

F-0024

Sub. Code

7BTA1C1

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023

First Semester

தமிழ்

இக்கால இலக்கியம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. கண்ணன் பாட்டு குறிப்பு வரைக.
2. பாரதிதாசனின் பாட்டுச் சிறப்பைக் கூறுக.
3. நா. முத்துக்குமாரின் முதல் படைப்பைப் பற்றிக் கூறுக.
4. புதுக்கவிதையின் முன்னோடி பற்றிக் கூறுக.
5. வண்ணதாசன் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.
6. ஆசிரியர் கூறும் சிறுகதையின் மையக் கருத்து யாது?
7. மு.வ. கூறும் நண்பர்கள் யாவர்?
8. சந்திரனின் மனப் போக்கு யாது?
9. அடிகளாரின் வேறு படைப்புக்களை பற்றி எழுதுக.
10. உரைநடையின் மையக் கருத்து யாது?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பாரதிதாசன் உணர்த்தும் அழகு பற்றிக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) கண்ணன் பாட்டில் கண்ணம்மாவின் சிறப்பைக் கூறுக.

12. (அ) பட்டாம்பூச்சி விற்பவன் மூலம் ஆசிரியர் உணர்த்துவது யாது?

(அல்லது)

(ஆ) ஆசிரியர் இன்குலாப் பற்றி குறிப்பு வரைக.

13. (அ) வண்ணதாசனின் சிறுகதைகள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கதைக்கரு பற்றி எழுதுக.

14. (அ) சந்திரனுடைய வாழ்க்கைப் போக்கு பற்றிக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) வாழ்க்கையின் மூலம் ஆசிரியர் உணர்த்தும் செய்திகள் என்ன?

15. (அ) அடிகளாரின் இறைப்பணிக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) மலரின் மையக் கருத்தைக் கூறுக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

16. பாரதியாரின் கண்ணம்மாபாட்டை ஆராய்க.
17. இன்குலாப்பின் படைப்புச்சிறப்புக்களை கட்டுரை வரைக.
18. வண்ணதாசனின் சிறுகதையை இண்டான் செகாவின் சிறுகதைகளுடன் ஒப்பிட்டு எழுதுக.
19. நண்பர்கள் இருவரின் வாழ்க்கைப் போக்கை விவரி.
20. பொன்னம்பல அடிகளாரின் சிறப்பை விவரி.

F-0025

Sub. Code

7BTA2C1

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023

Second Semester

தமிழ்

பக்தி இலக்கியம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளி.

1. நாவுக்கரசரின் இயற்பெயரையும் அவர்பெற்ற பட்டப்பெயரினையும் எழுதுக.
2. திருஞானசம்பந்தரின் சிறப்புப் பெயர்களைக் கூறுக.
3. திருத்தொண்டத்தொகையை இயற்றியவர் யார்?
4. எட்டாம் திருமுறை குறித்து எழுதுக.
5. சங்கத் தமிழ்மாலை எனப் போற்றப்படும் பாடல் எது?
6. பெரியாழ்வாரின் இயற்பெயரையும் அவர் இயற்றிய நூலினையும் குறிப்பிடுக.
7. கிறித்தவக் காப்பியங்கள் இரண்டினைக் கூறுக.
8. திருவருட்பாவை இயற்றியவர் யார்?
9. தாயுமானவரின் பெயர்க்காரன் கூறுக.
10. இராமலிங்க அடிகள் இயற்றிய உரைநடை நூல்கள் யாவை?

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளி.

11. (அ) ஒன்பது கிரகங்கள் குறித்து சம்பந்தர் கூறுவன யாவை?
(அல்லது)
(ஆ) திருவையாறு திருப்பதிகச் செய்திகளைக் கூறுக.
12. (அ) சுந்தரரின் பக்தி நெறியினை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) மாணிக்க வாசகர் பள்ளியெழுப்பும் விதத்தினை எடுத்தியம்புக.
13. (அ) திப்பாவை பாடற் கருத்தினை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) பெரியாழ்வார் பற்றி - குறிப்பு வரைக.
14. (அ) குணங்குடியாரின் பக்தி நெறியை ஆராய்க.
(அல்லது)
(ஆ) எச்.ஏ. கிருட்டிணப் பிள்ளையின் பணிகள் குறித்து எழுதுக.
15. (அ) திருவருட்பா பாடற் கருத்தினை தொகுத்தெழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) தாயுமானவர் குறிப்பிடும் இறைத்தத்துவங்கள் யாவை?

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் விரிவான விடையளி.

16. சம்பந்தர், அப்பர், சுந்தரர் பாடல்களில் வெளிப்படும் சைவநெறிகளை கட்டுரைக்க.
17. திருப்பாவை பாடலின் கருத்துக்களை விரிவாக எழுதுக.

18. குணங்குடியார் பாடல்களில் வெளிப்படும் இறைநெறியை குறிப்பிடுக.
 19. வள்ளலாரின் சமரச சன்மார்க்க நெறியினை சான்றுடன் விளக்குக.
 20. தமிழ்மொழியில் பக்தி இலக்கியங்கள் ஏற்படுத்திய தாக்கங்களை கட்டுரை வடிவில் எழுதுக.
-

F-0026

Sub. Code

7BTA2C2

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023

Second Semester

தமிழ்

இலக்கணம் – நன்னூல் – சொல்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக.

1. பால் எத்தனை வகைப்படும்?
2. உலகம் மகிழ்ந்தது – என்ன ஆகுபெயர்?
3. இரண்டாம் வேற்றுமை உருபு எது?
4. கருவிப்பொருள் தரும் வேற்றுமை எது?
5. குழையினன் வந்தான் – என்ன வினைப் பெயர்?
6. ஆண்பால் வினைமுற்று விசுதி எவையெவை?
7. காலம் கரந்த பெயரெச்சம் என்றால் என்ன?
8. வினையெச்சம் சான்று தருக.
9. இனமில்லா அடைமொழிக்குச் சான்று தருக.
10. எறும்பு – எவ்வளவு அறிவுடைய உயிர்?

