

D-4048

Sub. Code

10711

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024

First Semester

இக்கால இலக்கியம்

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. சி. சுப்பிரமணிய பாரதிக்கு, 'பாரதி' என்ற பட்டம் எவ்வாண்டில் வழங்கப்பட்டது?
2. 'மாங்கனி' குறுங்காவியம் எழுதப்பட்ட சூழலைக் சுட்டுக.
3. கவிஞர் மீராவின் கவிதை நூல்கள் இரண்டினைக் கூறுக?
4. மு. மேத்தாவின் இயற்பெயர் யாது?
5. பிருந்தா சாரதியின் முதல் கவிதைத் தொகுதியைக் குறிப்பிடுக.
6. தமிழில் 'ஹைக்கூ' என்பதன் பொருள் யாது?
7. அயக்கண் பற்றி எழுதுக.
8. எக்காப்பியத்தை ஆராய்ந்து 'காப்பியப் பார்வை' நூல் எழுதப்பட்டது?
9. பொன்னகரத்தின் பெண் பாத்திரத்தின் பெயரினை எழுதுக.
10. 'திருஷ்டிப் பரிகாரம்' கதைத் தலைப்புப் பொருத்தத்தைக் கூறுக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பாரதியாரின் குயில்பாட்டுப் பேசும் கதைக்களத்தைச் சுட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) இன்பத் தமிழ் குறித்துப் பாரதிதாசன் பாடுமாற்றை எடுத்துரைக்க.

12. (அ) மாங்கனியின் ஆடல் அழகினைக் கண்ணதாசன் எங்ஙனம் விவரிக்கிறார்?

(அல்லது)

- (ஆ) மு. மேத்தா கவிதைகளில் காணலாகும் சமூக அவலங்களை விவரிக்க.

13. (அ) 'நீ எழுத மறுக்கும் எனதழகு' விவரிக்கும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) அமுதபாரதியின் ஹைக்கூ கவிதைகளை விரித்துரைக்க.

14. (அ) கம்பனின் காப்பிய நேர்மையை வ.சுப. மாணிக்கனார் எங்ஙனம் விளக்குகிறார்?

(அல்லது)

- (ஆ) 'இன்னாரு காந்திக்காக' நாடக மாந்தர்களைப் பற்றி எழுதுக.

15. (அ) நவீன சிறுகதைகளின் போக்குகளை நும் பாடப் பகுதியால் விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) 'அளம்' கதையின் வழி அறியலாகும் தொழிலாளர் வாழ்வைச் சுட்டியுரைக்க.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. பாரதிதாசனின் தமிழ்ப் பற்றைச் சான்றுகளுடன் எடுத்துரைக்க.
17. மீரா கவிதைகளின் தனித்தன்மைகளைக் கட்டுரைக்க.
18. கம்பர் படைத்துள்ள பெண் மாந்தர்கள் பற்றி விளக்கி வரைக.
19. 'பொன்னகரம் பேசும்' சமூக வாழ்வியலைப் புலப்படுத்துக.
20. பெண்ணிய நோக்கில் 'வீட்டின் மூலையில் சமையலறை' கதையை விவரிக்க.

D-4049

Sub. Code

10712

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

First Semester

இலக்கணம் – நன்னூல் – எழுத்து

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வார்த்தைகளில் விடையளிக்க.

1. ஐந்திலக்கணம் எவை?
2. இருவகைப் பாயிரங்கள் யாவை?
3. முடத்தெங்கின் இயல்பு யாது?
4. சிறப்புப் பாயிரம் எழுதும் தகுதி பெற்றோரைக் குறிப்பிடுக.
5. எழுத்து எனப்படுவது யாது?
6. எழுத்துகள் பிறக்கும் இடங்கள் யாவை?
7. பதம் என்றால் என்ன?
8. இயல்பு புணர்ச்சிக்குச் சான்று தருக.
9. உடல் மேல் உயிர் வந்து ஒன்றுவது இயல்பே – விளக்குக.
10. நன்னூல் தொகுத்துக் கூறும் சாரியைகள் யாவை ?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) மூவகை நூல்கள் பற்றி விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ஆசிரியர் பாடம் சொல்லும் முறை குறித்து எழுதுக.

12. (அ) மொழிக்கு முதலில் வரும் எழுத்துகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) மெய்யம்மயக்கத்தின் வகைகளை எடுத்துரைக்க.

13. (அ) பகுபத உறுப்புகளை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) பவணந்தி முனிவர் தொகுத்துக் கூறும் விகுதிகளை விவரிக்க.

14. (அ) செய்யுள் விகாரம் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) திசைப்பெயர்ப் புணர்ச்சியை விளக்குக.

15. (அ) எல்லாம், எல்லாரும், எல்லீரும் பெறும் சாரியைகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) உன் கல்லூரியில் நடைபெற்ற மகளிர் தின விழா பற்றி உன் நண்பனுக்குக் கடிதம் எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. மூவகை மாணாக்கர் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
17. சார்பெழுத்தின் வகைகளை விளக்கி வரைக.
18. காலம் காட்டும் இடைநிலைகளைச் சான்றுடன் விளக்குக.
19. அகர, ஆகார ஈற்றுப் புணர்ச்சி குறித்து விவரிக்க.
20. லகர, ளகர ஈற்று நிலைமொழிகளின் புணர்ச்சி விதிகளை விளக்கி வரைக.

D-4050

Sub. Code

10713

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

First Semester

தமிழக வரலாறு

(CBCS 2018-2019 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

1. பண்டையத் தமிழகத்தின் நிலப் பாகுபாடுகளைக் கூறுக.
2. குமரிக்கோடு – சிறுகுறிப்பு வரைக.
3. சங்க மருவிய காலத்தில் நிறுவப்பட்ட புலவர் சங்கம் யாது?
4. பல்லவர் காலச் சிற்ப கலைக்குச் சான்றுகள் தருக.
5. குடவோலை முறை என்றால் என்ன?
6. வாதாபிக்கொண்டான் எனச் சிறப்பிக்கப்பெறும் அரசன்?
7. பாளையப்பட்டு முறை யாருடைய ஆட்சிக் காலத்தில் உருவாக்கப்பட்டது?
8. எம்மன்னர்களின் மேல் 'மூவருலா' பாடப்பட்டுள்ளது?
9. 'உலகப் பயணிகளின் இளவரசர்' என்றழைக்கப்பட்டவர் யார்?
10. பெரியார் எழுத்துச் சீர்த்திருத்தத்திற்குச் சான்றுகள் தருக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பண்டையத் தமிழகத்தின் இயற்கை எல்லையை வரையறுக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழகத்தில் நடைபெற்ற அகர்வாய்வுகள் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) சங்க காலப் பெண்டிர் நிலை பற்றியச் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) களப்பிரர் ஆட்சியில் தமிழகம் பெற்ற நன்மைகளை விளக்கி வரைக.

13. (அ) நரசிம்மவர்மனின் வெற்றி வரலாற்றை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) பிற்கால சோழ மன்னர்களின் ஆட்சிமுறைகளை விரித்துரைக்க.

14. (அ) மாலிக்காபூர் போரில் பாண்டிய நாடு சீர் குலைந்தமாற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இராணி மங்கம்மாள் யெ்த ஆட்சிமுறையைப் புலப்படுத்துக.

15. (அ) தமிழகத்திற்கும் மகாத்மா காந்திக்குமான தொடர்புகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ஆங்கிலயர் ஆட்சியில் தமிழ்மொழி பெற்ற வளர்ச்சியைக் கட்டுரைக்க.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. பண்டைய வரலாற்றை அறிய உதவும் ஆதாரங்கள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
17. களப்பிரர்கள் தமிழகத்தை ஆண்ட நிலையைச் செப்பேடுகள் வழி விளக்குக.
18. இராசராச சோழனின் ஆட்சித்திறத்தைச் சான்றுகளுடன் புலப்படுத்துக.
19. நாயக்கர்களின் பாலையப்பட்டு ஆட்சி முறையை எடுத்துரைக்க.
20. பெரியாரின் சமூகச் சீர்த்திருத்தப் பணிகளைச் சான்றுகளுடன் விரித்துரைக்க.

