

N-0055

Sub. Code

200123

B.A. DEGREE EXAMINATION,
MAY 2022 & DEC.2022

ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS

Second Semester

தமிழ்

அற இலக்கியம்

(CBCS – 2020 onwards)

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(33 × 1 = 33)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

- I. சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.
 1. உலக பொதுமறை என்று அழைக்கப்படும் நூல் எது?
 - (a) திருமந்திரம்
 - (b) நாலடியார்
 - (c) பழமொழி நானூறு
 - (d) திருக்குறள்
 2. உயிரினும் ஒம்பப் படுவது எது?
 - (a) ஒழுக்கம்
 - (b) விழுப்பம்
 - (c) திருப்பம்
 - (d) நுட்பம்
 3. திருக்குறளில் 96 ஆவது அதிகாரம் _____
 - (a) பெருமை
 - (b) சான்றாண்மை
 - (c) குடிமை
 - (d) மானம்

4. _____ குன்றுவ செய்திலர்
- (a) பண்புடையார்
(b) புகழுடையார்
(c) குடிப்பிறந்தார்
(d) பொருளுடையார்
5. திருக்குறளில் _____ ஆவது அதிகாரம் மானம்
- (a) 95 (b) 96
(c) 97 (d) 98
6. நிறை செல்வம் உடையார்க்கு வேண்டுவது _____
- (a) பணிதல் (b) துணிதல்
(c) மதித்தல் (d) புகழ்தல்
7. _____ அணியுமாம் தன்னை வியந்து
- (a) பெருமை (b) சிறுமை
(c) மென்மை (d) தன்மை
8. பிறர் குற்றங்களைக் கூறும் தன்மையுடையோர் யாவர்?
- (a) பொருளுடையோர்
(b) பெருமையுடையோர்
(c) சிறுமையுடையோர்
(d) புகழுடையோர்
9. இன்மை ஒருவற்கு—
- (a) சிறப்பன்று (b) உயர்வன்று
(c) நன்றன்று (d) இழிவன்று

10. இன்னா செய்தார்க்கும் இனியவே செய்தலே _____
- (a) சால்பு (b) சிறப்பு
(c) உயர்வு (d) தெளிவு
11. _____ புக்கு மாய்வது மண்
- (a) காடு (b) மலை
(c) மண் (d) கடல்
12. மரத்திற்கு ஒப்பானவர் யார்?
- (a) பிறர்துன்பம் போக்காதவர்
(b) பழிக்கு அஞ்சாதவர்
(c) கூரிய அறிவில்லாதவர்
(d) மக்கட்பண்புஇல்லாதவர்
13. சாறுபோற் சாலவும் பின்னுதவுவது எது?
- (a) வீரம் (b) அன்பு
(c) அறிவு (d) அறம்
14. நாலடியார் அதிகாரங்களின் எண்ணிக்கை எத்தனை?
- (a) 40 (b) 50
(c) 60 (d) 80
15. பகைவர் பணிவிடை நோக்கிச் செல்லாதவர் யார்?
- (a) அறிவுடையார்
(b) பண்புடையார்
(c) வீரமுடையார்
(d) அன்புடையார்

16. சுவர்க்கம்புகுவதற்குரிய வழியாக நாலடியார் கூறுவது
 (a) பயிற்சி (b) தேர்ச்சி
 (c) முயற்சி (d) நெகிழ்ச்சி
17. கடல் சார்ந்தும் ————— பிறக்கும்.
 (a) ஆற்றுநீர் (b) மழைநீர்
 (c) உவரிநீர் (d) இன்னீர்
18. நூற்றுவர் அழிவிக்குக் காரணம் யாது ?
 (a) அச்சம் (b) பகை
 (c) சூது (d) வலிமை
19. ஆற்றவும் கற்றார் —————
 (a) அன்புடையார்
 (b) அறிவுடையார்
 (c) செல்வமுடையார்
 (d) அறனுடையார்
20. “மரம் போக்கிக் கூலி கொண்டர் இல்லை” என்னும் பழமொழி வலியுறுத்துவது ?
 (a) நல்லோரைநாடு
 (b) பிறரை இகழாதே
 (c) கோபம் கொள்ளாதே
 (d) இளமையில் கல்
21. ————— பிடித்துத் தோளில் போடுவோர் இல்லை
 (a) காற்றை (b) கடலை
 (c) நெருப்பை (d) மலையை