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) திணை என்றால் என்ன? விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) திசைச்சொல் என்றால் என்ன? விளக்குக.
12. (அ) ஏழாம் வேற்றுமை உருபினைக் கூறி, அதன் பொருளைச் சான்றுடன் விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) விளியுருபு ஏலாப் பெயர்கள் யாவை? விளக்குக.
13. (அ) பண்புத் தொகை என்றால் என்ன? விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) விடைகளின் வகைகளை விளக்குக.
14. (அ) எச்சம் எத்தனை வகைப்படும்? விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) உவமைத் தொகையைச் சான்றுடன் விளக்குக.
15. (அ) இடைச் சொற்களின் வகைகளை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) அசைச் சொற்களை விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. ஆகுபெயர் என்றால் என்ன? வகைகளை விளக்குக.
17. ஐந்தாம் வேற்றுமையைப் பொருள் விளங்கச் சான்றுடன் விளக்குக.

18. நன்னூலாரின் வினைச்சொல் கோட்பாட்டை விளக்குக.
 19. தொகாநிலைத் தொடர்களைச் சான்றுடன் விளக்குக.
 20. உரிச்சொல் பற்றி விளக்குக.
-

F-0027

Sub. Code

7BTA2C3

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023

Second Semester

தமிழ்

தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. தமிழ்ச்சங்கங்கள் எத்தனை?
2. அகழாய்வு நிகழ்த்தப்பட்ட தமிழக இடங்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
3. சேரர்கள் பற்றி சங்க நூல் எது?
4. சங்ககாலப் பெண்பாற் புலவர்கள் இருவர் பெயரை எழுதுக.
5. களப்பிரர் கால இலக்கியங்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
6. வாதாபி கொண்டான் – யார்?
7. மதுரையில் நாயக்கர் ஆட்சியைத் தொடங்கியவர் யார்?
8. மூக்கறுப்புப் போர் யாருக்கு இடையில் நடந்தது?
9. கப்பலோட்டிய தமிழர் யார்?
10. தமிழகத்தில் கணிசித் தொழில்நுட்பத்தைப் புகுத்தியவர் யார்?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) குமரிக்கண்டமும் தமிழ்ப்பண்பாட்டுடன் கொண்ட தொடர்புகள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழகம் கிரேக்கத்துடன் கொண்ட வணிகத் தொடர்பை விளக்குக.

12. (அ) ஆற்றுப்படை நூல் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஐம்பெருங்குழு, எண்பேராயம் – குறிப்பு வரைக.

13. (அ) களப்பிரர் யார்? – ஆய்க.

(அல்லது)

(ஆ) இராஜராஜசோழன் – குறிப்பு வரைக.

14. (அ) முதல் கடையவர்மன் சுந்தரபாண்டியன் – குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) நாயக்கர் கால நீதிமுறையினை விவரி.

15. (அ) வேலூர்ச் சிப்பாய்க்கலகம் – குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) பாரதியாரின் பத்திரிகைத் தொண்டு பற்றி விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. சங்ககால அரசியல், நிர்வாக முறைகளை விளக்கிக் கட்டுரைக்க.
 17. புதைபொருள் ஆய்வால் அறியலாகும் தமிழர் தொன்மை குறித்துக் கட்டுரைக்க.
 18. பல்லவர் காலத் தமிழ்ச் சமூகம் பற்றி விளக்குக.
 19. நாயக்கர் வளர்த்த கலைகள் யாவை? விளக்குக.
 20. இந்திய விடுதலைப் போராட்டத்தில் தமிழகத்தின் பங்கு பற்றி விளக்குக.
-

F-0028

Sub. Code

7BTA3C1

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023

Third Semester

தமிழ்

சுற்றிலக்கியம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. வருகைப் பருவம் என்றால் என்ன?
2. வேதங்களால் கலாபேதமாகவும், கலைநிதியமாகவும் போற்றப்படுபவர் யார்?
3. அபிராமி அந்தாதிப் பாடல்களைப் பாடியவரின் பெயரைக் குறிப்பிடுக.
4. அபிராமி தெய்வம் வீற்றிருக்கும் கோவில் எது?
5. கலிங்கத்துப்பரணி எப்போது பாடப்பட்டது?
6. தமிழ்விடு தூது கூறும் தூதுப்பொருட்கள் யாவை?
7. முக்கூடற்பள்ளில் போற்றப்படும் இறைவனின் திருநாமத்தைக் குறிப்பிடுக.
8. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சியின் ஆசிரியர் யார்?
9. உலாவிற்கான இலக்கணத்தை எழுதுக.
10. தெள்ளாற்றுப் போரில் வென்றவர் யார்?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பிள்ளைத்தமிழ் என்றால் என்ன? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வருகைப்பருவ காட்சிகளைச் சுட்டுக.

12. (அ) ஞானம்-நல்வித்தை பெற செய்ய வேண்டுவன குறித்து அபிராமி பட்டர் கூறுவதை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இல்வாழ்க்கையில் இன்பம்பெற செய்ய வேண்டுவன யாவை?

13. (அ) கலிங்கத்துப்பரணியில் மரம், செடி, கொடிகள் குறித்து கூறப்படுவதைத் தெளிவுறுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ்விடு தூது சொல்லும் தமிழின் பெருமைகளை எடுத்தியம்புக.

14. (அ) தென்துரை நாட்டின் வளத்தை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சிங்கன்-சிங்கி உரையாடலின் நயத்தைப் புலப்படுத்துக.

15. (அ) குலோத்துங்க சோழனின் பெருமைகளை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) நந்திக்கலம்பகம் குறித்து விரித்துரைக்க.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. குமரகுருபர் இயற்றிய மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழில் வருகைப் பருவம், அம்புலிப்பருவம் குறித்து விரித்தெழுதுக.
17. அபிராமி அன்னையின் பெருமைகளை தொகுத்துரைக்க.
18. தமிழ்விடு தூதில் இடம்பெறும் தூதுப்பொருட்களை விரிவாக எழுதுக.
19. திரிகூடராசப்பக் கவிராயரின் இலக்கியநயத்தைப் புலப்படுத்துக.
20. நந்திக்கலம்பகத்தில் மறவன் மகள் மறுத்துக் கூறுவதை கட்டுரைக்க.

F-0029

Sub. Code

7BTA3C2

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER – 2023

Third Semester

தமிழ்

நம்பியகப் பொருள்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக.

