

D-2065

Sub. Code

**11A/13711/
0111/0311A**

DISTANCE EDUCATION

**Common for B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A. (Banking)/B.C.A./
M.B.A. (5 Year Integrated) DEGREE EXAMINATION,
MAY 2026.**

First Semester

Part – I : TAMIL PAPER — I

**(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/
2021 Calendar Year Onwards)**

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளி.

1. கண்ணதாசன் பூநீ கிருஷ்ண கானத்தில் கண்ணனின் பெயர்களாகக் குறிப்பிடுவன யாவை?
2. பாரதியார் – குறிப்பு வரைக.
3. பாரதிதாசன் எழுதிய புகழ்ப்பெற்ற வரிகள் ஏதேனும் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
4. ஞானக்கூத்தன் எழுதிய கவிதை நூல்கள் சிலவற்றைக் கூறுக.
5. சிலப்பதிகாரம் உணர்த்தும் முப்பெரும் உண்மைகள் யாவை?
6. வசிட்டன் சீதையைப் பற்றி உரைத்த கருத்தைக் கூறுக.
7. சீறாப்புராணம் ஆசிரியர் யார்?
8. தேம்பாவணியின் பொருள் யாது? இயற்றியவர் பெயர் கூறுக.

9. வானவர் இறைவனை வணங்க எவ்வாறு ஆயர்களை அழைக்கின்றனர் ?

10. சாந்தி என்னும் இடைச்சி மரியானை நோக்கிக் கூறியது யாது ?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளி.

11. (அ) கண்ணதாசன் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) பட்டுக்கோட்டையார் தொழிலின் சிறப்புகளாகக் கூறுவனவற்றைத் தொகுத்துரைக்க.

12. (அ) கண்ணன் என் விளையாட்டுப்பிள்ளை – என பாரதியார் ஏன் குறிப்பிடுகிறார் ?

(அல்லது)

(ஆ) பாரதியாரின் தேச பக்தியைப் புலப்படுத்துக.

13. (அ) கண்ணகி வழக்குரைத்த திறத்தினை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) கம்பராமாயணம் குறிப்பு வரைக.

14. (அ) வீரமாமுனிவரின் வாழ்க்கை குறிப்பு தருக.

(அல்லது)

(ஆ) அன்னையையும் சூசை முனிவரையும் வாழ்த்தும் முறைப் பற்றி கூறுக.

15. (அ) நபிகள் நாயகம் ஈச்சங்குலை வரவழைத்த திறம் பற்றி விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) தாய் மரியாளர் கண்ணீர் மல்கக் கூறிய சொற்களை எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடையளி.

16. கண்ணனின் குறும்புத்தனங்களாக பாரதியார் கூறுவதை கட்டுரை வடிவில் எழுதுக.
 17. நாமக்கல் கவிஞரின் நோயற்ற வாழ்வு பற்றிய கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.
 18. புதுக்கவிதைத் துறையில் அப்துல் ரஹ்மான் பங்கினை விவரித்து எழுதுக.
 19. வழக்குரை காதையில் கண்ணகியின் வழக்கை விவரிக்க.
 20. நபிகள் நாயகம் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.
-

D-2067

Sub. Code

**12/13712/
0112/0312**

DISTANCE EDUCATION

**Common for B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A. (Banking) (BCA)/
M.B.A. (5 Years Integrated) DEGREE EXAMINATION,
MAY 2026.**

First Semester

Part II — ENGLISH – Paper – I

**(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/
2021 CY Onwards)**

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL the questions.

1. What makes water one of the most powerful and wonderful things on earth?
2. In what way did the villagers help Mrs. Packletide shoot the tiger?
3. How does the author compare a Cat's reaction towards fishes and dogs?
4. Brief a note on the life and works of Carl Sagan.
5. Who gave the title of "Mahatma" to Gandhi?
6. Name the vitamin whose deficiency causes rickets.
7. What is an Article?
8. What is an imperative sentence?

9. What is Precis?
10. What are supporting sentences?

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Life Cannot exist on earth without water – Explain.

Or

- (b) How does Saki use human and irony in “Mrs. Packletide’s Tiger”?

12. (a) Write a short note on Gandhi’s experience when he first came to India after studying law in England.

Or

- (b) What are the dangers of drug abuse according to Hardin B. Jones?

13. (a) What according to Carl Sagan are “Our ancestors”?

Or

- (b) What are the different nutritional ingredients of food that J.B.S. Haldane talks about in his essay “Food”?

14. (a) Write a short note on “Participles”?

Or

- (b) What are the rules applied to transformation of sentences from simple to compound.

15. (a) Write a note on Developing hints.

Or

- (b) Brief a note on the different types of paragraph.

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. Examine the significance of water according to Sir. C.V. Raman.
 17. Do you agree with A.G. Gardiner that letter writing is a lot art?
 18. What according to you are the main pros and cons of modern civilization as enumerated by C.E. Joad in “Our Civilization”?
 19. Explain definite and indefinite articles.
 20. Evaluate the characteristics of good paragraph writing.
-

D-2070

Sub. Code

**22/13722/
0122/0322**

DISTANCE EDUCATION

**Common for B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A. (Banking)/B.C.A./M.B.A.
(5 Year Integrated) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.**

Second Semester

Part II : ENGLISH PAPER — II

**(CBCS 2018 – 19 Academic Year Onwards/
2021 Calendar Year Onwards)**

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL questions.

1. What influenced Shakespeare's sonnets?
2. How does the poet see London?
3. What is the main theme of "Ode on a Grecian Urn"?
4. When did Browning write Andrea del Sarto?
5. At which point in the woods, the poet Robert Frost had reached?
6. What is the tone of the poem "Strange Meeting"?
7. What is the first poem of Gitanjali?
8. Who is the real protagonist in the Merchant of Venice?
9. What are the four elements of report writing?
10. How do you write a comprehension question?

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Discuss the theme of unfaithfulness in Shakespeare's sonnets.

Or

- (b) What poetic techniques are used in "Ode on a Grecian Urn"?

12. (a) Write a summary of "Song 36" from "Gitanjali" by Rabindranath Tagore?

Or

- (b) How is Rabindranath Tagore's religious philosophy reflected in 'Gitanjali'?

13. (a) Justify the title of the poem "The Road Not Taken". Is it appropriate for the poem?

Or

- (b) Sketch the character of Antonio in the Merchant Of Venice.

14. (a) 'Andrea del Sarto' is a dramatic monologue. Elucidate.

Or

- (b) Write a critical appreciation of the poem "The Express"?

15. (a) How do you write Essay writing and note-making?

Or

- (b) What are the five main sections of standard report writing?

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. Bring out the symbolism in the poem “The Road Not Taken”.
 17. Discuss the theme of friendship in “The Merchant of Venice”.
 18. Explain the use of imagery in Keat's “Ode on a Grecian Urn”.
 19. Would you consider Robert Browning to be an optimist or a pessimist?
 20. Why does Owen use two soldiers to expose the reality of war in “Strange Meeting”?
-

D-2071

Sub. Code

**31A/13731/
0131**

DISTANCE EDUCATION

**Common for B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION,
MAY 2026.**

Third Semester

Part – I : TAMIL PAPER — III

**(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/
2021 Calendar Year Onwards)**

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. முல்லைப் பாட்டின் ஆசிரியர் பெயர் என்ன?
2. பத்துப்பாட்டில் மிகக் குறைந்த அடிகளையுடைய நூல் எது?
3. எட்டுத்தொகையில் அகநூல்கள் எத்தனை? அவை யாவை?
4. 'ஐங்குறுநூறு' – பெயர்க்காரணம் தருக.
5. ஐங்குறுநூறில் குறிஞ்சித் திணையைப் பாடியவர் யார்?
6. 'மஞ்ஞை' – என்ற சொல்லின் பொருள் தருக.
7. அகநானூற்றின் வேறு பெயர் என்ன?
8. 'உலகப் பொதுமறை' எனப் போற்றப்பெறும் நூலின் பெயரைக் கூறுக.
9. இராசராச சோழன் நாடகத்தில் இராசராசனின் மகள் யார்?
10. சுவடுகள் நாவலின் கதைத் தலைவன் பெயர் என்ன?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பாசறையின் இயல்பை முல்லைப்பாட்டு எங்ஙனம் காட்டுகிறது?