22. இரகசியத்தை யாருக்குக் கூறக்கூடாது?
- (a) நண்பருக்கு (b) பெரியோர்க்கு
(c) சிறியார்க்கு (d) உற்றார்க்கு
23. திருமந்திரத்தை எழுதியவர் யார்?
- (a) சேக்கிழார் (b) திருமூலர்
(c) கருவூர்த்தேவர் (d) சேந்தனார்
24. சைவத்திருமுறைகளில் திருமந்திரம் _____
திருமுறையாக இடம்பெற்றுள்ளது.
- (a) 7 ஆம் (b) 8 ஆம்
(c) 9 ஆம் (d) 10 ஆம்
25. நீர்த்தலை மூழ்குவர் யார்?
- (a) பகையிலோர் (b) அன்பிலோர்
(c) அறிவிலோர் (d) நீதியிலோர்
26. திருமூலர் கூறும் நிலையான பெருஞ்செல்வம் எது?
- (a) நல்லமக்களைப் பெறுதல்
(b) நல்ல நண்பனைப் பெறுதல்
(c) இறைவனை நாடுதல்
(d) சுற்றத்தார் பேணுதல்
27. “காட்டிக் கொடுத்தது கைவிட்ட வாறு” - எது?
- (a) கல்வி (b) செல்வம்
(c) வீரம் (d) கொடை
28. தூண்டுகின்ற விளக்கின் சுடர் யார்?
- (a) நண்பன் (b) ஆசான்
(c) இறைவன் (d) அறவோன்

29. ஏல நினைப்பவர்க்கு ————— செய்தானே
- (a) இன்பம் (b) துன்பம்
(c) நலம் (d) அருள்
30. நீதிநெறி விளக்கத்தின் மொத்தப் பாடல்களின் எண்ணிக்கையாது?
- (a) 100 (b) 101
(c) 102 (d) 103
31. குமரகுருபர் நீரில் எழுத்து என எதைக் குறிப்பிடுகிறார்?
- (a) இளமையை
(b) யாக்கையை
(c) நிறை செல்வத்தை
(d) இவை ஏதுமில்லை
32. தொடங்குங்கால் துன்பமாய் இன்பம் பயப்பது எது?
- (a) வீரம் (b) கொடை
(c) கல்வி (d) செல்வம்
33. முப்பால் என்று அழைக்கப்படும் நூல் எது?
- (a) திருக்குறள் (b) நாலடியார்
(c) சிறுபஞ்சமூலம் (d) ஏலாதி

பகுதி ஆ

(7 × 6 = 42)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

34. (a) உயர்நெறிகளாக வள்ளுவர் குறிப்பிடுவனவற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

- (b) குடிமை அதிகாரக் கருத்துகளைத் தொகுத்தெழுதுக.