1. நம்பியகப்பொருள் நூலின் ஆசிரியர் யார்?
2. அன்புடைக்காமம் எத்திணைக்கு உரியது?
3. ஐயம் என்றால் என்ன?
4. பகற்குறியின் வகைகள் எத்தனை?
5. வரைவு என்றால் என்ன?
6. வாயில் வேண்டல் – விளக்கம் தருக.
7. மெய்ப்பாடு என்றால் என்ன?
8. முன்னம் என்றால் என்ன?
9. இயற்பெயரால் சுட்டப்படாதவர் யார்?
10. திணைமயக்கம் என்றால் என்ன?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஐந்திணைக்கு உரிய உரிப்பொருள் யாது?

(அல்லது)

(ஆ) கற்பின் தலைமகளுக்கு உரிய ஒழுக்கலாறுகள் யாவை?

12. (அ) களவிற்கு உரிய கிளவித் தொகைகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) வன்புறையின் வகைகளை விளக்குக.

13. (அ) உடன்போக்கின் வகைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இல்வாழ்க்கையின் வகைகளைக் கூறி விளக்குக.

14. (அ) அகப்பாட்டு உறுப்புக்களாக ஒழிபியல் கூறுவனவற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஒழிபியல் கூறும் கூற்று பற்றிய செய்திகள் யாவை?

15. (அ) கூற்றிற்கு உரியார்? உரியர் ஆகார் பற்றி ஒழிபியல் கூறும் செய்திகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) தலைவிக்கு உரிய தனிமொழிகள் யாவை?

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. பிரிவின் வகை குறித்துக் கட்டுரைக்க.
 17. வரைவிடை வைத்துப் பொருள் வயின்பிரிதலை விளக்குக.
 18. அறத்தொடுநிலை பற்றி வரைவியல் தரும் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
 19. அகமாந்தர்களின் கூற்றுக்கள் குறித்து ஒழிபியல் கூறுவன யாவை?
 20. அகப்புறக்கைக்கிளை, பெருந்திணை பற்றி ஒழிபியல் செய்திகளைத் தருக.
-

F-0030

Sub. Code

7BTA4C1

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER – 2023

Fourth Semester

தமிழ்

காப்பிய இலக்கியம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. வேட்டுவ வரியில் யாருக்குத் தெய்வம் ஏறியது?
2. ஆபுத்திரனைப் பெற்ற தாய் பெயர் யாது?
3. கட்டியங்காரனின் சிறையிலிருந்து சீவகனை மீட்ட தேவன் யார்?
4. பதுமையைப் பாம்பு எங்கிருந்த போது தீண்டியது?
5. குகப்படலம் எந்தக் காண்டத்தில் இடம் பெற்றுள்ளது?
6. குகன் இராமனுக்கு அளித்த கையுரைப் பொருட்கள் யாவை?
7. சிறுத்தொண்டர் மனைவி பெயர் யாது?
8. 'மூவகை நிரை' என்றால் என்ன?
9. கதிஜாவுக்கும் நபிக்கும் உள்ள உறவு யாது?
10. தேம்பாவணியின் ஆசிரியர் யார்?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஐவகை மாற்றங்கள் யாவை? அவற்றின் சிறப்பினை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) தன்னை இகழ்ந்த அந்தணர்க்கு ஆபத்திரன் உரைத்த பதில் யாது?

12. (அ) சிந்தாமணியின் சிறப்புகளை விவரி,

(அல்லது)

- (ஆ) சுதஞ்சனன் சீவகனுக்குக் கற்றுக்கொடுத்தவை யாவை?

13. (அ) குகனது வேடப்பொலிவை விளக்குக?

(அல்லது)

- (ஆ) குகன் இராமனை எவ்வாறு பணிந்தான்?

14. (அ) பரஞ்சோதியாரின் இல்லறச் சிறப்பை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) சிறுத்தொண்டரிடம் பயிரவச் சங்கமர் கேட்டது யாது? விளக்குக.

15. (அ) திருக்குழந்தையைக் காணிக்கை செலுத்தி மீட்கக் காரணம் யாது? விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) எருசலேம் நகரச் சிறப்பினை விளக்குக.

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. குன்றக் குரவைச் செய்திகள் சிலப்பதிகாரக் காப்பிய உருவாக்கத்திற்கு எங்ஙனம் அடித்தளமாகிறது என்பதனை விளக்குக.
 17. சீவகன் பதுமையாரை மணந்த நிகழ்வை விளக்குக.
 18. குகனது அன்பின் திறத்தை விவரி.
 19. சிறுத்தொண்டரது சிவப்பக்திச் சிறப்பை விளக்குக
 20. கதீஜா கண்ட கனவுக் காட்சியை விளக்குக,
-

F-0031

Sub. Code

7BTA4C2

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023.

Fourth Semester

தமிழ்

இலக்கணம் - புறப்பொருள்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக.

1. வெட்சித் திணையின் துறைகள் எத்தனை?
2. ஆளெறிபிள்ளைத் துறை என்றால் என்ன?
3. பெருவஞ்சி என்றால் என்ன?
4. புண்பட்டு இறந்த மறவனைப் பேய் காவல் காப்பது என்ன துறை?
5. மகள் மறுத்து மொழிதல் துறையை விளக்குக.
6. பாசிநிலை - விளக்குக.
7. நொச்சி மறவரைப் பகைவர் வீழ்த்துதல் என்ன துறை?
8. நூழில் ஆட்டு விளக்குக.
9. ஓம்படை - என்றால் என்ன?
10. 'ஊரின்கண் தோன்றிய காமப்பகுதி' - எவ்வகைச் சிற்றிலக்கியமாக விரிந்தது?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) விரிச்சி எனும் வெட்சித்திணையின் துறையை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) பிள்ளைத்தெளிவு, பிள்ளையாட்டு விளக்குக.
12. (அ) கொற்றவைநிலை - விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) வஞ்சினக்காஞ்சித் துறையைச் சான்றுடன் விளக்குக.
13. (அ) எயிற்போர், எயில்தனை அழித்தல் விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) மகட்பாற்காஞ்சித் துறையை விளக்கிச் சான்று தருக.
14. (அ) இருவரும் தபுநிலை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) மூதின்முல்லைத் துறையை விளக்குக.
15. (அ) பரிசில் நிலையைச் சான்று வழி விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) குழவிக்கண் தோன்றிய காமப்பகுதி மற்றும் ஊரின் கண் தோன்றிய காமப்பகுதி - விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கரந்தைத் திணையின் துறைகளை விவரி.
 17. வஞ்சித் திணை, துறைகளை விளக்குக.
 18. உழிஞைத் திணையின் துறைகளை விளக்குக.
 19. தும்பைத் திணையின் துறைகளைக் குறித்துச் சான்று தருக.
 20. ஆற்றுப்படைத் துறைகளை விளக்குக.
-

F-0032

Sub. Code

7BTA5C1

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023.