(அல்லது)

(ஆ) கொடியோர் நாக்கு எத்தகையது எனக் குறுந்தொகை தலைவி வருந்துகிறாள்?

12. (அ) அகநானூற்றின் அமைப்பும் சிறப்பும் குறித்து உரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) காரியைப் பற்றி மாறோக்கத்து நப்பசலையார் பாடிய பாடற்கருத்தினை விளக்குக.

13. (அ) அறிவுடைமை அதிகாரம் உணர்த்தும் செய்திகளைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) எவற்றிலிருந்து எவை பிறக்குமென நான்மணிக்கடிகை பட்டியலிடுகிறது?

14. (அ) ஐங்குறுநூறு 'மஞ்சைப்பத்து' உரைக்கும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) கருவூர்க் கோசிகனாரின் நற்றிணைப் பாடல் கருத்துக்களை விளக்குக.

15. (அ) இராசராச சோழன் தஞ்சை பெரிய கோவிலைக் கட்டிய திறத்தை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) சுவடுகள் நாவலில் வரும் ரகுபதியின் பாத்திரப் படைப்பைக் கூறுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. முல்லைப்பாட்டு உணர்த்தும் கருத்துகளைத் தொகுத்துரைக்க.
17. சோழன் குளமுற்றத்துத் துஞ்சிய கிள்ளி வளவனை, மாறோக்கத்து நப்பசலையார் பாடிய புறநானூற்றுப் பாடல் கருத்துகளை நும்பாடப்பகுதி வழி எடுத்துரைக்க.
18. வாழ்க்கைத் துணைநலம், பிரிவாற்றாமை அதிகாரக் கருத்துகளை விரித்துரைக்க.
19. இராசராச சோழ மன்னனின் பண்புநலன்களை விளக்குக.
20. சுவடுகள் நாவலில் இடம்பெறும் காந்தியக் கருத்துகளைத் தொகுத்துரைக்க.

D-2073

Sub. Code

32/13732/0132

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION,
MAY 2026.

Third Semester

Part II

Paper III — ENGLISH

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/
2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL the questions.

1. What habit of Swami did father find disgraceful?
2. What was a shock to the Verger?
3. How did the Post Master feel and spend his time?
4. What is the central conflict in ‘The Boy Comes Home’?
5. What was the cause of quarrel between Mrs. Meldon and Prof. Corrie?
6. Why was Pierre pinched? How did he defend himself before Judge Gaston?
7. What happens to the soldiers in ‘A Kind of Justice’?

8. Where does the action of the play 'Refugee' supposed to take place?
9. Transform the sentences as directed :
- (a) Ravi runs faster than Suresh.
(Change into Positive)
- (b) No other metal is so strong as iron.
(Change into superlative degree)
10. Define an agenda.

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) How did Swami help in preventing the burglary?
Or
(b) What efforts are made by the Loiseles to repay the loan?
12. (a) Describe the place of Ulapur in 'The Post Master'.
Or
(b) Sketch the character of Lomov in 'The Proposal'.
13. (a) Explain briefly the role of Jack Drake in the play 'The Silver Idol'.
Or
(b) Describe the physical and mental conditions of Mrs. Meldon after the death of her son Eddie.
14. (a) Bring out the important themes of the play 'Reunion'.
Or
(b) How do the refugees show their love to their motherland?

15. (a) Briefly present verb and its types.

Or

(b) What are the formats of a descriptive writing?

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. Explain how did Verger become a rich man.

17. Who did you sympathise more with in 'The Boy Comes Home' – Uncle James or Philip? Give reasons.

18. Justify Hugh Chesterman's 'The Pre and the Tart' as a humorous play.

19. Comment on the theme of Margaret Atwood's 'A Kind of Justice'.

20. Elucidate pronoun and its types with suitable examples.

D-2074

Sub. Code

**41A/13741/
0141**

DISTANCE EDUCATION

**Common for B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION,
MAY 2026.**

Fourth Semester

Part I – TAMIL – Paper IV

**(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/
2021 Calendar Year Onwards)**

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. யாப்பு இலக்கணம் என்றால் என்ன?
2. தளை என்பது யாது?
3. முதற்பொருள் என்றால் என்ன?
4. வஞ்சினக் காஞ்சி என்பதன் பொருளைக் கூறுக.
5. அணிகளுக்கெல்லாம் தாயாக விளங்கும் அணி எது?
6. சிலேடை என்பதன் பொருளைத் தருக.
7. நெடுந்தொகை என வழங்கப்படும் நூல் யாது?
8. 'பாண்டியன் பரிசில்' கதிரைவேல் மன்னன் மகள் பெயர் என்ன?
9. சங்கம் என்ற சொல் முதன் முதலில் வழங்கிய நூல்?
10. சேக்கிழார் பெரியபுராணத்திற்கு வழங்கிய பெயர் என்ன?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) அடி எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) வெண்பாவின் பொது இலக்கணத்தைக் கூறுக.

12. (அ) வரைவு கடாதல் வகைகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) செவியறிவுறூஉ என்பதனைச் சான்றுடன் விளக்குக.

13. (அ) உவமையணியின் பொதுவிலக்கணத்தை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பிறிது மொழிதல் அணியை விவரி.

14. (அ) திரிகடுகம் கூறும் அறக்கருத்துக்களைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) 'பாண்டியன் பரிசு' காவியத்தின் சமூகச் சிந்தனைகளை எழுதுக.

15. (அ) பெரியபுராணம் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பாஞ்சாலி சபதம் கூறும் அருச்சுனன் பாத்திரப் படைப்பை வெளிப்படுத்துக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. புதுக்கவிதையில் குறியீடு, படிமம் பெறுமிடத்தை ஆராய்க.

17. அறத்தொடு நின்றலின் வகைகளை விளக்குக.

18. உருவக அணியின் வகைகளைச் சான்றுடன் விவரிக்க.
 19. எட்டுத்தொகை அகநூல்களின் சிறப்பினைத் தொகுத்தெழுதுக.
 20. இரட்டைக் காப்பியங்கள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
-

D-2076

Sub. Code

42/13742/0142

DISTANCE EDUCATION

**COMMON FOR B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION,
MAY 2026.**

Fourth Semester

Part II — ENGLISH — Paper IV

**(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/
2021 Calendar Year Onwards)**

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL the questions.

1. How does the father entertain the sick son in “A Day’s Wait”?
2. What made the children forget their dispute?
3. Why does the crowd upset with the note taker?
4. Why does Swami burn his cap?
5. How does Tybalt react to Romeo’s presence at the party.
6. What caused Leontes to repent his actions?
7. Who signed into the law “the Civil rights Act of 1964”?
8. Why was Nehru upset in 1960?

9. Change the phrase into clause in the following sentence :

(a) He is confident of winning the match.

(b) His arrival was totally unexpected.

10. Write the objective of group discussion.

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Examine the moral of the story “Two Old Men”.

Or

(b) Analyse the role played by the Old Woman in “Little Girls Wiser than Men”.

12. (a) How does Higgins treat Eliza?

Or

(b) Describe Swami’s missing episode.