35. (a) மானமுடையோரின் பண்புகளை விளக்குக.
(அல்லது)
- (b) பெருமை அதிகாரக் கருத்துகளை விளக்குக.
36. (a) சான்றாண்மைமிக்கோரின் பண்பு நலன்களாக வள்ளுவர் குறிப்பிடுவன யாவை?
(அல்லது)
- (b) பண்புடையார், பற்றார்செயல்பாடுகளை விளக்குக.
37. (a) தானம், தர்மத்தின் மேன்மையை விளக்கி எழுதுக.
(அல்லது)
- (b) அறிவுடையார் ஆற்றும் செயல்களை நாலடியார் வழி விளக்குக.
38. (a) கல்வியின் சிறப்பினை மூன்று பழமொழிகள் வழி விளக்குக.
(அல்லது)
- (b) பழமொழிநானூறு சுட்டும் வரலாற்றுக்கதைகள் இரண்டினை விளக்குக.
39. (a) யாக்கை நிலையாமை குறித்துத் திருமூலர் சுட்டுவன யாவை?
(அல்லது)
- (b) செல்வநிலையாமை குறித்துத் திருமந்திரம் கூறுவன யாவை?
40. (a) இளமை நிலையாமை குறித்துத் திருமூலர் கருத்துக்களை எடுத்துரைக்க.
(அல்லது)
- (b) கற்றோரின் சிறப்பினைக் குமரகுருபரர் வழி நின்று விளக்குக.

N-0056

Sub. Code

200124

B.A. DEGREE EXAMINATION,
MAY 2022 & DEC.2022

ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS

Second Semester

Tamil

தமிழிலக்கிய வரலாறு

(CBCS – 2020 onwards)

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(33 × 1 = 33)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக

1. தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரத்தில் இடம் பெறும் இயல்கள் எத்தனை?
(a) 3 (b) 9
(c) 8 (d) 12
2. ஒவ்வொரு பாடலுக்கும் ஒரு தொடர் தலைப்பாக அமையும் நூல் எது?
(a) பதிற்றுப்பத்து (b) பரிபாடல்
(c) அகநானூறு (d) புறநானூறு
3. திரமிள சங்கத்தைத் தோற்றுவித்தவர் யார்?
(a) பவணந்தி (b) அச்சணந்தி
(c) வச்சிரநந்தி (d) புத்தநந்தி

4. விருத்தப்பாவால் எழுந்த முதற்காப்பியம் எது?
 (a) கம்பராமாயணம் (b) வில்லிபாரதம்
 (c) பெரியபுராணம் (d) சீவகசிந்தாமணி
5. திருமங்கையாழ்வார் எழுதிய நூல்கள் எத்தனை?
 (a) 6 (b) 5
 (c) 4 (d) 10
6. சேனாவரையர் எந்த நூலுக்கு உரை எழுதியுள்ளார்?
 (a) வீரசோழியம்
 (b) தொல்காப்பியம்
 (c) புறப்பொருள் வெண்பாமாலை
 (d) நன்னூல்
7. பட்டினப்பாலையில் அடி எண்ணிக்கை
 (a) 301 (b) 103
 (c) 261 (d) 188
8. முதன்முதலில் தோன்றிய சமணக் காப்பியம் எது?
 (a) சூளாமணி
 (b) யசோதா காவியம்
 (c) நீலகேசி
 (d) சீவக சிந்தாமணி
9. கந்தபுராணத்தை இயற்றியவர்
 (a) குமரகுருபரர்
 (b) கச்சியப்ப முனிவர்
 (c) சிவஞான முனிவர்
 (d) கச்சியப்ப சிவாசாரியார்

10. மதுரகவியாழ்வார் யாருடைய சீடர்?
- (a) நம்மாழ்வார்
 (b) குலசேகர ஆழ்வார்
 (c) பெரியாழ்வார்
 (d) திருமங்கையாழ்வார்
11. திருப்பள்ளியெழுச்சி பாடிய ஆழ்வார் யார்?
- (a) தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார்
 (b) மதுரகவியாழ்வார்
 (c) பெரியாழ்வார்
 (d) குலசேகர ஆழ்வார்
12. ஏழாம் திருமுறையைப் பாடியவர்
- (a) அப்பர் (b) திருஞான சம்பந்தர்
 (c) சுந்தரர் (d) மாணிக்கவாசகர்
13. 'குட்டித் தொல்காப்பியம்' எனப்படுவது
- (a) வீரசோழியம் (b) இலக்கண விளக்கம்
 (c) நன்னூல் (d) பன்னிரு பாட்டியல்
14. 'அற்புதத் திருவந்தாதி' பாடியவர் _____
- (a) காரைக்காலம்மையார்
 (b) சேந்தனார்
 (c) நம்பியாண்டர் நம்பி
 (d) மாணிக்கவாசகர்
15. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் எழுதியவர் யார்?
- (a) சிவப்பிரகாசர் (b) சிவஞானமுனிவர்
 (c) குமரகுருபரர் (d) வைத்தியநாத தேசிகர்