D-4051

Sub. Code

10714

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

First Semester

சிற்றிலக்கியம்

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. 'சிற்றிலக்கியம்' வடமொழியில் எங்ஙனம் வழங்கப்படுகிறது?
2. கல்லாடம் - சிறு குறிப்பு வரைக.
3. சிவபெருமான் சூடாத மாலை எது?
4. நந்திகலம்பகத்தில் எத்தனை உறுப்புகள் காணப்படுகின்றன?
5. பெரியாழ்வார் இயற்றிய நூல்களைக் குறிப்பிடுக.
6. பிள்ளைத் தமிழ் இலக்கியத்தின் முன்னோடியாகக் கருதப்படுபவர்?
7. கண்ணனுக்குப் பிரமன் தந்த பரிசு யாது?
8. கலிங்கத்துப் பரணியின் பாட்டுடைத் தலைவன் யார்?
9. சுங்கம் தவிர்த்த சோழன் யார்?
10. பெண்பாற் பிள்ளைத் தமிழின் பருவங்களைக் கூறுக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தமிழில் சிற்றிலக்கியம் பெற்றிருக்கும் வளர்ச்சியைச் சுருக்கி வரைக.

(அல்லது)

- (ஆ) சிவபெருமான் அரசனாகிய திறத்தைக் கல்லாடம் எங்ஙனம் விவரிக்கின்றது?

12. (அ) கலம்பகத்தில் தூது உறுப்புக் கூறும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) அறத்தொடு நின்றல் குறித்துக் கலம்பம் வழி விளக்குக.

13. (அ) யசோதை கண்ணிடம் பெற்ற அனுபவத்தை சுட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) கண்ணனுடன் விளையாட வராவிடின் நிலவுக்கு ஏற்படும் துயர்களை விளக்குக.

14. (அ) பேய்களின் உருவத்தைக் கலிங்கத்துப் பரணி விளக்குமாற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) போரின் கடுமையைக் கலிங்கத்துப் பரணி எங்ஙனம் விவரிக்கின்றது?

15. (அ) மடந்தையின் நலனையும் காதலுணர்வையும் ஒட்டக்கூத்தர் கூறுமாற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) மீனாட்சியின் மழலைப் பருவத்தைக் குமரகுருபரர் எங்ஙனம் பாடுகிறார்?

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. முருகனைக் கல்லாடம் போற்றும் திறத்தைத் தொகுத்துரைக்க.
17. நந்திவர்மனின் கொடைத் திறத்தைக் கலம்பகம் வழிப் புலப்படுத்துக.
18. கண்ணனின் திருமேனியழகைப் பெரியாழ்வார் பாடுமாற்றை விவரிக்க.
19. கலிங்கத்துப்பரணியின் கடை திறப்புச் செய்திகளைக் கட்டுரைக்க.
20. குலோத்துங்கனைச் சோழனுலா பேசுமாற்றை எடுத்துரைக்க.

D-4052

Sub. Code

10721

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Second Semester

அற இலக்கியம்

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. திருக்குறளுக்கான சிறப்புப் பெயர்களில் இரண்டினைக் கூறுக.
2. பண்புடையார் குற்றம் எவ்வாறு இருக்கும்?
3. பகைவர் மனத்தை மாற்றும் கருவியாக வள்ளுவர் குறிப்பிடுகிறதா?
4. நாலடியார் என்னும் அற இலக்கியத்தை இயற்றியோர்?
5. நாலடியார் குறிப்பிடும் போர் அறம் யாது?
6. பிறன்மனையை நோக்கியவர் அடுத்த பிறவியில் எப்பிறப்பெடுப்பர்?
7. மரம்போக்கிக் கூலிக் கொண்டார் செயலை விளக்குக.
8. திருமூலர் – ஆசிரியர் குறிப்பு வரைக.
9. இறந்தபின் எவையெல்லாம் உடன் வருவதாகத் திருமந்திரம் கூறுகிறது?
10. நீதிநெறி விளக்கத்தின் ஆசிரியர் பெயரைக் குறிப்பிடுக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) திருக்குறளின் தனித்துவங்களைச் சான்றுகள் காட்டி விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) பண்புடையாரை அடையாளப்படுத்தும் கூறுகளை வள்ளுவர் வழி விவரிக்க.

12. (அ) சான்றாண்மை நெறியாக வள்ளுவம் கூறுமாற்றை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) மேலோர், கீழோர்களை வள்ளுவர் எங்ஙனம் வேறுபடுத்தியுள்ளார்?

13. (அ) பிறர்மனை கொண்டாரின் தீச்செயல்களை நாலடி வழிச் சுட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) அறிவுடையாரின் குணநலன்களை நாலடியார் எங்ஙனம் விவரிக்கிறது?

14. (அ) சூதாட்டத்தின் விளைவுகளைப் பழமொழி நானூறு கூறுமாற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) முன்றுறையரையனார் பேசும் அறநெறிக் கருத்துக்களை விவரிக்க.

15. (அ) உடல் அழியும் என்பதை அறியாதார் மேற்கொள்ளும் செயற்பாடுகளைக் கூறுக.

(அல்லது)

- (ஆ) நீதியொழுகா மாந்தர் நிலைப்பாடு பற்றிக் குமரகுருபரர் கூறுமாற்றை எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக

16. வள்ளுவர் உரைக்கும் உயர்நெறிச் சிந்தனைகளைத் தொகுத்துரைக்க.
17. அறத்தால் விளையும் நன்மை தீமைகளை நாலடியார் வழி வேறுப்படுத்துக.
18. பழமொழி நானூற்று உணர்த்தும் வரலாற்றுக் கதைகளைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.
19. வாழ்க்கையின் நிலையில்லாமையைத் திருமூலர் வழிக் கட்டுரைக்க.
20. வேந்தருக்குரிய செயல்பாடுகளைக் குமரகுருபரர் பாடுமாற்றை ஆராய்க.

D-4053

Sub. Code

10722

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Second Semester

இலக்கணம் : நன்னூல் சொல்

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

1. மூவிடங்களுக்குரிய பொதுப்பெயர்கள் யாவை?
2. விளியேற்கும் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.
3. குறிப்பு வினை என்றால் என்ன?
4. சினைவினை எவ்வாறு முடியும்?
5. வழு எத்தனை வகைப்படும்?
6. இரட்டைக் கிளவி குறிப்பு வரைக.
7. 'மன்' உணர்த்தும் ஆறு பொருள்ளை எழுதுக.
8. இசைநிறைப் பொருள் தரும் உரிச்சொற்கள் எவை?
9. ஈரறிவு உயிர்களுக்குரிய பொறிகளைக் குறிப்பிடுக.
10. 'கடி' என்னும் உரிச்சொல் உணர்த்தும் பொருள்கள் எத்தனை?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளி.

11. (அ) வேற்றுமை மயக்கத்தைத் தக்கச் சான்றுடன் நிறுவுக.
(அல்லது)
(ஆ) உயர்திணை ஆண்பாற் பெயர்கள் அமையும் முறையை விளக்குக.
12. (அ) தன்மை இடத்திற்குரிய வினைமுற்று விகுதிகளைச் சுட்டியுரைக்க.
(அல்லது)
(ஆ) இருதிணைக்குரிய பொதுவினைகளை நிரல்படுத்துக.
13. (அ) திணை, பால், வாழு, வழுவமைதியைப் பற்றி விளக்கி எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) எண்வகை விடைகளைத் தக்கச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.
14. (அ) 'உம்மை எட்டே' சான்று தந்து விவரிக்க.
(அல்லது)
(ஆ) மூவிட அசைச் சொற்களை நிரல்படுத்துக.
15. (அ) உயிர்ப்பொருள்களின் இருவகைப் பண்புகள் பற்றி விரித்தெழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) உரிச்சொல்லின் பொதுவிலக்கணத்தைப் புலப்படுத்துக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடையளி.