13. (a) Discuss the characteristics of a tragic hero.

Or

(b) Comment on Leontes’ reunion with Hermione.

14. (a) How were the uncouchables discriminated in India?

Or

(b) How was Nehru helpful to Toynbee in the second meeting?

15. (a) Expand the following proverb into a paragraph
procrastination is the thief of time.

Or

(b) Write a conversation between you and your father, thanking him for buying a new mobile phone for you.

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. Elaborate on the pains of Cholera disease as shown in "Lalajee".
 17. Trace the elements of humour in R.K. Narayan's "Swami and Friends".
 18. How is the theme of loyalty and friendship depicted in "The Merchant of Venice".
 19. Discuss Martin Luther King as a peaceful warrior.
 20. Write a group discussion on the topic "Merits and demerits of Cashless Economy".
-

D-2077

Sub. Code

13713/0113

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.

First Semester

இக்கால இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. இன்பத்தமிழ் கல்வியை அனைவரும் கற்கும் நிலை ஏற்பட்டால் துன்பம் நீங்கும் என்றவர்?
2. மாங்கனியை காணாது துன்பம் அடைந்தவன்?
3. என்னையே நான் கண்டு கொள்ள உதவுவது எது?
4. தலைவிரி கோலத்தை யார் அழகில்லை என்பது _____.
5. இரண்டு நண்பர்கள் கதையில் செல்வத்தின் நண்பன் யார்?
6. பழமை ஊற்றமும் புதுமை நாட்டமும் கொண்டவர்?
7. காந்தியோடு பேசுவேன் கதையின் பாத்திரங்கள் பெயரைக் கூறுக.
8. அளம் என்பதன் பொருள் தருக.
9. கற்பு கற்பு என்று கதைக்கிறீர்களே இது தான் ஐயா பொன்னகரம் என்று எழுதியவர்.
10. இனியன என்பேன் எனினும் என்உயிர் என்பேன் கண்டீர்.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) தமிழ் உணவு எத்தன்மை கொண்டது என்பது விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) அடலேறுவின் வீரச்சிறப்பினைப் புலப்படுத்துக.
12. (அ) மலிந்து போன இன்றைய காதல் நிலையை மீரா வழி விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) இளம்பிறையின் 'நீ எழுத மறுக்கும் எனதழகு கவிநயத்தை எடுத்தியம்புக.
13. (அ) 'இன்னொரு காந்திக்காக' நாடகக் கதையை எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) இரண்டு நண்பர்கள் கதையில் செல்வம் பாத்திரப் பண்பினை விவரிக்க.
14. (அ) 'திருஷ்டி பரிகாரம்' கதையின் மையக் கருத்தைக் கூறுக.
(அல்லது)
(ஆ) அளம் புதினம் வழி எதிர்நிலைப் பாத்திரப் பண்பினை எழுதுக.
15. (அ) யுத்தம் பற்றி கவிஞர் வெண்ணிலா உரைப்பன யாவை?
(அல்லது)
(ஆ) மாங்கனியின் கற்புத் திறத்தை வெளிப்படுத்துக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றினுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. குயில்பாட்டின் கவித்துவத்தை பாரதியார் வழி நிறுவுக.
17. ஊர்வலம் கவிதை உணர்த்தும் வாழ்வியல் போக்கினை விவரிக்க.

18. களம் சிறுகதை வெளிப்படுத்தும் பெண்ணிய சிக்கல்களை எடுத்துரைக்க.
 19. வீட்டின் மூலையில் சமையலறை கதை உணர்த்தும் பெண்ணிய அடக்குமுறைகளை வெளிப்படுத்துக.
 20. கம்பரின் பெண்ணிய செல்வாக்கு குறித்து வ.சு.ப. மாணிக்கனார் வழி விவரிக்க.
-

D-2078

Sub. Code

13714/0114

DISTANCE EDUCATION

B.A.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.

First Semester

தமிழக வரலாறு

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. தமிழக வரலாற்றை எத்தனை வகைகளாகப் பகுக்கலாம்? அவையாவை?
2. சிந்துவெளி அகழ்வாராய்ச்சியில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட இரு பெரும்நகரங்கள் யாவை?
3. பல்லவர் காலத்தியக் கல்வெட்டுக்கள் கிடைத்துள்ள இடங்கள் எவையேனும் நான்கினைக் கூறுக.
4. களப்பிரர் யார்? அவர்கள் எச்சமயத்தைச் சார்ந்தவர்கள்?
5. சோழப்பேரரசைத் தோற்றுவித்த முதல் மன்னன் யார்? வெற்றியின் சின்னமாக எழுப்பிய கோவில் எது?
6. தஞ்சைப் பெருவுடையார் கோவிலைத் தோற்றுவித்த மன்னன் யார்?
7. கட்டபொம்மன் எந்த பாளையத்துப் பாளையக்காரர்?

8. காந்தியக் கவிஞர் யார்? அவரின் நூல்கள் சிலவற்றை எழுதுக.
9. ஹரப்பா மொஹஞ்சதாரோ மக்களின் கடவுள் வழிபாட்டைக் கூறுக.
10. நாயக்கராட்சியில் யாருடைய காலத்தில் மூகறுப்போர் நடைபெற்றது?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கற்கால மனிதனின் வளர்ச்சி நிலைகளை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) சங்ககால மக்களின் கல்விபயிலும் உரிமைநிலை எவ்வாறு இருந்தது? விளக்குக.
12. (அ) களப்பிரர் ஆட்சியில் தமிழகத்தின் நிலைமை என்ன? விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) பல்லவர் கால ஆட்சி சிறப்புகளை எழுதுக.
13. (அ) சோழர் காலப் பெண்களின் நிலை குறித்துக் கூறுக.
(அல்லது)
(ஆ) முதலாம் இராஜேந்திரனின் வெற்றிச் சிறப்புகளை விவரிக்க.
14. (அ) கட்டபொம்மனின் செயல்களை விவரிக்க.
(அல்லது)
(ஆ) உப்பு சத்யாகிரகப் போராட்டம் குறித்து எழுதுக.
15. (அ) அயல்நாட்டார் குறிப்புகள் மூலம் அறியலாகும் வாணகத் தொடர்புகளை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) திருமலை நாயக்கரின் ஆட்சி குறித்தச் செய்திகளை எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. பத்துப்பாட்டு நூல்கள் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.
 17. பல்லவர்கால இசைக்கலை, கட்டிடக்கலை குறித்து ஆய்க.
 18. சோழர் கால ஊராட்சி முறை குறித்து விவரித்து எழுதுக.
 19. இந்திய விடுதலைப் போரில் தமிழகக் கவிஞர்களின் பங்களிப்பை விவரிக்க.
 20. ஆங்கிலேயர் ஆட்சி காலத்தில் தமிழகத்திற்குக் கிடைத்த நன்மை தீமைகளை விரித்துரைக்க.
-

D-2079

Sub. Code

13721/0121

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.

Second Semester

Part – I : TAMIL PAPER — II

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழின் ஆசிரியர் யார்?
2. 'தோடுடைய செவியன்' எனத் தொடங்கும் பதிகத்தைப் பாடியவர்?
3. நீலபத்மநாபனின் முதல் சிறுகதை எது? அக்கதை உணர்த்தும் பொருண்மையைக் கூறுக.
4. மூவகை நிலையினைக் குறிப்பிடுக.
5. வினாக்கள் எத்தனை வகைப்படும் அவை யாவை?
6. திணை, பால் குறித்து எழுதுக.
7. திரு.வி.க வின் இலக்கியப் பணி குறித்து விளக்குக.
8. நம்மாழ்வார் இயற்றிய நூல்களைக் கூறுக.
9. ஐஞ்சிறுகாப்பியங்களை எழுதுக.
10. வீரமாமுனிவரின் இயற்பெயர் என்ன?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) குமரகுருபரர் வாழ்வினையும், இலக்கியப் பணியினையும் எடுத்தெழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) திருப்பாவையின் சிறப்புகளை விளக்கி எழுதுக.