16. பிள்ளைத்தமிழில் வருகைப்பருவம், எத்தனையாவது பருவம்?
- (a) 4 (b) 5
(c) 6 (d) 7
17. 'பொன்வண்ணத்தந்தாதி' பாடியவர் யார்?
- (a) கம்பர்
(b) சேரமான் பெருமாள் நாயனார்
(c) ஒட்டக்கூத்தர்
(d) நம்பியாண்டார் நம்பி
18. 'நிராமயக்கண்ணி' பாடியவர் யார்?
- (a) செய்குத்தம்பிப் பாவலர்
(b) குணங்குடி மஸ்தான்
(c) சர்க்கரைப் புலவர்
(d) உமறுப்புலவர்
19. 'சிறுகதை மன்னன்' எனப்படுபவர் யார்?
- (a) புதுமைப்பித்தன் (b) ஜெயகாந்தன்
(c) பிச்சமூர்த்தி (d) தி. ஜானகிராமன்
20. 'தேவன் வருவாரா' என்ற சிறுகதையை எழுதியவர்
- (a) அறிஞர் அண்ணா (b) கல்கி
(c) புதுமைப்பித்தன் (d) ஜெயகாந்தன்
21. 'நாடக இயல்' என்ற நாடக இலக்கண நூலை எழுதியவர் யார்?
- (a) பேராசிரியர் சுந்தரம்
(b) வி.கோ.சூரிய நாராயண சாஸ்திரியார்
(c) பம்மல் சம்பந்த முதலியார்
(d) அருணாசலக் கவிராயர்

22. 'நந்தனார் சரித்திரக் கீர்த்தனை' பாடியவர் யார்?
- (a) கோபால கிருஷ்ண பாரதி
 (b) அருணாசலக் கவிராயர்
 (c) வி. கோ சூரிய நாராயண சாஸ்திரியார்
 (d) பேராசிரியர் சுந்தரம்பிள்ளை
23. 'திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்' எழுதியவர் யார்?
- (a) எல்லீஸ்
 (b) கால்டுவெல் ஐயர்
 (c) சீகன்பால்கு
 (d) வீரமாமுனிவர்
24. 'குயில் பாட்டு' எழுதியவர்
- (a) வாணிதாசன் (b) பாரதிதாசன்
 (c) பாரதியார் (d) முடியரசன்
25. 'பிரதாப முதலியார் சரித்திரம்' எழுதியவர் யார்?
- (a) தஞ்சை ஆபிரகாம் பண்டிதர்
 (b) எச். ஏ. கிருஷ்ணப்பிள்ளை
 (c) வேதநாயகம் பிள்ளை
 (d) வீரமாமுனிவர்
26. 'சஞ்சீவி பர்வதத்தின் சாரல்' எழுதியவர் யார்?
- (a) மேத்தா (b) நாமக்கல் கவிஞர்
 (c) பாரதியார் (d) பாரதிதாசன்
27. 'பூங்கொடி' காப்பியம் பாடியவர் யார்?
- (a) கண்ணதாசன் (b) வாணிதாசன்
 (c) மேத்தா (d) முடியரசன்