16. நால்வகைச் சொற்களைத் தொகுத்தெழுதுக.

17. வினையெச்சத்தைச் சான்றுடன் புலப்படுத்துக.
 18. பொருள்கோளின் வகைகளைச் சான்றுகள் காட்டி விவரிக்க.
 19. இடைச்சொல் பொதுவிலக்கணத்தை விரித்தெழுதுக.
 20. உயிர்ப்பாகுபாடுகள் குறித்த நன்னூலாரின் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.
-

D-4054

Sub. Code

10723

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Second Semester

தமிழ் மொழி வரலாறு

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. பதிலிடு பெயர்கள் என்றால் என்ன?
2. 'லகரம்' மொழி முதலானமைக்கு இலக்கியச் சான்று தருக.
3. அடிப்படை ஒலி என்பதை விளக்குக.
4. ஆயுதம் அசைக்கு உறுப்பாகும் போது எங்ஙனம் அழைப்பர்?
5. 'சேமியா, கிச்சடி' எம்மொழிச் சொற்கள்?
6. 'Mechanical Engineering' என்னும் சொல்லை மொழிபெயர்க்க.
7. சென்னை வழக்கில் 'இருக்கிறது' என்னும் சொல் எங்ஙனம் வழங்கப்படுகிறது?
8. வரிவடிவம் - சிறு குறிப்பு வரைக.
9. தமிழில் எழுத்துச்சீர்திருத்தம் மேற்கொண்ட இருவரைக் குறிப்பிடுக.
10. 'தமிழோசை' என்னும் பெயரில் இயங்கும் தமிழ் வானொலி?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தொல் திராவிடம் குறித்த வரலாற்றுச் சான்றுகளைச் சுட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) தமிழ் பிராமிக் கல்வெட்டுகளின் எழுத்து முறைகளை விவரிக்க.

12. (அ) தொல்காப்பியர் பேசும் ஒலியன்கள் குறித்த செய்திகளை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) தென்திராவிட மொழிக்கும் தமிழுக்குமிடையேயுள்ள தொடர்புகளை எழுதுக.

13. (அ) தமிழில் பயின்று வரும் அரபிய சொற்களைச் சான்றுகளுடன் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

- (ஆ) ஒலிபெயர்ப்பு எவ்விடத்தில் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றது? விவரிக்க.

14. (அ) புதுச்சொல்லாக்கப்படும் முறைகளைச் சான்றுகளும் விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) அறிவியல் தமிழில் செயப்பாட்டு வினை பெறுமிடத்தை எடுத்துரைக்க.

15. (அ) எழுத்து வடிவமில்லா மொழிகளின் வரலாற்றை அறிய உதவும் முறைகளை எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) வானொலியில் தமிழ்மொழி ஆளப்படும் முறையைக் கட்டுரைக்க.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை
தருக.

16. குகைக் கல்வெட்டுக் குறித்து ஐ. மகாதேவன் உரைக்குமாற்றை எடுத்துரைக்க.
17. தமிழின் வரிவடிவ எழுத்து முறைகளைப் பற்றி விளக்குக.
18. தமிழில் நடைபெற்ற எழுத்துச் சீர்திருத்த வரலாற்றைத் தொகுத்துரைக்க.
19. மொழிபெயர்ப்பிற்கான கோட்பாட்டை நும் பாடப் பகுதி வழி விவரிக்க.
20. கலைச்சொல்லாக்க நெறிகளைச் சான்றுகள் தந்து விளக்குக.

D-4055

Sub. Code

10724

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Second Semester

திராவிட மொழிகளின் ஒப்பாய்வியல்

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. ஐரோப்பியர்கள் தமிழ்மொழியை ஆரம்ப நாட்களில் எங்ஙனம் குறிப்பிட்டனர்?
2. 'திராவிடச் சங்கம்' நிறுவியவர் பெயரைக் கூறுக.
3. இந்தியாவிற்கு வெளியே பேசப்படும் திராவிட மொழி யாது?
4. 'முகரம்' வழங்கப்படும் திராவிட மொழிகளைக் குறிப்பிடுக.
5. 'எழும்பு' என்னும் சொல் எவ்வாறு திரியும்?
6. தமிழில் வழங்கும் உயர்திணை ஆண்பால் ஒருமை விசுதிகளைக் கூறுக.
7. 'நிகழ்' என்னும் வினைப்பகுதி பிறவினையாகுமாற்றை எழுதுக.
8. பாலறி கிளவிகள் இல்லாத திராவிட மொழி எது?

9. வினையாலணையும் பெயர் - குறிப்பு வரைக.
10. நெடுங்காலமாக வாக்கிய அமைப்பு ஒன்றாகவே இருக்கும் மொழிக்குடும்பம்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) திராவிடம் என்னும் சொல் வழக்காற்றை விளக்கி எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) தென் திராவிட மொழிகளின் சிறப்பியல்புகளை விவரிக்க.
12. (அ) திராவிட மொழிகளில் 'உயிர் நீடல்' பெறுமாற்றை விளக்கி வரைக.
(அல்லது)
(ஆ) மெய்யொலி ஓரினமாதல் குறித்த கருத்துக்களை எழுதுக.
13. (அ) திராவிட மொழிகளில் திணை, பால் பாகுபாட்டை விவரிக்க.
(அல்லது)
(ஆ) திராவிட மொழிகளில் எழுவாய் வேற்றுமை பயிலுமாற்றை எழுதுக.
14. (அ) பெயர்ச்சொல்லின் பண்புகளை வகைகளுடன் சுட்டியுரைக்க.
(அல்லது)
(ஆ) சுட்டு, வினாப் பெயர்களைச் சான்றுகன் காட்டி விளக்குக.
15. (அ) திராவிட மொழிகளில் வினையெச்சம் பெறுமாற்றை எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) வியங்கோள் வினை திராவிட மொழிகளில் ஆளப்படுமாற்றை எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. திராவிட மொழிகளின் தனித்தன்மைகளைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.
17. திராவிட மொழிகளில் மூக்கொலிகள் பெறுமாற்றை ஆராய்க.
18. திராவிட மொழிகளின் பெயர்ச்சொற்களை வகைப்படுத்தி விளக்குக.
19. மூவிடப் பெயர்கள், எண்ணுப் பெயர்கள் குறித்த கருத்துக்களை விவரிக்க.
20. தொடரமைப்பைத் திராவிட மொழிகளில் அமையுமாற்றை எடுத்துரைக்க.

D-4056

Sub. Code

10731

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Third Semester

சமய இலக்கியம்

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. 'திருமந்திரம்' எத்தனை அதிகாரங்களால் பகுக்கப்பட்டுள்ளது?
2. சூடிக்கொடுத்த சடர் கொடி - குறிப்பு வரைக.
3. 'தருமசேனர்' என்ற இயற்பெயர் கொண்ட சைவக் குரவர் யார்?
4. பாண்டிநாட்டுச் சிவத்தலங்களில் பிரமன் பூசித்த தலம்?
5. கோயில்களில் உழவாரப் பணியை அறிமுகப்படுத்திய நாயனார்?
6. 'திருவார்த்தை' பதிகம் எத்தலத்தில் பாடி அருளப்பட்டது?
7. "வாடிய பயிரைக் கண்டபோ தெல்லாம் வாடினேன்" என்று பாடியவர்?
8. குதம்பைச் சித்தர் - இப்பெயரிலுள்ள குதம்பை என்பது என்ன?
9. இரட்சண்ய மனோகரம் - நூல் குறிப்பு வரைக.
10. குணங்குடி மஸ்தான் பாடல்கள் எந்நூலைப் பிரதிபலிக்கின்றது?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) மும்மலங்களின் இயல்புகளைத் திருமூலர் விவரிக்குமாற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) ஆண்டாள் பெண்களைத் துயில் எழுப்பும் தன்மையைச் சுட்டியுரைக்க.