12. (அ) வானவீதியில் கதையினை விளக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கம்பன் காட்டும் தார்நிலை குறித்து விவரி.

13. (அ) சார்பெழுத்துக்களின் வகைகள் யாவை ?

(அல்லது)

(ஆ) அல்வழிப் புணர்ச்சி என்றால் என்ன ?

14. (அ) புதுக்கவிதைக்கு அடிகோலியவர்களை விவரித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஜெயகாந்தன் சிறுகதைகள் குறித்து விவரி.

15. (அ) முதல் ஆழ்வார்கள் மூவர் பற்றிக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) இணையம் என்பது குறித்து விளக்குக

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. வேயுறு தோளிபங்கன் - பதிகம் எழுந்த சூழலை விவரிக்க.

17. விமோசனம் கதை உணர்த்தும் பெண்களின் நிலையினை தொகுத்துரைக்க.

18. புதுக்கவிதையின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து கட்டுரை வரைக.
 19. மக்கள் வாழ்வியலில் தொலைக்காட்சி பெறுமிடத்தைக் கட்டுரைக்க.
 20. தமிழ்நாட்டுக் கிறித்துவர்கள் ஆற்றிய பணிக் குறித்து விவரி.
-

D-2080

Sub. Code

13723/0123

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.

Second Semester

அற இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக.

1. உலகப் பொதுமறை நூல் எது?
2. நல்ல குடியில் பிறந்தவர்கள் குற்றம் செய்தால் என்ன நிகழும்?
3. பெருமைக் குணம் என்பது என்ன?
4. கடல் போன்ற சான்றோர்கள் யார்?
5. நல்லறம் செய்தவர்கள் எதைப் பற்றிக் கவலைப்பட மாட்டார்கள்?
6. பழிபாவங்களுக்கு பயந்து வெட்கப்படுபவர்கள் என்ன செய்வார்கள்?
7. திருமந்திரத்தை இயற்றியவர் யார்?
8. 'கற்றுப் பிறர்க்குரைத்ததாம் நில்லார் வாய்ப்படுஉம்' என்ற அடி இடம் பெற்ற நூல்?
9. நாலாடியாரைத் தொகுத்தவர் பெயர் என்ன?
10. பழமொழி நானூறு என்ற நூலின் ஆசிரியர் பெயர் என்ன?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) திருக்குறளில் உள்ள ஒழுக்க நெறி சார்ந்த கருத்துக்களை எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) உயர்நெறிச் சிந்தனைகளை வள்ளுவர் வழி விளக்குக.

12. (அ) மானமுடையாரின் பண்புகள் யாவை?

(அல்லது)

- (ஆ) சான்றான்மை மிக்கோரின் பண்பு நலன்கள் குறித்து எழுதுக.

13. (அ) அறன் வலியுறுத்தல் எனும் அதிகாரத்தில் நாலடியார் குறிப்பிடும் கருத்துக்கள் யாவை?

(அல்லது)

- (ஆ) பிறன் மனை நோக்காதார் அடையும் மேன்மைகளை விளக்குக.

14. (அ) விடிவும் இருளும் பற்றித் திருமூலர் குறிப்பிடுவன யாவை?

(அல்லது)

- (ஆ) நிலையற்ற செல்வம் குறித்து திருமூலரின் கருத்துக்களை எழுதுக.

15. (அ) செல்வ நிலையாமையினைக் குமரகுருபரர் குறிப்பிடும் செய்திகள் யாவை?

(அல்லது)

- (ஆ) கொடுங்கோல் வேந்தர், செங்கோல் வேந்தர் ஆகியோருக்கான தகுதிகள் யாவை?

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை
வடிவில் விடை தருக.

16. வள்ளுவத்தின் வாழ்வியல் சிந்தனைகள் பற்றிக் கட்டுரை வரைக.
17. பண்புடையார் செயற்பாடுகளைப் பற்றி வள்ளுவர் குறிப்பிடும் கருத்துக்களைப் புலப்படுத்துக.
18. அறிவுடையார் ஆற்றும் செயல்களை நாலடியார் வழி விளக்குக.
19. செல்வநிலையாமை குறித்துத் திருமூலர் குறிப்பிடும் கருத்துக்களை எழுதுக.
20. உடல் அழியும் என்பதை அறியாதார் மேற்கொள்ளும் செயற்பாடுகளை விளக்குக.

D-2081

Sub. Code

13724/0124

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.

Second Semester

தமிழிலக்கிய வரலாறு

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரீரு வரிகளில் விடை தருக.

1. தொல்காப்பியத்தை இயற்றியவர் யார்?
2. தொன்னூல் விளக்கம் என்ற நூலின் ஆசிரியர் பெயர் என்ன?
3. குறுந்தொகையைத் தொகுத்தவர் யார்?
4. வச்சிரநந்தி தோற்றுவித்த சங்கத்தின் பெயர் என்ன?
5. ஆண்டாள் பாடிய பாடல்கள் யாவை?
6. திருமந்திரம் எத்தனையாவது திருமுறையாக உள்ளது?
7. திருக்கோவையார் என்ற நூலை இயற்றியவர் யார்?
8. தமிழ் நாடகத் தலைமை ஆசிரியர் யார்?
9. கிறித்தவக் கம்பன் என அழைக்கப்படுபவர் யார்?
10. தமிழில் தோன்றிய முதல் புதினம் எது? அதன் ஆசிரியர் பெயர் என்ன?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) புறநானூறு - குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) மதுரைக் காஞ்சியின் சிறப்பினை எழுதுக.

12. (அ) பௌத்தர்களின் தமிழ்ப் பணி குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கம்பராமாயணம் - குறிப்பு வரைக.

13. (அ) நம்மாழ்வார் பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) கலம்பகம் குறித்த செய்திகள் யாவை?

14. (அ) மேடை நாடகங்கள் பற்றிய செய்திகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) புதுமைப்பித்தன் - குறிப்பு வரைக.

15. (அ) புதுக்கவிதை வளர்ச்சி குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நாலடியார் பற்றியக் கருத்தாக்கங்கள் யாவை?

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. முச்சங்கங்கள் குறித்து விரிவாக எழுதுக.

17. இரட்டைக் காப்பியங்கள் குறித்து விளக்குக.

18. தமிழ்ச் சிறுகதையின் தோற்றம் வளர்ச்சிக் குறித்துக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.
 19. புதுக்கவிதை எழுத்தாளர்கள் பற்றிக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.
 20. ஆற்றுப்படை நூல்கள் குறித்து விளக்குக.
-

D-2082

Sub. Code

13733/0133

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.

Third Semester

சமய இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரீரு வரிகளில் விடை தருக.