Fifth Semester

தமிழ்

அற இலக்கியம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக.

1. அரியவற்றுள் அரிது எது?
2. ஆய்ந்து ஆய்ந்து கொள்ளாதான் கேண்மை என்னாகும்?
3. நாலடியாரின் பா வகை எது?
4. கடல் சார்ந்தும் எது பிறக்கும்?
5. முதுமொழிக் காஞ்சியின் ஆசிரியர் யார்?
6. வண்மையின் சிறந்தது எது?
7. வெற்றிவேற்கையின் ஆசிரியர் யார்?
8. ஞானிக்கு எவை இல்லை?
9. நீதிநெறி விளக்கம் நூலின் ஆசிரியர் யார்?
10. இருநீர் வியனூலகம் எதனால் மகிழும்?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பத்து அடுத்த கோடி வரும் - விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) நட்பினை ஆராய்ந்து கொள்ளவேண்டிய தேவை என்ன?
12. (அ) 'வேம்பின் இலையுள் கனியினும்' - உவமை வழி நாலடியார் கூறும் செய்தி யாது?
(அல்லது)
(ஆ) 'பேதமை அன்று அறிவு' - விளக்குக.
13. (அ) எவையெல்லாம் வனப்பு எனச் சிறுபஞ்சமூலம் எடுத்துரைக்கிறது?
(அல்லது)
(ஆ) ஒளவையார் கூறும் மூதுரைச் செய்திகளை விளக்குக.
14. (அ) வணிகர், மன்னவர், உழவர், மந்திரி ஆகியவர்களுக்கு எவை அழகு என வெற்றிவேற்கை கூறுகிறது?
(அல்லது)
(ஆ) இல்லை என வெற்றிவேற்கை கூறுவன யாவை?
15. (அ) கருமமே கண்ணாயினார் செயல்கள் யாவை?
(அல்லது)
(ஆ) செயலைச் செய்ய எவற்றை எல்லாம் அறிந்துகொள்ள வேண்டும்?

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கூடா நட்பின் விளைவினை விளக்குக.
17. அறிவுடைமை பற்றிய நாலடியார் கருத்தைத் தொகுத்துரைக்க.
18. சிறந்த பத்து தரும் செய்திகளைத் தொகுத்துக் கூறுக.
19. வெற்றிவேற்கை அறங்களைக் கூறுவதற்குக் கையாளும் உத்திகள் யாவை?
20. சிவப்பிரகாசர் கூறும் நன்னெறிகளைப் பாடப்பகுதி வழி விளக்குக.

F-0033

Sub. Code
7BTA5C2

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023.

Fifth Semester

தமிழ்

இலக்கணம் – யாப்பு – யாப்பருங்கலக்காரிகை

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக.

1. யாப்பருங்கலக் காரிகை நூலின் ஆசிரியர் யார்?
2. 'ஆவி' எனக் குறிப்பிடப்படும் எழுத்து எது?
3. தளை எத்தனை வகைப்படும்?
4. குறளடி என்றால் என்ன?
5. அகவலோசை எப்பாவிற்ரு உரியது?
6. ஆசிரியப்பாவின் வகைகள் எத்தனை?
7. ஒத்தாழிசைக் கலிப்பா என்றால் என்ன?
8. கலித்துறைக்கு எத்தனை அடிகள்?
9. ஒழிபியல் விளக்கம் தருக.
10. வனப்பு எத்தனை வகைப்படும் ?

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) அளபெடை வகைகளை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) ஈரசைச் சீர்களை விளக்குக.
12. (அ) அடி என்றால் என்ன? அதன் வகைகளைக் கூறுக.
(அல்லது)
(ஆ) செந்தொடையை விளக்குக.
13. (அ) இணைக்குறள் ஆசிரியப்பாவை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) நால்வகைப் பாக்களுக்கு உரிய ஓசையைக் கூறுக.
14. (அ) வஞ்சிப்பாவின் இனங்கள் யாவை? விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) மருட்பா என்றால் என்ன? விளக்குக.
15. (அ) எழுத்துக்குப் புறனடையாகும் செய்திகளைக் கூறு.
(அல்லது)
(ஆ) கூன் - விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை அளவில் விடை தருக.

16. அசை என்றால் என்ன? அசைக்கு உறுப்பாகும் எழுத்துக்கள் யாவை? விளக்குக.
17. தளை என்றால் என்ன? வகைகளை விளக்குக.

18. வெண்பாவின் வகைகளையும் இனங்களையும் விளக்குக.
 19. கொச்சகக் கலிப்பாவின் வகைகளை விளக்குக.
 20. அசை, சீர், தளை முதலியவற்றிற்கான புறனடைச் செய்திகளை விளக்குக.
-

F-0034

Sub. Code

7BTA5C3

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023.

Fifth Semester

தமிழ்

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. தென் திராவிட மொழிகள் யாவை?
2. ஐங்குறுநூறு பாடிய புலவர்களின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.
3. பெரும்பாணாற்றுப்படையின் பாட்டுடைத் தலைவன் யார்?
4. இனியவை நாற்பது என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?
5. திருமங்கையாழ்வார் பாடிய நூல்கள் யாவை?
6. சிலம்பின் முப்பெரும் உண்மைகள் யாவை?
7. அந்தாதி இலக்கியம் – விளக்கம் தருக.
8. ஏதேனும் இரண்டு வரலாற்று நாவல்களைக் குறிப்பிடுக.
9. மறைமலை அடிகள் – குறிப்பு வரைக.
10. நாடகம், கூத்து – விளக்குக.