28. 'கறுப்பு மலர்கள்' கவிதைத் தொகுதியின் ஆசிரியர் யார்?
- (a) நா. காமராசன் (b) முடியரசன்
(c) அப்துல் ரகுமான் (d) வாணிதாசன்
29. பதினோராம் திருமுறையைப் பாடியோர் எண்ணிக்கை
- (a) 12 (b) 11
(c) 10 (d) 27
30. 'நெடுந்தொகை' எனப்படும் நூல் எது?
- (a) ஐங்குறு நூறு (b) அகநானூறு
(c) கலித்தொகை (d) புறநானூறு
31. 99 வகைப் பூக்களைக் கூறும் நூல் எது?
- (a) நெடுநல் வாடை (b) குறிஞ்சிப்பாட்டு
(c) பட்டினப்பாலை (d) முல்லைப்பாட்டு
32. பத்துப்பாட்டில் அளவில் சிறியது எது?
- (a) திருமுருகாற்றுப்படை
(b) பட்டினப்பாலை
(c) முல்லைப்பாட்டு
(d) குறிஞ்சிப்பாட்டு
33. திருத்தொண்டர் புராணத்தை இயற்றியவர் யார்?
- (a) ஒட்டக்கூத்தர்
(b) புகழேந்திப் புலவர்
(c) வில்லிபுத்தூரார்
(d) சேக்கிழார்

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

34. (a) தொல்காப்பியத்தின் அமைப்பை விளக்குக.

(அல்லது)

(b) அகநானூறு, புறநானூறு நூல்கள் பற்றி எழுதுக.

35. (a) திருக்குறளின் சிறப்பினை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(b) கம்பராமாயணம் குறித்து விளக்குக.

36. (a) முதலாழ்வார் மூவர் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(b) பன்னிரு திருமுறைகள் யாவை?

37. (a) பாட்டியல் நூல்கள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(b) பிள்ளைத் தமிழ்ப் பருவங்கள் குறித்து எடுத்துரைக்க.

38. (a) இசுலாமியர்களின் சிற்றிலக்கியத் தொண்டு குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(b) மேடை நாடகங்கள் குறித்து விளக்குக.

39. (a) புதுமைப்பித்தன் பற்றிய செய்திகளைத் தருக.

(அல்லது)

(b) மேனாட்டு அறிஞர்களின் தமிழ்ப்பணி குறித்து எழுதுக.

40. (a) பாரதிதாசன், சமூகக் கவிஞர் என்பதை விளக்குக.

(அல்லது)

(b) புதுக்கவிதை வளர்ச்சி நிலை குறித்து எழுதுக.

N-0095

Sub. Code

200111/200311 A

**B.A. (TAMIL)/B.B.A.DEGREE EXAMINATION,
MAY 2022 & DEC 2022**

ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS

First Semester

Tamil

பகுதி - I தமிழ் - I

(CBCS - 2020 onwards)

(Common for B.A. Tamil/B.B.A.)

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(33 × 1 = 33)

பின்வரும் அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. பாஞ்சாலிக்குக் கண்ணன் எவ்வகையில் உதவி செய்தான்?
 - (a) தன் கை கொடுத்தான்
 - (b) சங்கை எடுத்து ஊதினான்
 - (c) கீதை எனும் பாடம் படித்தான்
 - (d) உரிமையுள்ள பங்கைக் கொடுத்தான்
2. கண்ணனின் மேனி எந்நிறம்?
 - (a) வான் நீலம்
 - (b) கடல் நீலம்
 - (c) மை நீலம்
 - (d) மலர் நீலம்