12. (அ) நெஞ்சொடு கிளத்தல் வழி நாவுக்கரசர் தன் நெஞ்சுக்குக் கூறினவற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) திருப்புவணத்து இறைவனின் வடிவழகை ஞானசம்பந்தர் எங்ஙனம் பாடுகிறார்?

13. (அ) இறைவனின் திருவிளையாடல்களாக மாணிக்கவாசகர் பாடுமாற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) யாத்திரைப் பத்துப் பதிகத்தின் செய்திகளை எடுத்தெழுதுக.

14. (அ) குதம்பைச் சித்தர் உரைக்கும் பற்றறுத்தல் குறித்த கருத்துக்களை விவரிக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) பிறவி வேரறுக்கும் தன்மையைச் சோணசைல மாலை உரைக்குமாற்றை எழுதுக.

15. (அ) வாய்மையும் தூய்மையும் நிலைபெற வள்ளலார் வேண்டுவன குறித்தெழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) உடல் நிலையில்லாமை குறித்துக் குணங்குடி மஸ்தான் பேசுமாற்றை விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. திருமூலர் தன் வரலாற்றின் வழி வெளிப்படுத்தும் சிவப்பரம் பொருளைக் கட்டுரைக்க.
17. இறைவனின் திருவிளையாடல்களைத் திருப்புத்தூர்ப் பதிகத்தின் வழி விவரிக்க.
18. திருவார்த்தைப் பதிகம் உரைக்கும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.
19. அண்ணாமலை இறைவனின் தன்மைகளைச் சோணசைல மாலை வழிப் புலப்படுத்துக.
20. இரட்சண்ய மனோகரத்தில் எச்.ஏ. கிருட்டிணபிள்ளை வேண்டுவனவற்றை விவரிக்க.

D-4057

Sub. Code

10732

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Third Semester

இலக்கணம் - அகப்பொருளும் யாப்பும்

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வார்த்தைகளில் விடையளிக்க.

1. அகப்பொருளிலுள்ள ஏழு திணைகளைக் கூறுக.
2. இயற்கைப் புணர்ச்சி என்றால் என்ன?
3. ஊடலைத் தணிக்கும் வாயில்கள் இருவரைக் கூறுக.
4. குல மகளிரொடு தலைவன் செல்லக்கூடாத இடங்கள் எவை?
5. அல்ல குறி என்றால் என்ன?
6. அசை குறித்து எழுதுக.
7. சீர்களின் வகைகளைக் கூறுக.
8. தொடை என்றால் என்ன?
9. குறட்டாழிசை என்பது யாது?
10. வண்ணம் எத்தனை வகைப்படும்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) இருநான்கு மன்றல் எட்டனுள் யாழோர் கூட்டத்து
இயல்பினை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) செலவழுங்குதல் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) பகற்குறி இடையீடு குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) மடல் கூற்று, மடல் விளக்கு பற்றி விவரிக்க.

13. (அ) கற்பொடு புணர்ந்த கல்வை குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மீட்சி குறித்து விவரிக்க.

14. (அ) தளையின் வகைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆசிரியப்பாவின் இனம் குறித்து எழுதுக.

15. (அ) கலிப்பா குறித்து விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) வண்ணம் பற்றியக் கருத்துகளைச் சுட்டுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில்
விடையளிக்க.

16. கற்புக் காலத்தில் நிகழும் பிரிவுகள் குறித்து விளக்குக.

17. வரைவுகடாதல் பற்றி விரித்துரைக்க.

18. அறத்தொடு நின்றல் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
 19. அசைக்கு உறுப்பாகும் எழுத்துகளை விளக்குக.
 20. வெண்பாவின் வகைகளை எடுத்துரைக்க.
-

D-4058

Sub. Code

10733

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Third Semester

தமிழிலக்கிய வரலாறு

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. தமிழிலிருந்து பிரிந்த மொழிகளைக் குறிப்பிடுக.
2. தொல்காப்பியம் எத்தனை அதிகாரங்களாகப் பகுக்கப்பட்டுள்ளது?
3. நெஞ்சாற்றுப்படை - குறிப்பு வரைக.
4. திரிகடுகம் பெயர்க் காரணம் தருக.
5. சீவகசிந்தாமணியின் ஆசிரியர் பெயரைக் கூறுக.
6. திருமாலைப் பாடாத ஆழ்வார் யார்?
7. பிள்ளைத்தமிழ் பருவங்களின் எண்ணிக்கையைக் குறிப்பிடுக.
8. 'பரமார்த்தகுரு கதை' என்னும் நூலை எழுதியவர்?
9. திருவள்ளுவர் உருவம் பொறித்த நாணயத்தை வெளியிட்ட ஆங்கிலேயர்?
10. 'தமிழ் எங்கள் உயிருக்கு நேர்' என்று பாடியவர்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) முச்சங்கங்கள் குறித்த கருத்துக்களைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) சங்க இலக்கியங்கள் யாவை? வகைப்படுத்துக.

12. (அ) புறநானூற்றின் சிறப்புகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) நாலடியாரின் தனித்துவத்தைப் புலப்படுத்துக.

13. (அ) ஆண்டாளின் பக்திநெறியைச் சுட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) முக்கூடற்பள்ளு நூல் வரலாற்றைச் சுருக்கி வரைக.

14. (அ) கிறித்துவர்களின் தமிழ்ப் பணிகளை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) சிறுகதை இலக்கணத்தைச் சான்றுகள் தந்து விளக்குக.

15. (அ) பாரதியாரின் தேசப்பற்றைப் பாராட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) புதுக்கவிதையின் வளர்ச்சி நிலைகளைப் புலப்படுத்துக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. திருக்குறளின் சிறப்பியல்புகளைச் சான்றுகளுடன் கட்டுரைக்க.

17. சிலப்பதிகாரம் தமிழ்க் காப்பியம் எனப் போற்றப்படுமாற்றை நிறுவுக.

18. நாயன்மார்களின் தமிழ்த் தொண்டினைப் பாராட்டியுரைக்க.
19. இலக்கியங்களில் நாட்டுப்புறக் கூறுகளின் தாக்கம் பற்றி விளக்குக.
20. கண்ணதாசனின் திரைப்படங்களின் தனித்துவத்தைப் பாராட்டியுரைக்க.
-

D-4059

Sub. Code

10734

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Third Semester

காப்பிய இலக்கியம்

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வார்த்தைகளின் விடையளிக்க.

1. ஐவகை மன்றங்களின் பெயர்களைக் கூறுக.
2. சோழ மன்னனிடம் மாதவி என்ன பரிசு பெற்றாள்?
3. பாண்டி மாதேவி கண்ட தீக்கனவைக் கூறுக.
4. தீக்கடவுளுக்குக் கண்ணகி ஏவிய ஆணை என்ன?
5. விருத்தப்பாவால் எழுதப்பட்ட முதல் காப்பியம் எது?
6. கம்பராமாயணத்தின் வழி நூல்கள் இரண்டினைக் கூறுக.
7. சேக்கிழாரின் சிறப்புப் பெயர்கள் இரண்டினை எழுதுக.
8. யாருடைய வரலாற்றைத் தேம்பாவணி கூறுகிறது?
9. வீரமாமுனிவருக்கு மதுரை தமிழ்ச் சங்கம் அளித்த பட்டத்தின் பெயர் என்ன?
10. மானுக்குப் பிணையாக நின்ற மாமனிதர் யார்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கோவலன் கண்ணகியின் திருமண நிகழ்ச்சியை விவரிக்க.
(அல்லது)
(ஆ) மதுரை மாநகரில் அமைந்துள்ள வீதிகளின் சிறப்புகளைச் சுட்டுக.
12. (அ) சீவகனைப் பிரிந்த கேமசரியின் பிரிவுத்துயர் குறித்து எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) சமண சமய அறக்கோட்பாடுகளை எடுத்துரைக்க.
13. (அ) வசிஷ்டர் இராமருக்கு உபதேசித்த உரைகள் குறித்து எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) தசரதன் பெற்ற சாபத்தை விளக்குக.
14. (அ) பெரியபுராணம் - நூலின் அமைப்பை விவரிக்க.
(அல்லது)
(ஆ) திருநின்றவூரின் சிறப்புகளைக் குறிப்பிடுக.
15. (அ) வீரமாமுனிவரின் தமிழ்ப்பணியை விவரிக்க.
(அல்லது)
(ஆ) வேடனின் மனமாற்றத்தை விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. இந்திர விழா குறித்து கட்டுரைக்க.
17. கேமசரியார் இலம்பகக் கதைச் சுருக்கத்தினை விரிவாக எழுதுக.