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தொன்மையான (பழமை) மொழி தமிழ் – நிறுவுக.
(அல்லது)
(ஆ) கலித்தொகை நாடகப் பாங்குடைய இலக்கிய நூல் – நிறுவுக.
12. (அ) குறிஞ்சிப்பாட்டு – விளக்கி எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) பதினெண் கீழ்க்கணக்கில் உள்ள அற நூல்கள் இரண்டினைக் குறித்து எழுதுக.
13. (அ) ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள் குறித்தெழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) குமரகுருபரரின் தமிழ்ப்பற்றை ஆய்க.
14. (அ) உ.வே.சாவின் தமிழ்ப்பணி.
(அல்லது)
(ஆ) ஆறுமுக நாவலரின் உரைநடைப் பணி.
15. (அ) புதுக்கவிதையின் இலக்கணம் – குறிப்பிடுக.
(அல்லது)
(ஆ) சோழர் காலத்தில் இசைத்தமிழ் அடைந்த சிறப்பினைக் குறிப்பிடுக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

ஏதேனும் மூன்றனுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடையளி.

16. எட்டுத்தொகையுள் அகநூல்கள் குறித்து விளக்கி எழுதுக.
17. பன்னிரு ஆழ்வார்கள் குறித்து கட்டுரைக்க.

18. சிறுகதை இலக்கியத்தின் தோற்றம், வளர்ச்சி குறித்தெழுதுக.
 19. வீரமாமுனிவரின் தமிழ்த்தொண்டு.
 20. 'தாளிகைகள்' குறித்த செய்திகளை எடுத்துரைக்க.
-

F-0035

Sub. Code
7BTAE1A

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023.

Fifth Semester

தமிழ்

விருப்பப்பாடம் – மனித உரிமைகள்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக.

1. மனித உரிமைகள் எத்தனை தலைமுறைகள் ?
2. மனித உரிமைகள் என்றால் என்ன ?
3. இந்திய அரசியல் அமைப்புச் சட்டத்தின் அடிப்படை உரிமைகள் எந்த அமைப்பினால் அமல்படுத்தக் கூடியவை ?
4. வாழ்வுரிமை என்றால் என்ன ?
5. மனித உரிமைகள் ஆணையத்திடம் விசாரணையின்போது அளிக்கப்படும் வாக்கு மூலத்திற்கு என்ன பாதுகாப்பு ?
6. அடிப்படை உரிமைகளுக்கான சட்டப்பிரிவுகள் இரண்டினைக் கூறு.
7. நயினி மத்திய சிறை எங்குள்ளது ?
8. தேசிய மனித உரிமை ஆணையம் தேர்ந்தெடுத்த முதல் நடவடிக்கை எது ?

9. ஜர்மீனில் விட முடியாத வாரண்ட் எது?
10. பிணை என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) மனித உரிமைகள் பாதுகாப்பில் ஐநா அமைப்புகளின் பங்களிப்பை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) இனப்படுகொலை என்றால் என்ன? விளக்குக.
12. (அ) இந்திய அரசியல் அமைப்பின் சமன்மைக்கான உரிமைகள் யாவை?
(அல்லது)
(ஆ) இந்திய அரசியல் அமைப்பின் சமய உரிமைப் பேறுகள் யாவை? விளக்குக.
13. (அ) தேசிய மனித உரிமை ஆணையம் எப்படி அமைகிறது?
(அல்லது)
(ஆ) ஆணையத்தின் விசாரணை முறையை விளக்குக.
14. (அ) பஞ்சாபில் நடந்த மனித உரிமைகள் அத்துமீறலை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) அருணாசலப் பிரதேச அகதிகளின் நிலை பற்றி எழுதுக.
15. (அ) வாரண்ட்டுகளின் வகைகளை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) சோதனை என்றால் என்ன? சோதனையின் போது என்ன நடைமுறை?

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. மனித உரிமைகளின் வரலாறு குறித்துக் கட்டுரைக்க.
17. அரசின் கொள்கைகளை வழிச் செலுத்தும் நெறிகளை விளக்குக.
18. தேசிய மனித உரிமை ஆணையத்தின் செயற்பாடுகள் பற்றி எழுதுக.
19. தடா சட்டம் பற்றி விளக்குக.
20. கைதிகளுக்கான உரிமைகள் பற்றி எழுதுக.

F-0036

Sub. Code

7BTAE1B

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023.

Fifth Semester

தமிழ்

விருப்பப்பாடம் : பெண்ணியம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரே ஒரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. “எல்லோர்க்கும் தேசம் எல்லோருக்கும் உடைமை” - என்ற பாடலை எழுதியவர் யார்?
2. எந்த நூற்றாண்டில் பெண்கள் கல்விகளில் சேர்த்துக் கொள்ளப்படவில்லை?
3. சமூக உளவியல் கோட்பாடு தோற்றுவிக்கப்பட்டது?
4. பெண்ணே பிறந்து விட்டால் கண்ணில் வைத்துக் காப்பேன் என்று பெண்ணைப் போற்றியவர் யார்?
5. பெண்ணியத்துள் அறை கூவலாவது எது?
6. தொழில் நுட்பவியல் மேம்பாட்டு மையம் எந்த ஆண்டு நிறுவப்பட்டது?
7. அன்னி பெசன்ட் அம்மையாரால் தொடங்கப் பெற்ற இயக்கத்தின் பெயர் என்ன?
8. சங்க காலப் பெண்பாற்புலவர்கள் பெயர் இரண்டினைக் கூறுக.

9. 'திருமா பத்தினி' - என்பதன் விளக்கம் என்ன?
10. இஸ்லாமியத்தில் எந்த நெறிமுறை பெண்ணை மேம்படுத்தும் நோக்கில் உள்ளது?