1. மாவலியிடம் மூன்றடி மண் கேட்டு வந்தவர் யார்?
2. திருஆலவாயிலுள்ள அப்பன் யார்?
3. கிரீடங்களை உடைய அரக்கர் தலைவனின் பெயர் என்ன?
4. பெரிய கடலில் நஞ்சினை உண்டவர் யார்?
5. அசுரர்களின் கோட்டைகள் எத்தனை அழிக்கப்பட்டன?
6. திருவாசகத்தை இயற்றியவர் யார்?
7. 'மால், அயன், வானவர் கோனும் வந்து' என்ற அடி இடம் பெற்ற நூல் எது?
8. கற்பம் என்பது என்ன?
9. கந்தகோட்டம் எங்கு அமைந்துள்ளது?
10. வஞ்சமில் மனசாட்சியும் என யாரிடம் வேண்டுகின்றனர்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) திருமூலர் தம்பிறப்பின் காரணத்தை எவ்வாறு விளக்குகிறார்?
(அல்லது)
(ஆ) ஆண்டாள் பெண்களைத் துயில் எழுப்பும் தன்மையை விவரிக்க.
12. (அ) திருப்பத்தூர் தலத்தில் எழுந்தருளியுள்ள இறைவனை திருநாவுக்கரசர் போற்றும் விதத்தினை எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) திருப்பூவணத்து இறைவனை சம்பந்தர் எவ்வாறெல்லாம் பாடி மகிழ்கின்றார்?
13. (அ) இறைவன் தன்னை விட்டுப் பிரிந்த நிலையை மாணிக்கவாசகர் எவ்வாறு துண்பப்பட்டுள்ளார் என்பதைப் புலப்படுத்துக.
(அல்லது)
(ஆ) பிரிவும் துன்பம் பற்றி மாணிக்கவாசகர் குறிப்பிடும் கருத்தினை எழுதுக.
14. (அ) தவத்தின் மேன்மையை குதம்பைச் சித்தர் காட்டும் நிலையாது?
(அல்லது)
(ஆ) இறைவன் விடமுண்டு உயிர்களைக் காத்த நிலையினை விளக்குக.
15. (அ) இறைவன் ஈடு இணையில்லாதவன் என்னும் கூற்றை மெய்ப்பிக்க.
(அல்லது)
(ஆ) ஆண்டாள் மழை வேண்டிப் பாடும் நிலையினை விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. ஆண்டாளின் பக்திச் சிறப்பினை திருப்பாவை வழிப் புலப்படுத்துக.
 17. திருநாவுக்கரசர் திருவாலவாய்ப் பதிகத்தில் இறைவனிடம் வேண்டுவனவற்றைத் தொகுத்தெழுதுக.
 18. யாத்திரைப்பத்து உரைக்கும் செய்திகளை திருவாசகம் வழி விளக்குக.
 19. சூதம்பைச் சித்தர் பாடல்கள் உணர்த்தும் தத்துவத்தை விவரிக்க.
 20. திருஞானசம்பந்தரின் திருப்பூவணப்பதிகம் எடுத்துரைக்கும் செய்திகளைப் புலப்படுத்துக.
-

D-2083

Sub. Code

13734/0134

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.

Third Semester

இலக்கணம் – நன்னூல் – எழுத்து

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. பாயிரத்தின் வேறு பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.
2. முதல்நூல் என்றால் என்ன?
3. தலை மாணாக்கனுக்குச் சான்று தருக.
4. நூல் யாப்பின் வகைகள் யாவை?
5. பதம் என்றால் என்ன?
6. தெங்கு + காய் என்பதன் புணர்ச்சி விதியைக் கூறுக.
7. உருபு புணரியல் குறிப்பிடும் வேற்றுமை உருபுகள் எத்தனை?
8. மொழிப்பயிற்சி – தொடர்பிழையை நீக்குக.

பல நண்பர்கள் அந்த ஊரில் இருக்கிறார்கள். சில நண்பர்கள் இந்த ஊரில் இருக்கிறார்கள்.

9. ப, ம எழுத்துகள் பிறக்கும் முறையைக் கூறுக.
10. உடம்படுமெய் என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) எழுவகை மதங்கள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) உரையின் பொதுவிலக்கணத்தை எடுத்துரைக்க.

12. (அ) மாணாக்கர் ஆகாதவர்கள் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) போலி என்றால் என்ன? அவற்றைச் சான்றுடன் தருக.

13. (அ) மையீற்றுப் பண்புப் பகுதிகளை எடுத்துக்காட்டுடன் விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) புணர்ச்சி வகைகளைக் குறிப்பிடுக.

14. (அ) பொதுச் சாரியைகள் குறித்தெழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) எழுத்துப் பிழைகளை நீக்கி எழுதுக.

அருனகிரிநாதர் தொன்டை மண்டலத்தின்
திருவண்ணாமலையில் பிரந்தார். இவர்
முறுகப்பெகுமானை வளிபட்டு, அவர் மீது இணிய
பாடல்கலைப் பாடினார். அப்பாடல்களுக்குத் திருப்புகல்
என்று பெயர்.

15. (அ) அளபெடைகளின் வகைகளை சான்று தந்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) செய்யுள் விகாரம் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. முப்பத்திரண்டு உத்திகளை விளக்கியுரைக்க.
17. மாணாக்கன் பாடம் கேட்கும் முறை, பயிலும் முறை குறித்து விரித்துரைக்க.
18. வடமொழி ஆக்கம் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
19. கல்லூரி இலக்கிய மன்ற விழாவிற்கு வருகை புரியும் மாவட்ட ஆட்சியருக்கு வரவேற்புமடல் ஒன்று வரைக.
20. மொழிக்கு முதலில், இறுதியில் வரும் எழுத்துகள் குறித்துச் சான்றுடன் விவரிக்க.

D-2084

Sub. Code

13743/0143

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.

Fourth Semester

காப்பிய இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரேரு வார்த்தைகளில் விடையளிக்க.

1. சிலப்பதிகாரத்தில் இடம்பெற்றுள்ள காண்டகளைக் குறிப்பிடுக.
2. கண்ணகியின் தோழி யார்? அவள் எவ்வூரைச் சேர்ந்தவள்?
3. சேரன்செங்குட்டுவனின் அமைச்சன் யார்? முடித்தலை நெறிக்கக்கல் சுமந்த மன்னர்கள் யாவர்?
4. எண்மரை மணந்த காப்பியத் தலைவன் யார்? அவன் இடம்பெறும் காப்பியம் எது?
5. சீவகசிந்தாமணியை இயற்றியவர்?
6. சீவகனுக்கு நன்னெறி காட்டியவன் யார்?
7. தசரதன் யாருக்கு முடிகூட்ட எண்ணினான்? அதற்குக் காரணம் யாது?
8. திருத்தொண்டர் புராணம் – ஆசிரியர் யார்? அந்நூல் சார்ந்த நெறியினைக் குறிப்பிடுக.

9. சீறாப்புராணத்தை இயற்றியவர் யார்? அந்நூலின் பாட்டுடைத் தலைவன் யார்?

10. யோசேப்பு மரியாளின் திருமகன் யார்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை எழுதுக.

11. (அ) மங்கல வாழ்த்துப் பாடல் கூறும் கருத்துகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கலைகளின் சிறப்பினை அரங்கேற்றுக்காதை வழி நிறுவுக.

12. (அ) கேமசரியாரின் பண்புகளைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) சுபத்திரன் கேமசரியை சீவகனுக்கு மணம் முடிக்க எண்ணிய – காரணத்தை விளக்குக.

13. (அ) நகர் நீங்கு படலச் செய்தியை விவரி?

(அல்லது)

(ஆ) திருவடி சூட்டுப் படலக் கருத்துகளை எழுதுக.

14. (அ) காடவர்கோன் கண்ட கனவினை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தேம்பாவணி – சிறு குறிப்பு வரைக.

15. (அ) யோசேப்பின் இறை நம்பிக்கையைத் தெளிவுபடுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) முகமது நபியிடம் வேடன் உரைத்தவற்றை எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுக.

16. புகார் நகரச் சிறப்புகளையும், நிகழ்வுகளையும் புகார்க் காண்டத்தின் வழி விவரிக்க.
17. திருத்தக்கரின் இலக்கியப் புலமையை கேமசரியள் இலம்பகத்தின் மூலம் வெளிப்படுத்துக.
18. பூசலாரின் பக்தித் திறத்தைத் தொகுத்தெழுதுக.
19. கைகேயி சூழ்வினைப் படலச் செய்திகளைக் கட்டுரைக்க.
20. தேம்பாவணியின் பாலைபுகுபடலக் கருத்துகளை விவரிக்க.