18. இராமனை அழைத்துவர காட்டிற்குச் சென்ற பரதனின் செயல்களை விளக்கிடுக.
 19. பூசலார் புராணம் குறித்து விரித்துரைக்க.
 20. மானுக்குப் பிணை நின்ற நிகழ்வு குறித்து விளக்கி வரைக.
-

D-4060

Sub. Code

10741

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fourth Semester

கவிதை இலக்கியம்

(CBCS 2018 – 2019 Academic year onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. பாஞ்சாலிசபதம் தோன்றக் காரணமாக இருந்த சூழல் யாது?
2. 'ஒரு பொருள் தனி எனும் மனிதரைச் சிரிப்போம்' யார் கூற்று.
3. 'தமிழ்த் தெய்வ வணக்கம்' இடம்பெற்ற நூல் எது?
4. சட்டதிட்டம் என்பதற்குச் சுரதா தரும் விளக்கம் யாது?
5. உமர் கயாமின் இயற்பெயர் யாது?
6. 'வா என்றன இமைகள் மண்ணோக்கின விழிகள்' - என்ற வருணனை உணர்த்தும் திருக்குறள் யாது?
7. சிற்பி பாலசுப்ரமணியன் எந்தக் கவிதை நூலுக்குச் சாகித்ய அகாதமி விருது பெற்றார்?
8. அப்துல் ரகுமானின் முரண்தொடை உத்திக்குச் சான்று தருக.
9. சி. கல்யாண சுந்தரத்தின் வேறு பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.
10. வளரும் ஓவியங்கள் என வைரமுத்து எவற்றைக் குறிப்பிடுகின்றார்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) சகுனியின் சதி குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) உதரானின் புரட்சி உரைக்குச் சான்று தந்து விளக்குக.

12. (அ) புதியதோர் உலகம் செய்ய பாரதிதாசன் கூறும் வழிகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) 'தைப்பாவை' குறித்து விளக்கி வரைக.

13. (அ) கவிமணியின் மொழிபெயர்ப்புச் சிறப்புக்குச் சான்றுகள் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) சிற்பியின் படைப்புலகம் குறித்து எழுதுக.

14. (அ) அப்துல் ரகுமானின் பலிபீடம் கவிதை குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நா. பிச்சமூர்த்தி 'எவையெல்லாம் தெரியவில்லை' எனக் பாடுகின்றார்?

15. (அ) நான் யார்? கவிதைத் திறனை வெளிப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) கழனியூரானின் கவிதைப் பொருண்மைகளைச் சுட்டுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு விரிவாக விடை தருக.

16. புரட்சிக் கவி உணர்த்தும் சமுதாயச் சிந்தனைகள் என்ற தலைப்பில் கட்டுரை தருக.
 17. உமர்கயாம் பாடலின் சிறப்புகள் குறித்து விளக்கியுரைக்க.
 18. அப்துல்ரகுமானின் கவிதைகளில் வடிவம், உள்ளடக்கம், உத்திகள் குறித்து விவரிக்க.
 19. வைரமுத்துவின் மரங்கொத்திப் பறவைகள் உணர்த்தும் பொருண்மைகளை எழுதுக.
 20. புதுக்கவிதைகளின் போக்குகளை நும் பாடப்பகுதி வழி விளக்கியுரைக்க.
-

D-4061

Sub. Code

10742

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fourth Semester

இலக்கணம் புறப்பொருளும் அணியிலக்கணமும்

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை செய்யுள் எங்ஙனம் கட்டப்படுகிறது?
2. கொற்றவை நிலை எத்திணையில் பேசப்படுகிறது?
3. வேளாண் வாகை-குறிப்பு வரைக.
4. இயன்மொழி வாழ்த்து என்றால் என்ன?
5. கையறு நிலை என்பதை விளக்குக.
6. உரைதரு நூல் என்றால் என்ன?
7. தண்டியலங்காரம் எத்தனை இயல்களால் பகுக்கப்பட்டுள்ளது?
8. தன்மையணி எத்தனை வகைப்படும்?
9. எண்வகை மெய்ப்பாட்டைப் பேசும் அணி யாது?
10. வாயுறை வாழ்த்து பற்றி எழுதுக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) வெட்சிப் போர் ஏற்படுமாற்றை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) நெடுமொழி வஞ்சி, முதுமொழி வஞ்சி ஆகியவற்றை விவரிக்க.

12. (அ) எயிற் போரின் இயல்புகளைச் சுட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தும்பைத் திணைப் பேசும் மறங்களைப் புலப்படுத்துக.

13. (அ) அறிவன் வாகையை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) செவியறிவுறுத்தலின் முக்கியத்துவத்தை எடுத்துரைக்க.

14. (அ) உவமை அணியின் இலக்கணத்தைச் சான்றுகளுடன் எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தீவக அணியின் வகைகளைச் சுட்டியுரைக்க.

15. (அ) வேற்றுப்பொருள் வைப்பணியை விளக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நிரல் நிறையணியைச் சான்றுடன் விவரிக்க.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. காஞ்சிப் படலச் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

17. தும்பைப் போரின் இயல்புகளைக் கட்டுரைக்க.

18. புறப்பொருள் பேசும் நடுகல் வழிபாடு குறித்துப் புலப்படுத்துக.
 19. உருவக அணியின் இலக்கணத்தை வகைகளுடன் விளக்குக.
 20. இலக்கியங்களில் தற்குறிப்பேற்ற அணி பெறுமிடத்தைச் சுட்டியுரைக்க.
-

D-4062

Sub. Code

10743

DISTANCE EDUCATION

B.Lit.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fourth Semester

நாட்டுப்புறவியல்

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

1. 'Folklore' என்னும் சொல் எவ்வாண்டு புழக்கத்திற்கு வந்தது ?
2. விடுகதையைத் தொல்காப்பியர் எங்ஙனம் சுட்டியுள்ளார்?
3. 'காற்றிலே மிதந்த கவிதை' என்ற நூலின் ஆசிரியர்?
4. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் இடம்பெற்ற நாட்டுப்புற இலக்கிய வகை?
5. முத்துப்பட்டனின்இயற்பெயரைத் தருக.
6. தோற்பாவையின் வேறுபெயர்களைக் கூறுக.
7. மயானக் கொள்ளை – குறிப்பு வரைக.
8. எந்த ஆற்றில் ஆடி பதினெட்டு விழாக் கொண்டாடப்படுகிறது?
9. 'சல்லி' என்பதன் பொருள் யாது ?
10. அறிதிறி அறிவியல் என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) நாட்டுப்புறவியல் வரலாற்றை நும் பாடப் பகுதியால் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தொழில் பாடல்களின் இயல்புகளை எடுத்துரைக்க.

12. (அ) நாட்டுப்புறப் பழமொழிகளைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) முத்துப்பட்டனுக்கு வாலப்பகடை வைத்த சோதனைகளை எழுதுக.

13. (அ) தாலாட்டுப் பாடல்கள் வழி பெண்கள் நிலையை உணர்த்துக.

(அல்லது)

(ஆ) சடங்குகளில் கும்மி இடம்பெறுமாற்றை விளக்கி வரைக.

14. (அ) நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகளின் தன்மைகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) கம்பம் திருவிழாக் கொண்டாடப்படும் முறைகளை எழுதுக.