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பெண்ணின் அதிகாரம் எவ்வாறு இருந்தது விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) அதிகாரம் - ஆணவம் வேறுபடுத்தி எழுதுக.
12. (அ) பெண் சிசுவதை குறித்து எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) பெண்ணின் பருவநிலைகளும் மனநிலைகளையும் பற்றி எழுதுக.
13. (அ) இருபதாம் நூற்றாண்டில் மகளின் கல்வி வளர்ச்சி நிலை குறித்து எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) நான்காம் மகளிர் மாநாடு பற்றி எழுதுக.
14. (அ) சங்க கால மகளிரின் நிலை பற்றி எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) பெண்ணடிமைத்தனம் எவ்வாறு காணப்பட்டது விளக்குக.
15. (அ) பாட்டி - என்ற சொல்லின் விளக்கம் சங்க இலக்கிய வழி நின்று விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) தீவிரவாத பெண்ணியம் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. பெண்ணின் அதிகார வாய்ப்புகள் குறித்து கட்டுரை வரைக.
 17. பெண் மீதான வன்முறைக் கோட்பாடுகளை விளக்கி எழுதுக.
 18. மகளிர் தொழில் நுட்பவியல் மையம் பற்றி தொகுத்து எழுதுக.
 19. சங்க காலப் பெண்கள் தொழில்களில் சிறந்தமை குறித்து எழுதுக.
 20. உளவியல் அடிப்படையிலான பெண்ணடிமைத்தனம் குறித்து எழுதுக.
-

F-0037

Sub. Code

7BTAE2A

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023

Fifth Semester

தமிழ்

விருப்பப்பாடம் – கவின் கலைகள்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக.

1. அழகுக் கலைகள் எத்தனை?
2. மாடக்கோவில் என்றால் என்ன?
3. சிற்பங்கள் எப்பொருள்களில் அமைக்கலாம்?
4. 'வட்டிகைச் செய்தி' என்றால் என்ன?
5. பரிபாடல் என்பது இசைப்பாடல் எனக் குறிப்பிட்ட உரையாசிரியர் யார்?
6. வெண்பாவின் இராகம் எது?
7. இரட்டைக் கையின் வேறு பெயர்கள் யாவை?
8. யாழ் வென்றி என்றால் என்ன?
9. அழகுக் கலைகளில் தலைசிறந்தது எக்கலை?
10. சுவை எத்தனை வகைப்படும்?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) அழகுக் கலைகள் குறித்த விடிலாநந்தரின் கருத்துக்கள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) மரக்கோவில்கள் -குறிப்பு வரைக.

12. (அ) சிற்பங்களை எத்தனை வகையாகப் பிரிக்கலாம்? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பல்லவர், சோழர் கால ஓவியங்கள் பற்றி விளக்குக.

13. (அ) இடம், காலம் பற்றிய இராகங்களை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஏதேனும் இரண்டு இசைநூல்கள் பற்றி விளக்குக.

14. (அ) சிவபெருமான் ஆடிய ஆடல்கள் யாவை? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டியத்தில் முகக்குறிப்பு பற்றி விளக்குக.

15. (அ) சூளாமணியில் சொல்லோவியம் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இலக்கியக்கலை என்றால் என்ன? விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கோயில் வகைகள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
17. சிற்பக்கலை குறித்து விளக்குக.
18. இசைக் கருவிகளை வகைப்படுத்தி, அது குறித்து விளக்குக.
19. தலைக்கோல் என்றால் என்ன? அப்பட்டம் பெற்றவர்கள் பற்றிய செய்திகளை விளக்குக.
20. காவியக்கலை குறித்துக் கட்டுரை தருக.

F-0038

Sub. Code
7BTAE2B

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023

Fifth Semester

தமிழ்

விருப்பப்பாடம் - தன்மேம்பாட்டியல்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக.

1. தன் மேம்பாடு என்றால் என்ன?
2. நீ அசாதரணமானவன் நூலின் ஆசிரியர் யார்?
3. எழுத, பேச, பார்க்க, கேட்க முடியாமல் இருந்தும் சாதனை செய்தவர் யார்?
4. நெல்சன் மண்டேலா எத்தனை ஆண்டுகள் தனிமைச் சிறையில் இருந்தார்?
5. மங்கலமான தமிழ்ச் சொல் ஒன்றினைக் குறிப்பிடுக.
6. நெப்போலியன் எந்த நாட்டைச் சார்ந்தவர்?
7. சுவாசிக்காத நாட்கள் எவை?
8. பூதான இயக்கத்தைத் தோற்றுவித்தவர் யார்?
9. முறிந்த சிறகுகள் நூலின் ஆசிரியர் யார்?
10. அன்பின் அடையாளம் எது?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) சோம. வள்ளியப்பனின் சமுதாயவியல் பார்வையை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) தன்மேம்பாட்டிற்குச் சோம. வள்ளியப்பன் தரும் ஆலோசனைகளை எழுதுக.

12. (அ) எதிர்மறை எண்ணங்கள் குறித்து ஆசிரியர் கூறுவன யாவை?

(அல்லது)

- (ஆ) ஓட்டைப்பானை வழி உணரும் செய்தியை விளக்குக.

13. (அ) இளவயதில் சாதனை படைத்தவர்களைக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

- (ஆ) 'கருணை என்பது தகுதி பார்த்துச் செய்யப்படுவது இல்லை' என்ற தொடருக்கு உரிய நிகழ்வினை எழுதுக.

14. (அ) உலகில் மாற்றங்கள் தந்த புத்தகங்கள் யாவை?

(அல்லது)

- (ஆ) வைராக்கியமாக இருந்து சாதித்தவர்கள் யார்?

15. (அ) நம்பிக்கை பற்றிய இராமகிருஷ்ண பரமஹம்சர் கூறும் கருத்துக்கள் யாவை? விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) மெக்ஸிகோ நாட்டுத் தச்சன் கதை வழி புலனாகும் செய்தி எது? விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. நீ அசாதரணமானவன் என்ற நூலின் உள்ளடக்கத்தைத் தொகுத்தெழுதுக.
 17. வாழ்க்கையைப் புதுப்பிக்கும் வழிகள் யாவை?
 18. கடிகாரத்தின் வழி வாழ்க்கையில் முன்னேற ஆசிரியர் கூறும் முறைகளை எழுதுக.
 19. 'வாழ்க்கையை மாற்றிய வங்கிக்கணக்கு' என்ற கட்டுரை தரும் செய்திகள் யாவை?
 20. மனிதம் நிறைந்தவன் மனிதன் - நிறுவுக.
-

F-0039

Sub. Code

7BTA6C1

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023

Sixth Semester

தமிழ்

சங்க இலக்கியம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக.