D-2085

Sub. Code

13744/0144

DISTANCE EDUCATION

B.A.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.

Fourth Semester

இலக்கணம் : நன்னூல் – சொல்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. இடப்பெயர்ச் சொல்லுக்குச் சான்று தருக.
2. திசைச்சொல் என்றால் என்ன?
3. பொதுக் குறிப்பு வினைமுற்றுக்கள் யாவை?
4. வேற்றுமை என்றால் என்ன?
5. காலம் கரந்த பெயரெச்சம் எனப்படுவது யாது?
6. 'ஒரு பொருட்பன்மொழி' – விளக்கம் தருக.
7. இயற்கைப் பொருளைக் கூறும் முறையைக் குறிப்பிடுக.
8. 'அம்ம' என்னும் இடைச்சொல் உணர்த்தும் பொருள் கூறுக.
9. ஓரறிவு உயிர்க்குச் சான்று தருக.
10. வியப்புக்குறியிடுக : வாழி வாழி தமிழ் நாடு வாழியவே.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பெயர்ச்சொல்லின் பொதுவிலக்கணம் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) திரிசொல் என்பது குறித்து எழுதுக.

12. (அ) வினையெச்ச வாய்பாடுகளைச் சான்றுடன் விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ஆறாம் வேற்றுமையைச் சொல்லுருபுகளோடு விளக்குக.

13. (அ) பத்துவகை எச்சங்களை பொதுவியல் வழி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) எண்வகை விடைகளைச் சான்றுடன் விவரிக்க.

14. (அ) இயற்கை - செயற்கைப் பொருள்களைக் கூறும் முறையைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) ஓகார இடைச்சொல் உணர்த்தும் பொருள்கள் யாவை?

15. (அ) ஓசை என்னும் ஒரு குணம் தழுவிய பல உரிச்சொற்களைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) முக்காற்புள்ளி இட வேண்டிய நெறி முறைகளைக் கூறுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. உயர்திணை ஆண்பாற் பெயர்கள் அமையும் முறையைச் சான்றுடன் நிறுவுக.

17. வேற்றுமை வகைகளை எடுத்துக்காட்டுடன் விவரித்தெழுதுக.

18. தொகைநிலைத் தொடர் மொழிகளை ஆராய்க.
 19. பொருள்கோளினை விரித்துரைக்க.
 20. காற்புள்ளி இடும் நெறிமுறைகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
-

D-2086

Sub. Code

13751/0151

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026

Fifth Semester

சிற்றிலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வார்த்தைகளில் விடையளிக்க.

1. 'கல்லாடம்' நூலின் ஆசிரியர் யார்? அந்நூல் எத்தனை பாக்களைக் கொண்டுள்ளது?
2. மூன்றாம் நந்திவர்மன் குறித்து பாடப்பட்ட நூல்?
3. 'வானுறு மதியை அடைந்ததுன் வதனம்' - என்ற பாடலடி யாரைக் குறிக்கிறது?
4. 'பட்டர்பிரான்' என்று அழைக்கப்பெறுபவர் யார்?
5. "ஆழிவல்லானுக்குப் பல்லாண்டு கூறுதுமே" - இப்பாடலடி இடம்பெறும் நூல்?
6. கண்ணனின் திருமேனி அழகைத் திருமொழியில் கூறுபவர் யார்?
7. 'பரணி' - பொருள் கூறுக,
8. சோழனுக்குத் திறை மறுத்த வடகலிங்க மன்னன் யார்?

9. ஒட்டக்கூத்தர் இயற்றியுள்ள உலா நூல் ?

10. குமரகுருபரர் பாடிய பெண்பாற் பிள்ளைத்தமிழ் நூல் எது ?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை எழுதுக.

11. (அ) பூமணியானை, பகையுடன் கிடந்த எனத் தொடங்கும் பாடற்களின் கருத்தினை இயம்புக.

(அல்லது)

(ஆ) நந்திவர்மனின் தமிழ்ப் பற்றினை எடுத்துரைக்க.

12. (அ) கலம்பக இலக்கணம் நந்திக்கலம்பகத்திற்குப் பொருந்துமாற்றி விவரி ?

(அல்லது)

(ஆ) கண்ணனைப் பெரியாழ்வார் போற்றும் விதத்தினைக் கூறுக.

13. (அ) மாணிக்கங்கட்டிப் பாசரச் சிறப்பினைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) காளிக்குக் கூளி கூறியதைப் பாடலுடன் சான்றுகாட்டி விளக்குக.

14. (அ) அரசர் இயல்புகளைக் கலிங்கத்துப் பரணி கொண்டு விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) களம் பாடிய காட்சிகளை எடுத்தியம்புக.

15. (அ) குலோத்துங்கசோழன் உலாவரும் காட்சியை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மீனாட்சியம்மையைக் குமரகுருபரர் தாலாட்டும் விதத்தை எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுக.

16. கல்லாடரின் கடவுள் வாழ்த்துப்பாடல்களின் கருத்துகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
17. நந்திவர்மனின் சிறப்பினை நந்திக்கலம்பகம் வழி விவரிக்க.
18. பெரியாழ்வாரின் பக்தியுணர்வை திருமொழியின் வாயிலாக விவரி?
19. கலிங்கத்துப்பரணி கூறும் போர்க்களக் காட்சிகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
20. குலோத்துங்கனின் வென்றிச் சிறப்பைப் புலப்படுத்துக.

D-2087

Sub. Code

13752/0152

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026

Fifth Semester

Tamil

இலக்கணம் – அகப்பொருளும் யாப்பும்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. அகப்பொருளின் வகைகள் எத்தனை?
2. இயற்கைப் புணர்ச்சி என்றால் என்ன?
3. வரைவின் இலக்கணத்தைக் கூறுக.
4. குறி எத்தனை வகைப்படும் அவை யாவை?
5. மனைமருட்சி என்பதற்கு விளக்கம் தருக.
6. யாப்பருங்கலம் ஆசிரியர் பெயர் யாது?
7. மறுவறுமூவினம் யாவை?
8. தளை என்பது யாது?

9. அம்போதரங்கத்தின் வேறு பெயர்களைக் கூறுக.

10. அம்மை என்றால் என்ன? சான்று தருக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பெரும்பொழுதின் வகையும் தன்மைகளையும் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஊடலைத் தணிக்கும் வாயில்கள் யாவர்?

12. (அ) களவிற்குரிய கிளவித் தொகைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) கற்பில் நிகழும் பிரிவுகள் குறித்து எழுதுக.

13. (அ) இடந்தலைப்பாட்டின் வகைகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) அறத்தொடு நின்றலின் முறையை எடுத்தியம்புக.

14. (அ) எழுத்துக்களின் மாத்திரைகள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பாக்களின் அடிகளும் சிறுமை பெருமைகள் யாவை?

15. (அ) செப்பலோசை எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) புறநிலை வாழ்த்து, செவியறிவுறாஉ - விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. எண்வகை மணங்கள் குறித்து விரித்துரைக்க.
 17. உணர்த்த உணரும் ஊடற்குரிய கிளவித்தொகைகளை விவரிக்க.
 18. வரைதல் வேட்கையின் விரியைக் கட்டுரைக்க.
 19. எட்டு வகைத் தொடைகளை விளக்கியுரைக்க.
 20. கலிப்பாவின் இலக்கணம் கூறி அதன் வகைகளை விளக்குக.
-

D-2088

Sub. Code

13753/0153

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.