15. (அ) 'மெல்ல வந்து கிள்ளப்போ' என்னும் விளையாட்டை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ்மொழியில் வட்டார வழக்குச் சொற்கள் பெறுமிடத்தைச் சுட்டுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. நாட்டுப்புற இலக்கியங்களைச் சான்றுகளுடன் வகைப்படுத்துக.
17. நல்லதங்களின் துயரைக் கதைப்பாடல் வழிக் கட்டுரைக்க.
18. வழிப்பாட்டில் முளைப்பாரியும் காரகமும் இடம்பெறுமாற்றை விளக்குக.
19. நாட்டுப்புறக் கலைகளின் தற்கால நிலையை எடுத்துரைக்க.
20. கனவு தொடர்பான நம்பிக்கைகளைச் சான்றுகள் தந்து விவரிக்க.

D-4063

Sub. Code

10744

DISTANCE EDUCATION

B.Lit.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fourth Semester

இதழியல்

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. மகளிர் இதழ்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
2. தமிழில் வெளிவந்த முதல் செய்தித்தாள்?
3. 'தமிழ் இணையத்தளத்தில் தந்தை' என அழைக்கப்படுபவர் ?
4. அறு கோணத் தலைப்பு என்றால் என்ன?
5. பணிசெய் இதழியலாளர் சட்டம் நடைமுறைக்கு வந்த ஆண்டு?
6. மருத்துவ இதழ்களுக்குச் சான்றுகள் தருக.
7. நச்சு இதழ்கள் என்றால் என்ன?
8. தமிழகத்தில் தொடங்கப்பட்ட முதல் வானொலி நிலையம்?
9. NDTV – விரிவாக்கம் செய்க.
10. விளம்பரம் – சொல் விளக்கம் தருக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தகவல் தொடர்பியலின் விளைவுகளை விரித்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) கால அடிப்படையில் இதழ்களை வகைப்படுத்துக.

12. (அ) செயற்கைக்கோள் தொலைகாட்சிகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) விடுதலை இயக்கத் தமிழ் இதழ்கள் பற்றி விவரிக்க.

13. (அ) தலையங்கம் எழுதுவோரின் பண்புகளைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) உலக புகழ்ப்பெற்ற செய்தி நிறுவனங்கள் குறித்து எழுதுக.

14. (அ) ஆபாச வெளியீட்டுத் தடைச் சட்டம் பற்றி விளக்கம் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) பத்திரிக்கை சுதந்திரத்திற்குத் தடைகளாக இருப்பனவற்றை எடுத்துரைக்க.

15. (அ) பொய்ச் செய்திகளால் ஏற்படும் விளைவுகளைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) விளம்பரத்தின் நோக்கங்களை விளக்கி வரைக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. பத்திரிக்கைகளின் பொறுப்புகளும் கடமைகளும் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
17. செய்தியாளர் வகைகளை விளக்கி வரைக.
18. செய்தி பரிமாற்றத்தில் சமூக ஊடகங்களின் பங்கை விவரிக்க.
19. நேர்காணலின் வகைகளைச் சான்றுகள் தந்து விளக்குக.
20. வானொலியில் இதழியலின் பங்கு குறித்து உணர்த்துக.

D-4064

Sub. Code

10751

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fifth Semester

பண்டைய இலக்கியம்

(CBCS 2018 – 2019 Academic year onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. செவியறிவுறுஉ-விளக்கம் தருக.
2. கரந்தைத் திணைக் குறித்து எழுதுக.
3. 'இருத்தல்' உரிப்பொருளை விளக்குக.
4. உள்ளுறை உவமை என்றால் என்ன?
5. கூதிர்காலத்தில் பயன்படாத பொருட்கள் என்று நெடுநல்வாடை எவற்றைக் குறிப்பிடுகின்றது?
6. பதிற்றுப்பத்து இரண்டாம் பத்தின் பாட்டுடைத் தலைவன் யார்?
7. நெய்தல் திணையின் முதல், கரு, உரிப் பொருள்களைக் கூறுக.
8. ஓதலாந்தையார்-பெயர்க்காரணம் கூறுக.
9. எட்டுத்தொகை நூல்களுள் அகப்புறப் பொருள் பற்றிப் பாடப்பெற்ற நூல் எது?
10. திருக்குறளை முதன்முதலில் ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தவர் யார்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) அகநானூறு நூல் வரலாற்றைக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) தோழியின் அறிவாற்றலைச் சான்றுகள் மூலம் புலப்படுத்துக.

12. (அ) பாண்டியன் கீரஞ்சாத்தனின் ஆண்மைத் தன்மையைப் புறநானூறு வழி விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) பகற்குறி மறுக்கப்பட்டதை நற்றிணை மூலம் விளக்குக.

13. (அ) குறுந்தொகையால் அறியப்படும் தலைவனின் பண்புகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) செலவழுங்குவித்த பத்துக் கூறும் கருத்துக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.

14. (அ) இரண்டாம் பத்துக் கூறும் அகத்திணைக் கூறுகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) நெய்தல் கலியில் கண்டார் கூற்றை விளக்கி வரைக.

15. (அ) வள்ளிநாயகியின் தோழிமார் பெற்ற வெற்றியினை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) திருக்குறளுக்குரிய பிற பெயர்களையும் அதற்குரிய காரணங்களையும் விளக்கி வரைக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு **மூன்றனுக்குக்** கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. தலைவன் தன் நெஞ்சிற்குக் கூறியதைத் தொகுத்துரைக்க.
 17. குறுந்தொகை உவமைச் சிறப்பை நும்பாடப்பகுதி கொண்டு நிறுவுக.
 18. இமயவரம்பன் நெடுஞ்சேரலாதனின் வீரச்சிறப்பினை எடுத்துரைக்க.
 19. கார்ப்பருவ நிகழ்ச்சிகளை நக்கீரர் வழித் தொகுத்தெழுதுக.
 20. உழவு குறித்து வள்ளுவர் கூறும் கருத்துக்களைக் கட்டுரைக்க.
-

D-4065

Sub. Code

10752

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fifth Semester

இலக்கணம் : தொல்காப்பியம் – எழுத்து இளம்பூரணம்

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

1. முப்பாற் புள்ளி என்று எதனைக் குறிப்பர்?
2. மகரக்குறுக்கம் என்றால் என்ன?
3. உச்சகாரம், உப்பகாரம் குறிப்புத் தருக.
4. மூவகைத் திரிபுகள் யாவை?
5. ஓகார இறுதி பெறும் சாரியை எவை?
6. உடம்படுமெய் என்றால் என்ன?
7. 'மக' விற்குறிய சாரியைகள் யாவை?
8. ஆண்மரக் கிளவி அரைமர இயற்றே – விளக்குக.
9. உகரம் எவ்விடத்துக் குறிக்கும்?
10. குற்றியலுகரம் – குறிப்பு வரைக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

11. (அ) எழுத்துக்களின் பெயர்ப்பாகுபாடுகளை நூன்மரபு கூறுமாற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) எழுத்துக்களின் வடிவம், இயக்கம் குறித்துத் தொல்காப்பியர் கூறுவன எவை?

12. (அ) சார்பெழுத்துக்கள் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) போலி எழுத்துக்கள் குறித்துத் தொல்காப்பியர் சுட்டுவன யாவை?

13. (அ) சாரியை குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) தொகை மரபு கூறும் பொதுப் புணர்ச்சியை விளக்குக.

14. (அ) இயல்பாகும் அகர ஈற்றுச் சொற்கள் யாவை?

(அல்லது)

- (ஆ) ணகர ஈற்றுச் சொற்களின் புணர்ச்சியை விளக்குக.

15. (அ) தொல்காப்பியரின் குற்றியலுகரக் கோட்பாட்டைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

- (ஆ) புணரியல் நிலையிடை உணரத் தோன்றாச் சொற்கள் யாவை?

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளி.

16. மொழிக்கு முதலாகும், ஈறாகும் எழுத்துக்களை விரித்தெழுதுக.
17. எழுத்துக்களின் பிறப்பு முறைகளைப் பற்றி கட்டுரை வரைக.
18. அகர, ஆகார ஈற்றுச் சொற்களின் புணர்ச்சியைத் தொகுத்தெழுதுக.
19. மரப்பெயர்ப் புணர்ச்சிகளை விளக்குக.
20. எண்ணுப்பெயர்ப் புணர்ச்சியைப் பற்றி விளக்கி வரைக.