1. முல்லைப்பாட்டில் திணை எது?
2. முல்லைப்பாட்டில் எதன் வழியாக மக்கள் பொழுதை அறிந்தனர்?
3. நற்றிணையின் பாடல் எண்ணிக்கை எத்தனை?
4. அம்பல் என்றால் என்ன?
5. வாழி —————! வாழி ————— ! → நிரப்புக.
6. கலித்தொகைப் பாடல்களின் பாவகை எது?
7. கபிலர் போற்றும் சேர மன்னன் யார்?
8. பாடாண் திணையை விளக்குக.
9. வையை வாயை வாழ்த்திய சங்க நூல் எது?
10. வெறியாட்டு எக்கடவுளுக்கு உரிய சடங்கு?

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளி.

11. (அ) முல்லைப் பாட்டில் தலைவியின் நிலை யாது? விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) யானைப் பாகரது செயலை விளக்குக.
12. (அ) குறுந்தொகைத் தோழி வாயில் மறுத்தமையை மாசாத்திலார் எங்ஙனம் எடுத்துரைக்கிறார்?
(அல்லது)
(ஆ) வேட்கைப்பத்தின் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
13. (அ) எது பொருள் எனத் தோழி, தலைவனுக்கு எடுத்துரைப்பதாகப் பாலைக்கலி காட்டுகிறது?
(அல்லது)
(ஆ) பிரிவின் கொடுமையை மருதனிளநாகனார் அக்நானுற்றில் எங்ஙனம் எடுத்தியம்புகிறார்?
14. (அ) 'நாள்மகிழ் இருக்கைப்' பாடலில் சேரனது ஓலக்கச் சிறப்பை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) மரைஇலை போல மாய்ந்தினோர் பலரே – விளக்குக.
15. (அ) பரிபாடல் சிறப்பினை விவரி.
(அல்லது)
(ஆ) வையையின் சிறப்பினை விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. முல்லைத்திணையானது முல்லைப்பாட்டில் பொருந்துவதனை ஆய்க.
17. ஓக்கூர் மாசாத்தியார் பாடற்றிறத்தை பாடப்பகுதி வழி விளக்குக.

18. அகநானூற்று எங்ஙனம் தமிழர் அகவாழ்வை எடுத்தியம்புகிறது?
19. குமணனது கொடைச் சிறப்பைப் பெருஞ்சித்திரனார் எங்ஙனம் எடுத்துரைக்கிறார்?
20. செவ்வேளின் பிறப்பினையும் வீரச்சிறப்பையும் பரிபாடல் எங்ஙனம் எடுத்துரைக்கிறது?
-

F-0040

Sub. Code

7BTA6C2

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023

Sixth Semester

தமிழ்

அணி இலக்கணம்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக.

1. தொடர் நிலைச் செய்யுள் எத்தனை வகைப்படும்?
2. வைதருப்ப நெறி எத்தனை வகைப்படும்?
3. தன்மையணி என்றால் என்ன?
4. தீவக அணி விளக்கம் தருக.
5. எத்தனை அலங்காரங்களோடு கூடி உவமை அலங்காரம் வரும்?
6. மாலை உவமை - விளக்கம் தருக.
7. முன்ன விலக்க அணி என்றால் என்ன?
8. நிரல் நிறுத்து இயற்றுவது என்ன அணி?
9. பொருள் பரிமாறுதல் என்ன அணி?
10. காப்பியப் பண்பாக அமையும் அணி எது?

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) செய்யுள் நெறியைக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) கௌடநெறி என்றால் என்ன?

12. (அ) தன்மை அணியை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தீவக அணி என்றால் என்ன? விளக்குக.

13. (அ) உவமை அணி என்றால் என்ன? சான்று தருக.

(அல்லது)

(ஆ) உவமச் சொற்கள் யாவை? பட்டியலிடுக.

14. (அ) வேற்றுப் பொருள் வைப்பணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஏதுவணி என்றால் என்ன? விளக்குக.

15. (அ) பரியாய அணியை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நிதரிசன அணியைச் சான்று வழி விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. பெருங்காப்பியம் குறித்துத் தண்டியலங்காரம் கூறுவனவற்றை விளக்குக.

17. உவமையணியே பிற அணிகளின் தாய் என்பதனை விளக்குக.

18. பின்வருநிலையணி என்றால் என்ன? வகைகளை விளக்குக.

19. தற்குறிப்பேற்ற அணி, நுட்ப அணி, சுவையணி விளக்கிச் சான்று தருக.
20. மாறுபாடு புகழ் நிலையணி, புகழாப்புகழ்ச்சியணி - விளக்குக.
-

F-0041

Sub. Code

7BTA6C3

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023

Sixth Semester

தமிழ்

இலக்கியத் திறனாய்வு

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. திறனாய்வு கலை பற்றி குறிப்பு வரைக.
2. இயற்கை அறிவியல் ஆய்வுமுறையின் பயன்களைக் கூறுக.
3. இலக்கிய வரலாற்றின் கோணங்களை வகைப்படுத்துக.
4. மொழியியல் அணுகுமுறையின் சிறப்பு யாது?
5. வாசகனுக்கும் வாசிப்பிற்கும் பாலமாக அமைந்துள்ள திறனாய்வு பற்றி எழுதுக.
6. பின் நவீனத்துவத்தின் சாராம்சங்களைக் கூறுக.
7. அரசியலில் பொருளியல் தத்துவத்தை கடைப்பிடித்திருக்கும் திறனாய்வு பற்றி எழுதுக.
8. திறனாய்வின் இலக்கிய வகைகளைக் கூறுக.
9. ஒடுக்கப்பட்ட மக்களைப் பற்றி வரையறுத்துக் கூறும் திறனாய்வு அணுகுமுறை யாது?
10. திறனாய்வு உரைகளின் பண்புகளைக் கூறுக.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) 'திறனாய்வு' என்ற சொல்லாட்சியை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) அறிவியல் நெறி இலக்கியத் திறனாய்வின் கட்டுமானங்களைக் கூறுக.
12. (அ) சமுதாயவியல் திறனாய்வின் சித்திரிப்பினை எடுத்துரைக்கவும்.
(அல்லது)
(ஆ) திறனாய்வில் உளவியலின் பங்களிப்பினைக் கூறுக.
13. (அ) ரோமன் யகோப்சனின் உருவவியல் கொள்கையினை எடுத்தியம்புக.
(அல்லது)
(ஆ) திறனாய்வுத் துறைகளில் மிகவும் சக்தி வாய்ந்தது அமைப்பியல் அணுகுமுறை என்பதை சான்று தந்து விளக்குக.
14. (அ) அறநெறிக் கோட்பாட்டின் அடிப்படையில் மனித சமுதாயத்தை சித்திரிக்கும் திறனாய்வினை எடுத்தியம்புக.
(அல்லது)
(ஆ) மார்க்சியத் திறனாய்வின் உருவமும் உள்ளடக்கமும் குறித்து குறிப்பு வரைக.
15. (அ) இந்திய தத்துவமரபில் குரு-சீடர் உறவு புனிதமானது என்பதை திறனாய்வு வழி நின்று விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) பெண்ணிய இலக்கியத் திறனாய்வினை வகைப்படுத்துக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை
வடிவில் விடை தருக.