Fifth Semester

தமிழ்மொழி வரலாறு

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. மொழி என்றால் என்ன?
2. மொழி வரலாற்றை அறிய உதவும் சான்றுகள் யாவை?
3. எண்ணுப்பெயர்களை எழுதுக.
4. TELESCOPE என்பதன் தமிழாக்கம் என்ன?
5. வானொலியில் நான்கு கோடி என்பதை எவ்வாறு குறிப்பிடுவர்.
6. தெற்குக் கிளை மொழிகள் பேசுமிடங்கள் எந்தப் பகுதியில் உள்ளன?
7. பெரியார் 'ஐ' என்ற எழுத்தை எவ்வாறு மாற்றினார்?
8. தமிழில் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் செய்த வெளிநாட்டவர் யார்?
9. வட்டெழுத்து என்றால் என்ன?
10. தமிழகத்தில் வடமொழியை எழுதத் தொன்றுதொட்டு வழங்கிய எழுத்தின் பெயர் என்ன?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தென்திராவிட மொழிகளின் சிறப்பியல்புகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ்பிராமிக் கல்வெட்டுக்கள் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) பதிவிடு பெயர்கள் குறித்த செய்திகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) மராட்டியர் காலத்தமிழ் இலக்கியங்களில் காணப்படும் பேச்சு வழக்குச் சொற்களை எழுதுக.

13. (அ) மத்தியக் கிளை மொழிகள் பற்றியக் கருத்தாக்கங்கள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) வரிவடிவம் – குறிப்பு வரைக.

14. (அ) 20-ஆம் நூற்றாண்டு எழுத்துச் சீர்திருத்த முயற்சிகள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தில் வா.செ. குழந்தை சாமியின் பங்களிப்பினை விளக்குக.

15. (அ) பிராமி எழுத்துக்கள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ்மொழி மேம்பாட்டில் தொலைக்காட்சி பெறுமிடம் யாது?

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை
வடிவில் விடை தருக.

16. மொழி வரலாற்றை அறிய உதவும் சான்றுகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
17. தமிழ்மொழிபெயர்ப்பு வரலாறு குறித்த செய்திகளை விரிவாக எழுதுக.
18. உயிரொலி மாற்றங்கள் என்றும் தலைப்பில் ஒரு கட்டுரை வரைக.
19. எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தில் வீரமாமுனிவரின் பங்களிப்பினைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.
20. பல்லவர் காலத்தமிழ் பற்றியக் கருத்தாக்கங்களை விளக்குக.

D-2089

Sub. Code

13754/0154

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.

Fifth Semester

இதழியல்

(CBCS 2021 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. அரசியலின் நான்காம் கூறு எனக் கருதப்படுவது எது?
2. பத்திரிக்கையின் பொது அறங்களைக் கூறுக.
3. இந்தியாவில் தோன்றிய முதல் இதழ் எது? தோற்றுவித்தவர் யார்?
4. நடுநிலை செய்தி என்பது யாது?
5. இந்திய பத்திரிக்கை மன்றத்தின் முதல் தலைவர்?
6. இதழ்களில் சுதந்திரம் குறித்த காந்தியடிகளின் கருத்து யாது?
7. இலக்கிய இதழ்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
8. மக்களின் தகவல் சாதனங்களில் விளம்பரமே தலைமையானது என்றவர்?
9. சர்வஜனசபை எனும் காலாண்டு இதழை நடத்தியவர் யார்?
10. செய்தியின் உள்ளடக்கத்தை எழுதுக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பத்திரிக்கைகளின் பணிகள் குறித்து எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) தகவல் தொடர்பில் வானொலி பயன்பாட்டினைக் கூறுக.
12. (அ) பாரதியார் நடத்திய 'இந்தியா' இதழ் குறித்து விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) செய்தி சேகரிப்புப் பணியினைப் புலப்படுத்துக.
13. (அ) தலையங்கம் குறித்து விவரிக்க.
(அல்லது)
(ஆ) இந்திய மொழி இதழ் சட்டம் குறித்தெழுதுக.
14. (அ) புலனாய்வு இதழ்களின் போக்கினை எடுத்துரைக்க.
(அல்லது)
(ஆ) நிர்வாக அமைப்பின் திறமையை வெளிக்கொணர்்க.
15. (அ) இதழின் தனித்தன்மையை உணர்த்தும் இலச்சினை குறித்து விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) செய்தியின் இயல்புகளைப் புலப்படுத்துக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. பத்திரிக்கைகளின் பொறுப்புகளும் கடமைகளும் குறித்து விளக்குக.
17. நேர்காணல் (பேட்டி) குறித்துக் கட்டுரைக்க.

18. பத்திரிக்கைகளின் சுதந்திரம் அன்றும் இன்றும் குறித்து ஆராய்க.
 19. இதழ்களில் விளம்பரங்களின் முக்கியத்துவத்தை விவரிக்க.
 20. இதழியலின் தோற்றம் வளர்ச்சியினைத் தொகுத்துரைக்க.
-

D-2090

Sub. Code

13761/0161

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.

Sixth Semester

பண்டைய இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. நெடுநல்வாடையின் பாட்டுடைத் தலைவனைக் கூறுக.
2. ஐதோடை மாண்ட கோதை – விளங்கியவள் யார்?
3. பரிபாடலின் சிற்றெல்லைப் பேரெல்லையைக் குறிப்பிடுக.
4. ஐங்குறுநூற்றினைத் தொகுப்பித்தவர் யார்?
5. உயர் குடியில் பிறந்தவர்களின் மூன்று பண்புகளைக் கூறுக.
6. கவரிமா அன்னார் என்போர் யாவர்?
7. நாணத்திற்கு உரைவிடமாக விளங்குபவரைக் குறிப்பிடுக.
8. உலகத்திற்கு அச்சாணியாக இருப்பவரை விளக்குக.
9. ஐங்குறுநூற்றில் பாலைத் திணையைப் பாடியவர் பெயர் என்ன?
10. பதிற்றுப்பத்தில் இரண்டாம் பத்தில் பாடப்பட்ட அரசன் பெயரை எழுதுக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கீரஞ்சாத்தன் இயல்பும் சிறப்பும் குறித்து மூலங்கிழார் கூறுவன யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) மறம் வீங்கு பல்புகழ் இமயவரம்பன் நெடுஞ்சேரலாதனின் வெற்றியைப் புலப்படுத்துக.

12. (அ) இடைச்சுரத்தில் தலைவியைப் பிரிந்த தலைவனது நிலையை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) தலைவனைப் பிரிந்த தலைவியின் துயரை நெய்தற்கலி வழி விளக்குக.

13. (அ) செல்வத்தின் பயனின்மை குறித்து வள்ளுவர் நவில்வன யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) பெருமை தரக் கூடிய செயல்களை வள்ளுவம் வழி விளக்குக.

14. (அ) இரவாமை வாழ்வின் உயர்வு தரும் என்பதை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) வறுமை அடைந்தோரின் இயல்பினை குறட்பாவின் மூலம் புலப்படுத்துக.

15. (அ) நெடுநல்வாடை – கூதிர்கால பாசறையை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) பிரிவின்கண் தோழிக்குத் தலைமகள் கூறிய அகநானூற்றுப் பாடலின் கருத்தை எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. நெடுநல்வாடை காட்டும் கூதிர் காலப் பின்னணியை ஆராய்க.
 17. ஐங்குறுநூற்றில் பாலையின் உரிப்பொருளைக் கட்டுரைக்க.
 18. சான்றாண்மை உடையோரின் சாற்புகளை வள்ளுவம் வழித் தொகுத்துரைக்க.
 19. உழவன், உழவு – முக்கியத்துவத்தை வள்ளுவர் வழி நிறுவுக.
 20. முருகப் பெருமானின் சிறப்புகளாகக் குன்றம்பூதனார் கூறுவனவற்றை உரைக்க.
-

D-2091

Sub. Code

13762/0162

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.