D-4066

Sub. Code

10753

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fifth Semester

ஊடகவியல்

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. தகவல் தொடர்பின் அடிப்படைப் பண்புகள் எவை?
2. இலக்கிய இதழ்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
3. அம்புலிமாமா - குறிப்பு வரைக.
4. 'நிருபா' என்னும் சொல்லைத் தமிழில் தருக.
5. செய்திகளுக்கான பொறுப்பை ஏற்பவர் யார்?
6. வரி விளம்பரம் என்றால் என்ன?
7. பதிப்புரிமை சட்டத்தின் நோக்கத்தைக் கூறுக.
8. 'தமிழோசை' என்ற பெயரில் தமிழ் ஒலிப்பரப்புச் செய்த வானொலி?
9. சமூக ஊடகத்தில் 'YT' என்பது எதைக் குறிக்கும்?
10. தடைசெய்யப்பட்ட 'TikTok' எந்நாட்டுச் செயலி?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஊடகவியலால் ஏற்படும் நன்மைகளைச் சுட்டி வரைக.
(அல்லது)
(ஆ) ஊடகவியலின் வகைகளைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.
12. (அ) தமிழில் வெளிவரும் அரசியல் இதழ்கள் பற்றி எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) செய்தியாக்கும் முறைகளை விளக்கி வரைக.
13. (அ) நாளிதழில் இடம்பெறும் செய்திகளை வகைப்படுத்திக் காட்டுக.
(அல்லது)
(ஆ) இதழியலில் தலையங்கம் பெறும் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துக.
14. (அ) விளம்பரம் இடம்பெறும் இட அடப்படையில் வகைப்படுத்துக.
(அல்லது)
(ஆ) செய்தியாளர் பாதுகாப்புச் சட்டம் பற்றி விவரிக்க.
15. (அ) செயற்கைகோள் தொலைகாட்சிகளின் பெருக்கத்தைப் புலப்படுத்துக.
(அல்லது)
(ஆ) கணினித்தமிழ்ப் பெற்றுள்ள வளர்ச்சியை எடுத்துரைக்க.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. செய்தி உள்ளடக்க வாய்பாடு குறித்து விளக்கி வரைக.
17. பாரதியாரின் இதழியல் பணிகளைத் தொகுத்துரைக்க.

18. செய்தியாளர்களுக்குரிய அறப் பண்புகளைச் சுட்டியுரைக்க.
 19. கல்விச் சூழலில் புலனத்தின் (Whatsapp) பயன்பாடு குறித்து விவரிக்க.
 20. வதந்தியின் விளைவுகளைத் தற்கால நிகழ்வுகளோடு கருத்துரைக்க.
-

D-4067

Sub. Code

10754

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fifth Semester

இலக்கணம் : தொல்காப்பியம் : சொல் – சேனாவரையம்

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

1. அஃறிணைக்குறிய ஈறுகளைக் குறிப்பிடுக.
2. இரட்டைக் கிளவியின் இயல்புகள் யாவை?
3. மூன்றாம் வேற்றுமைக்குரிய பொருள்கள் யாவை?
4. தற்கிழமை, பிறதின் கிழமைக்குரிய வேற்றுமைகள் எவை?
5. பிண்டப்பெயர் என்றால் என்ன?
6. எனகர ஈற்றில் விளியேற்காப் பெயர்கள் யாவை?
7. மகடூஉ மருங்கின் பால்திரி கிளவி – விளக்குக.
8. சொற்களின் பாகுபாடுகள் எத்தனை?
9. ஏகார இடைச்சொல்லுக்குரிய பொருள்கள் யாவை?
10. உகப்பு, உவப்பு என்னும் உரிச்சொற்களுக்குப் பொருள் தருக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரேரு வரிகளில் விடையளி.

11. (அ) தகுதி வழக்கு, இயல்பு வழக்குகளைச் சான்றுடன் நிறுவுக.

(அல்லது)

(ஆ) பலபொருள் ஒருசொல் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) ஆறாம் வேற்றுமையின் பாகுபாட்டை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தொல்காப்பியர் கூறும் அஃறிணைப் பெயர்களுக்குச் சான்று தருக.

13. (அ) வினையெச்ச வாய்ப்பாடுகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ஏகார இடைச்சொல் உணர்த்தும் பொருள்களுக்குச் சான்று தருக.

14. (அ) உரிச்சொல்லின் பொருள் அறியும் முறையை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) கடி என்னும் உரிச்சொல்லுக்குரிய பொருட்களை உணர்த்துக.

15. (அ) பண்பின் அடிப்படையில் பிறக்கும் உரிச்சொற்கள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) எச்சவியல் கூறும் வினைமுற்றின் இலக்கணத்தை ஆராய்க.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் விரிவான விடையளி.

16. செப்பு வினா பற்றிக் கிளவியாக்கம் கூறும் செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
17. ஐந்தாம் வேற்றுமையின் இலக்கணங்களையும் அதன் வேறுபாடுகளை விளக்குக.
18. வினையியல் கூறும் எச்சங்கள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
19. இடைச்சொல்லின் பொதுவிலக்கணத்தையும் அதன் வகைகளையும் விளக்குக.
20. பத்துவகை எச்சங்களைத் தக்கச் சான்றுகள் காட்டி நிறுவுக.

D-4068

Sub. Code

10761

DISTANCE EDUCATION

B.Lit (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Sixth Semester

ஒப்பிலக்கியம்

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. ஒப்பிலக்கியம் - வேறு பெயர்களைத் தருக.
2. ஒப்பீட்டு முறைகளைச் சுட்டுக.
3. கிரிம் சகோதரர்கள் பற்றி எழுதுக.
4. பிரஞ்சில் ஒப்பிலக்கியம் பெற்றிருந்த சிறப்பைக் கூறுக.
5. அழகியல் கோட்பாடு - சிறு குறிப்பு வரைக.
6. இயற்கை அறிவியல் கோட்பாடு என்பதை விளக்குக.
7. கம்பனும் மில்டனும் என்ற நூலின் ஆசிரியர்.
8. முதலாவது செம்மொழி மாநாடு எங்கு நடைபெற்றது?
9. ஒப்பிலக்கியம் அணுகுமுறைகளை இரண்டினை எழுதுக.
10. கூர்தலறக் கோட்பாடு என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஒப்பிலக்கியத்தில் உவமையின் பங்கு குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆங்கிலத்தில் ஒப்பிலக்கியத்தின் வளர்ச்சியினைக் காட்டுக.

12. (அ) தமிழின் மொழிபெயர்ப்பு இலக்கியங்கள் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சங்கப் பாடல்களில் வீரயுகப் பாடல்களின் பங்கினைச் சுட்டியுரைக்க.

13. (அ) நாட்டுப்புறப் பாடல்களின் அடிக்கருத்தியல் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ்ப் புதுக்கவிதை வளர்ச்சியில் இதழ்களின் பங்களிப்பை விளக்குக.

14. (அ) தமிழ் இலக்கியத்தில் அறக்கோட்பாடு குறித்து விரித்தெழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஒப்பிலக்கியத்தின் பயன்களை எடுத்துரைக்க.

15. (அ) அகப்பொருள் - புறப்பொருள் திணைகளை வேறுபடுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) உலக பொதுமை இலக்கியத்தின் அமைப்பினைப் புலப்படுத்துக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. தமிழில் ஒப்பிலக்கிய ஆய்வுகள் பெறுமிடத்தை விவரிக்க.
17. தமிழ் இலக்கியத்தில் ஒருமைப்பாடு குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
18. ஒப்பிலக்கியப் பண்பும் பயனும் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
19. தொல்காப்பியம் பேசும் வாய்மொழி இலக்கியக் கருத்துக்களை விவரிக்க.
20. இலக்கிய ஒப்பீடு பற்றி சான்றுகளுடன் விளக்குக.