16. அறிவியல் அணுகுமுறைத் திறனாய்வின் சிறப்புக்களைத் தொகுத்துரைக்க.
17. மொழியியல் அணுகுமுறைத் திறனாய்வில் மொழிப்பிறழ்வும் கவிதையும் குறித்து கட்டுரை வரைக.
18. மிகவும் சக்திவாய்ந்த அணுகுமுறையாகத் திகழும் அமைப்பில் ஆய்வு முறையினை விரிவாக எழுதுக.
19. இலக்கியவகை நிலையியலின் மிகச் சிறப்பான கோணங்களை வகைப்படுத்தி கட்டுரைக்க.
20. பெண்ணின் ஆளுமையை வெளிப்படுத்தும் இலக்கியத்தை பெண்ணியத்திறனாய்வு வழி நின்று ஆய்க.

F-0042

Sub. Code

7BTAE3A

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023

Sixth Semester

தமிழ்

விருப்பப்பாடம் சிந்தனையியல்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. வாய்மைக்கழகம் சார்பில் நிகழும் கூட்டம் பற்றிக் கூறுக.
2. இவன் மகனே தோழி-விளக்கம் தருக.
3. திருக்குறளை ஆசிரியர் எவ்வாறெல்லாம் குறிப்பிடுகிறார்?
4. உரிமைப் புலவன் பழிச்சொல் இன்னும் மறையவில்லை ஏன்?
5. உலகப் போக்காக வள்ளுவர் கூறுவது யாது?
6. அறிவு அறிந்த மக்கட்பேறு-விளக்குக.
7. செயல்பாடு வழிபாடு என்றால் என்ன?
8. அன்பற்ற போக்கு பற்றிக் கூறுக.
9. மக்கள் வாழ்வின் பலநிலைக் கூறுக.
10. திருக்குறளின் முரண்கள் இரண்டினைக் கூறுக.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) திருக்குறளின் அறிவுற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பலநிலையறங்கள் பற்றிக் கூறுக.

12. (அ) பொருளின் ஆற்றலுக்கு நிலை உண்டு என்பதை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நடுவுநிலையோடு பொருள் ஈட்ட ஆசிரியர் கூறுவது யாது?

13. (அ) பொதுவுடைமை செல்வம் பற்றிக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) பொருட் பயன்பற்றி வள்ளுவர் கூறுவது யாது?

14. (அ) குடும்பத்தின் நன்மைகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) மக்கட்கு கல்வி வழங்கலின் சிறப்பைக் கூறுக.

15. (அ) திருக்குறளின் நடைச்சிறப்பு யாது?

(அல்லது)

(ஆ) வாழ்க்கைப் பயன்படுவது பற்றியக் குறிப்புகள் யாவை?

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. அறிவு வெளிப்பாட்டை நெஞ்சோடு குறித்து எழுதுக.
17. பொருட்குறள்களின் ஏதேனும் ஒரு அதிகாரம் பற்றி விளக்குக.
18. வள்ளுவர்வழி இறுதிநிலை பொருள் பற்றி விவரி.
19. புலவி நுணுக்கம் பற்றி எழுதுக.
20. உலகமக்களுக்கு ஒழுக்கம் தரும் சிறப்புக்களை விவரி.

F-0043

Sub. Code

7BTAE3B

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023

Sixth Semester

தமிழ்

விருப்பப்பாடம் – சுற்றுலாவியல்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளி.

1. ஆற்றுப்படை நூல்களினால் சுற்றுலாவிற்கு ஏற்பட்ட நன்மைகள் இரண்டைக் கூறு?
2. தனிநபர் சுற்றுலா குறிப்பு வரைக.
3. வனவிடுதி பற்றிக் கூறுக.
4. ஃபாஹியான் பற்றி குறிப்பு வரைக.
5. படகு இல்லத்தில் பின்பற்றப்படும் பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகள் யாவை?
6. இருண்மைச் சுற்றுலா என்றால் என்ன?
7. அஜந்தா குகைகளின் சிறப்பைக் கூறுக.
8. உலக நாடுகளின் முக்கிய சுற்றுலாத்தலம் இரண்டினைக் கூறுக.
9. தமிழ்நாட்டில் உள்ள நீர்வீழ்ச்சிகளைக் கூறுக.
10. விநாயகர் திருத்தலங்களை குறிப்பிடுக.

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளி.

11. (அ) தனிநபர் சுற்றுலா, குழுச்சுற்றுலா பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) அந்நியச் செலவாணி குறித்து எழுதுக.

12. (அ) பயணத்தால் முளைத்த நாடுகள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) விடுதிகளில் கடைபிடிக்க வேண்டியவை யாவை?

13. (அ) ஊரகச் சுற்றுலா குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சாகசச் சுற்றுலா குறித்து எழுதுக.

14. (அ) வளர்ச்சி பெறாத சுற்றுலாத்தலங்கள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சத்ரபதி சிவாஜி இரயில் நிலையம் குறித்து எழுதுக.

15. (அ) சுற்றுச்சூழல் சுற்றுலாத்தலங்கள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) நீர்வீழ்ச்சிகள் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. சுற்றுலாவின் நன்மைகள் குறித்து எழுதுக.

17. பயணி, சுற்றுலாப்பயணியின் வேறுபாடுகள் யாவை?

18. சுற்றுலா வளர்ச்சியில் அரசின் பங்கு பற்றி எழுதுக.
 19. இந்தியாவின் முக்கிய சுற்றுலாத்தலங்கள் யாவை?
 20. சுற்றுலாவால் ஏற்படும் வேலைவாய்ப்பின் தன்மை குறித்து எழுதுக.
-