்பல் போக்குவரத்தின் சிறப்பு பற்றி விவரிக்க.

14. (அ) பயணப் பணி நிறுவனத்தின் துறைகள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பயணச் சீட்டு விற்றல் பற்றி குறிப்பிடுக.

15. (அ) விடுமுறை சுற்றுலா பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சமய ஆன்மீகச் சுற்றுலா பற்றி விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. சுற்றுலாவியல் விளக்கம் தருக.

17. விடுதிகளின் வகைகளை விளக்குக.

18. േுக்கு வரத்தின் சிறப்புுகளை குறிப்பிடுக.
 19. பன்னாட்டு நிறுவனங்களின் தோற்றம் பற்றி கட்டுரை எழுதுக.
 20. தமிழகத்தின் சுற்றுலா வளர்ச்சியும், பாரதத்தின் சுற்றுலா வளர்ச்சி பற்றியும் எழுதுக.
-