D-4069

Sub. Code

10762

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Sixth Semester

இலக்கணம் : தொல்காப்பியம் : பொருள்-இளம்பூரணம்

(CBCS 2018 – 2019 Academic year onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. குறிஞ்சித்திணைக்குரிய முதல் பொருட்களை எழுதுக.
2. கல்விப் பிரிவினர்கான ஆண்டு வரையறை?
3. அவத்தைகள் எத்தனை வகைப்படும்?
4. வரைவு கடாதல்-குறிப்பு வரைக.
5. ஆநிலைப் போர் எப்புறத்திணைக்குரியது?
6. அழகைத் தோன்றுவதற்கான காரணங்களைச் சுட்டுக.
7. உள்ளுறை-விளக்கம் தருக.
8. பாக்களுக்குரிய ஓசைகளைக் கூறுக.
9. அங்கதம் என்றால் என்ன?
10. உடம்பாலும் வாயாலும் அறியும் உயிர்கள் எவை?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஐவகைத் திணைகளுக்குரிய பொழுதுகளை நிரல்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) கரந்தைப் போரைக் குறிப்பிட்டு அதன் துறைகளை விளக்குக.

12. (அ) தும்பைப் போரின் சிறப்பியல்புகளை வெளிப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) பகற்குறி, இரவுக்குறி பற்றி சான்றுகளுடன் விளக்குக.

13. (அ) கற்பொழுக்கத்தில் வாயில்களின் பங்கும் பணியும் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தொல்காப்பியம் விளக்கும் இறைச்சி குறித்து எழுதுக.

14. (அ) உவம உருபுகள் பற்றிய கருத்துகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தொல்காப்பியர் மரபு குறித்துக் கூறுவனவற்றை விளக்குக.

15. (அ) செய்யுளியல் சுட்டும் எண்வகை வனப்புகளை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) மரபியல் உரைக்கும் நூலின் வகைகள் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் **மூன்றனுக்குக்** கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. முதல், கரு, உரிப்பொருள் பற்றி கட்டுரை வரைக.
 17. கற்பில் தலைவனுக்குரிய கூற்றுக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.
 18. எண்வகை மெய்ப்பாடுகளையும் அவை பிறக்குமாற்றையும் விவரிக்க.
 19. தொல்காப்பியர் சுட்டும் யாப்பு வகைகளைச் சான்றுகளுடன் எழுதுக.
 20. தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் ஆண்பாற் பெயர்களைக் கட்டுரைக்க.
-

D-4070

Sub. Code

10763

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Sixth Semester

நாடகத் தமிழ்

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. இந்திர விழாவில் மாதவி ஆடிய நடனங்களில் நான்கினை எழுதுக.
2. படிப்பதற்கும் நடிப்பதற்கும் ஏற்புடைய நாடகங்களைக் கூறுக.
3. கலைஞர் கருணாநிதி எழுதிய குறுநாடகங்களைக் குறிப்பிடுக.
4. தமிழகத்தில் தோன்றிய முதல் பெண்கள் நாடகக்குழு எது?
5. ஓரங்க நாடக அமைப்பை விளக்குக.
6. தருக்கள் என்றால் என்ன?
7. நாடக நடிகர்களில் பெரிய அப்பாவாக விளங்கியவர்?
8. விடுதலைப் போரில் கலந்து கொண்ட பெண் நாடகக் கலைஞர்களைக் கூறுக.
9. நாடகக் கலை மறுமலர்ச்சிக்குக் காரணமாய் இருந்தவர்களைக் குறிப்பிடுக.
10. மௌனக் குரல் பெண்கள் அரங்கக் குழுவின் பணியைக் கூறுக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பல்லவர்கால நாடகங்களை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) குறவஞ்சி நாடகங்கள் பற்றி விரித்தெழுதுக.

12. (அ) இசை நாடகங்கள் குறித்துத் தெளிவுபடுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) பெண்ணிய நாடகங்கள் பெருமளவு வெளிவராமலிருந்த காரணங்களைக் கூறுக.

13. (அ) நாடகப் பாடல்கள் பற்றி விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) பம்மல் சம்பந்த முதலியாரின் கலைப்பணிகள் குறித்தெழுதுக.

14. (அ) கே.பி. சுந்தரம்பாள் பற்றி விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) எஸ்.எஸ். விஸ்வநாததாஸின் தேசிய விடுதலை உணர்வை விளக்குக.

15. (அ) கலைவாணர் என்.எஸ். கிருஷ்ணன் நாடகத்திற்கு ஆற்றிய தொண்டினை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) மணிபுரியில் இருந்து தமிழில் மொழிபெயர்க்கப்பட்ட 'தலைவர்' நாடகத்தை எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில்
விடை தருக:

16. நாடகத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
17. நாடகக் கலையில் மறுமலர்ச்சி ஏற்படுத்திய சங்கரதாஸ் சுவாமிகளின் வரலாறை விவரி.
18. பெண் நாடகக் கலைஞர்களின் நாடகப் பணிகளை விளக்குக.
19. இந்திய விடுதலையில் தமிழ் நாடகங்கள் ஏற்படுத்திய தாக்கங்கள் குறித்தெழுதுக.
20. நாடக மறுமலர்ச்சிக்குக் காரணமாய் இருந்தவர்கள் குறித்துப் புலப்படுத்துக.

D-4071

Sub. Code

10764

DISTANCE EDUCATION

B.Lit. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Sixth Semester

விளம்பரக் கலை

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. 'விளம்பரம்' என்ற சொல்லின் வேர்ச்சொல்லைக் கூறுக.
2. உலகில் வெளிவந்த முதல் விளம்பரம் பற்றி எழுதுக.
3. தகவல் விளம்பரம் என்றால் என்ன?
4. விளம்பரத் திட்டமிடல் என்றால் என்ன?
5. இந்தயாவில் தொலைக்காட்சி எவ்வாண்டு துவங்கப்பட்டது?
6. கருத்தடை சாதனங்களின் விளம்பர நேர வரையறையைச் சுட்டுக.
7. திரையரங்கில் செய்யப்படும் விழிப்புணர்வு விளம்பரம் யாது?
8. விளம்பர முகவர் - சிறு குறிப்பு வரைக.
9. விளம்பரம் இல்லாமல் வெளிவந்த இதழ்களைக் குறிப்பிடுக.
10. விளம்பர நகலின் நான்கு பிரிவுகளைக் கூறுக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) விளம்பரத்தின் இயல்புகளைச் சுட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) அறிவிப்பு, விளம்பரம் இரண்டையும் வேறுப்படுத்திக் காட்டுக.

12. (அ) தூண்டுதல் விளம்பரத்தின் நோக்கங்களை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) மின்னணு ஊடகங்களில் வெளியாகும் விளம்பரங்கள் குறித்து எழுதுக.

13. (அ) வானொலி விளம்பரங்களின் இயல்புகளை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) தொலைக்காட்சி விளம்பரத்தின் ஆற்றலைப் புலப்படுத்துக.

14. (அ) விளம்பரத்தால் சமூகத்தில் ஏற்படும் விளைவுகளை ஆராய்க.

(அல்லது)

(ஆ) மருந்து விளம்பரத்தில் பின்பற்றப்பட வேண்டிய நெறிமுறைகளை எழுதுக.

15. (அ) தடைசெய்யப்பட்ட விளம்பரங்கள் குறித்த கருத்துக்களை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கவர்ந்திழுக்கும் வாசகங்களைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. விளம்பரம் தோன்றி வளர்ந்த வரலாற்றைத் தொகுத்துரைக்க.
17. விளம்பரத்தின் கூறுகளைச் சான்றுகள் காட்டி விளக்குக.
18. விளம்பரம் தயாரிப்பில் உளவியலின் பங்கு குறித்து ஆராய்க.
19. விழிப்புணர்வு விளம்பரங்களின் தேவையைப் புலப்படுத்துக.
20. செயலிகளில் (Apps) விளம்பரங்கள் ஏற்படுத்தும் தாக்கம் பற்றி விளக்குக.