Sixth Semester

இலக்கணம் புறப்பொருளும் அணியிலக்கணமும்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. 'நிரைகவர்தல்' என்பது எத்திணைக்கு உரியது?
2. அதரிடைச் செலவு என்றால் என்ன?
3. வஞ்சித்திணையின் துறைகள் எத்தனை?
4. 'உழிஞை' எந்நிலத்திற்குரிய கொடியாகும்?
5. 'அழிபடை தாங்கல்' என்றால் என்ன?
6. போரில் பகைவரை வென்றவர் குடும் பூவின் பெயர்ரென்ன?
7. எந்தப் பூவையும் குறிப்பிடப்படாத திணையின் பெயர் யாது?
8. 'தீவக அணி' என்றால் என்ன?
9. 'ஏதுவணி' என்பது யாது?
10. பாவிசம் - விளக்கம் தருக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை எழுதுக.

11. (அ) உழபுல வஞ்சி, மழபுல வஞ்சி ஆகிய துறைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பெருங்காஞ்சி, வஞ்சினக் காஞ்சி - குறிப்புரைக்க.

12. (அ) தும்பைப்படலத் துறைகளை விளக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கூதிர்ப்பாசறை, வாடைப்பாசறை குறித்து விவரி.

13. (அ) மண்ணுமங்கலம், ஓம்படை குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) 'தீவக அணி' குறித்து விளக்குக.

14. (அ) உவமை அணியின் வகைகளை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தீவக அணியின் பன்னிருவகைகளைச் சான்றுகளுடன் எழுதுக.

15. (அ) முன்விலக்கு அணியின் இலக்கணத்தை விளம்புக.

(அல்லது)

(ஆ) விபாவனை அணியின் வகைகளைத் தெளிவுபடுத்துக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கரந்தைப் படலத்தின் இலக்கணம் கூறி, அதன் துறைகளைத் தொகுத்தெழுதுக.

17. வெட்சித் திணையின் துறைகளை விரிவாக எழுதுக.

18. தும்பைப் போரின் சிறப்பினை விவரிக்க.
19. பொதுவியலில் புறப்பொருள் வெண்பாமாலை கூறும் செய்திகளைக் கட்டுரைக்க.
20. அணிகளின் வகைகளைச் சான்றுகளுடன் விவரித்தெழுதுக.
-

D-2092

Sub. Code

13763/0163

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.

Sixth Semester

ஒப்பிலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரீரு வார்த்தைகளில் விடையளிக்க.

1. ஒப்பிலக்கியம் என்றால் என்ன?
2. ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகள் இரண்டினைக் கூறுக.
3. ஏற்றல் கொள்கை என்பது யாது?
4. வீரயுகப் பாடல்கள் என்றால் என்ன?
5. அறநெறி – விளக்கம் தருக.
6. புதுச்செந்நெறி இலக்கியங்களுக்கு எடுத்துக்காட்டு தருக.
7. வசனக் கவிதை வடிவத்தைத் தமிழுக்கு அறிமுகப்படுத்தியவர் யார்?
8. தேசிய இலக்கியம் என்றால் என்ன?
9. 'ஒப்பியல் இலக்கியம்' எனும் நூலின் ஆசிரியர்?
10. ஒப்பிலக்கியத்தின் முக்கியப் பயன்களைக் குறிப்பிடுக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை எழுதுக.

11. (அ) 'ஒப்பிலக்கியம்' – வரையறுக்க.
(அல்லது)
(ஆ) தமிழில் ஒப்பிலக்கிய வளர்ச்சியினை எடுத்துரைக்க.
12. (அ) தர்க்கக் கோட்பாடு குறித்து எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) இலக்கிய ஒருமைப்பாட்டின் முக்கியத்துவம் பற்றி விளக்குக.
13. (அ) அறநெறிப்பாடல்களின் தோற்றத்தினை விளம்புக.
(அல்லது)
(ஆ) வீறுணர்ச்சிப் பாடல்களின் போக்குகளை விவரி.
14. (அ) அக வெளியீட்டுக் கொள்கையினை எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) ஒப்பிலக்கியத்தின் ஆய்வுப் பரப்பினை வெளிப்படுத்துக.
15. (அ) ஒப்பிலக்கியம் பற்றிய அறிஞர்களின் கருத்துகளைப் புலப்படுத்துக.
(அல்லது)
(ஆ) இலக்கிய ஒப்பீட்டில் உணர்வும் அறிவும் இடம்பெறுமாற்றை மதிப்பிடுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. ஒப்பாய்வின் வரலாற்றினைத் தொகுத்தெழுதுக.
17. சங்கப் பாடல்களும் கிரேக்க வீரயுகப் பாடல்களும் குறித்து விவரிக்க.

18. தமிழில் சிற்றிலக்கியத் தோற்றம் வளர்ச்சியைக் கட்டுரைக்க.
 19. பாரதியும் வால்ட்விட்மனும் ஒப்பீடு செய்க.
 20. உலகப் பொதுமை இலக்கியத்தின் கருப்பொருளை ஆராய்க.
-

D-2093

Sub. Code

13764/0164

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2026.

Sixth Semester

Tamil

ஊடகவியல்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடையளிக்க.

1. தகவல் தொடர்பியல் என்றால் என்ன?
2. ஊடகம் என்பது யாது?
3. சிறுவர் இதழ்கள் நான்கினைக் கூறுக.
4. இதழ்களின் உள்ளடக்கம் யாவை?
5. செய்தி – விளக்கம் தருக.
6. பத்திரிகைகளின் பணிகள் இரண்டினைச் சுட்டுக.
7. உலகச் செய்தி நிறுவனங்களைக் குறிப்பிடுக.
8. “தொலைநகலி” என்பதன் பொருள் என்ன?

9. உலகின் முதல் செயற்கைக்கோள் எது? எந்த ஆண்டு ஏவப்பட்டது?
10. “Whatsapp”- என்ற ஆங்கிலச் சொல்லிற்குத் தமிழ்ச்சொல் என்ன?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை எழுதுக.

11. (அ) ஊடகவியல் என்பதை விளக்கி எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) ஊடகவியலின் இன்றைய நிலையை மதிப்பிடுக.
12. (அ) வார இதழ்கள் குறித்து எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) மருத்துவ இதழ்கள் பற்றி விளக்குக.
13. (அ) “செய்தியாக்கம் ஒரு கலை” என்பதை நிறுவுக.
(அல்லது)
(ஆ) வேலைவாய்ப்புச் செய்திகள் இதழ்களில் இடம் பெறுமாற்றை எடுத்துரைக்க.
14. (அ) தலையங்கத்தின் சிறப்பினைக் கூறுக.
(அல்லது)
(ஆ) “பதிப்புரிமை” யின் முக்கியத்துவத்தை விளம்புக.
15. (அ) தொலைக்காட்சியின் தோற்றம், வளர்ச்சியினை எடுத்துரைக்க.
(அல்லது)
(ஆ) இணையவழி “தமிழ்க்கல்வி” பற்றி எழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. ஊடகத்தின் வகைகளையும் அதன் பணிகளையும் விவரிக்க.
 17. இதழ்களின் உள்ளடக்கங்களைக் கட்டுரைக்க.
 18. பத்திரிக்கைச் சட்டங்களின் பயன்களை எடுத்துரைக்க.
 19. கணினியின் இன்றைய நிலையினை விவரித்தெழுதுக.
 20. இணையத் தமிழ் குறித்து விவரிக்க.
-