3. பூதகியைக் கண்ணன் எவ்வாறு கொன்றான்?
- (a) குளத்தில் அழுக்கி (b) பால்சூடித்து
(c) மரத்தால் மோதி (d) கொக்கு வடிவம் எடுத்து
4. கண்ணன் எவ்வாறு தூங்குவதாகக் கண்ணதாசன் குறிப்பிடுகிறார்?
- (a) ஆலையில் தூங்குவதாக
(b) தாய்மடியில் கன்றினைப் போல்
(c) தாய்மடியில் உறங்கும் குழந்தைபோல
(d) மண்ணில் மன்னவனாக
5. தலைவனும் தலைவியும் எவ்வாறு ஒன்றானார்கள் என்று பட்டுக்கோட்டை குறிப்பிடுகிறார்?
- (a) வானும் மீனும் போல
(b) கடலும் நீரும் போல
(c) மையும் நெற்றியும் போல
(d) கிளையில் கொடி இணைதல் போல
6. உயிரைக் காக்கும் உணவு எது என்கிறார் பட்டுக்கோட்டையார்?
- (a) வெயில் (b) பயிர்
(c) தொழில் (d) திறமை
7. கண்ணன் ஒருத்திக்குக் கொண்டுவந்த மலரை யாருக்குச் சூட்டி அழகு பார்த்தான்?
- (a) தோழிக்கு (b) மற்றொருத்திக்கு
(c) வேறொருத்திக்கு (d) அவளுக்கே
8. மதலையர் எழுப்பவும் தாய் துயில்வாளோ? துயின்றவள் யார்?
- (a) தாய் (b) வெற்றித்தாய்
(c) தேசியத்தாய் (d) பாரதத்தாய்

9. எவ்வார்த்தை உண்மை என்கிறான் உலகப்பன்?
- (a) ஏழை முதலாளி இல்லாமல் செய்
 (b) தாழ்வு உயர்வு நீக்கு
 (c) தேடப்பா ஒருவழியை
 (d) செகத்தப்பனே யோசி
10. பாரத தேச மக்கள் எதுபோல வாழ்கிறார்கள் என்று நாமக்கல்லார் குறிப்பிடுகிறார்?
- (a) விலங்கினம் போல
 (b) பறவையினம் போல
 (c) குரங்கினம் போல
 (d) பாம்பினம் போல
11. கடும் வெய்யிலில் குடையாகக் கூட வராதது எது? என்கிறார் வல்லிக்கண்ணன்
- (a) மதிப்பு (b) புகழ்
 (c) பணம் (d) அறிவு
12. மீராவின் தலைவன் தலைவியை எக்குணம் மிக்கவளாகக் காண்கிறான்?
- (a) தாய்மைக் குணம் (b) பொல்லாத குணம்
 (c) காதலிக்கும் குணம் (d) அன்பு செய்யும் குணம்
13. சிற்பி இந்த யுகத்தை என்ன வகையான யுகம் என்கிறார்?
- (a) கலியுகம் (b) கற்பனை யுகம்
 (c) ஜனமே ஜய யுகம் (d) ஜனநாயக யுகம்
14. தோழர் மோசிகீரனார் என்ற கவிதையில் மோசி கீரனாரைப் பாராட்டி மகிழும் படைப்பாளரின் பெயர் யாது?
- (a) சிற்பி (b) மீரா
 (c) ஞானக் கூத்தன் (d) கல்பனா

15. கண்ணுக்கு மை இடுவது என்பது எத்தகையது என்று அப்துல்ரகுமானின் தலைவி கருதுகிறாள்?
- (a) படிக்கின்ற புத்தகத்திற்குப் பொட்டு இடுவது போன்றது
 (b) கண்ணுக்குள்ளே தலைவன் இருப்பதால் அவனின் முகத்தில் கரி பூசுவது போன்றது
 (c) அழகான ஓவியத்தை வரைவது போன்றது
 (d) கண்ணைப் பார்த்து கண்ணே வரைந்து கொள்ளும் சாகச வேலை போன்றது
16. பின்வரும் தொடர்களில் எது வயிறு என்னும் கவிதையில் இடம்பெறவில்லை என்று சுட்டுக
- (a) நாக்கைக் கடி (b) பல்லை இளி
 (c) உதட்டைச் சுழி (d) முதுகை வளை
17. யாரையோ நீ மடக்கொடி என்று வினா எழுப்பியவர் யார்?
- (a) பாண்டியன் மாதேவி
 (b) பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன்
 (c) கோவலன்
 (d) வாயிற்காவலன்
18. பின்வரும் கம்பராமாயணத் தொடர்களுள் எத்தொடர் திருக்குறளை நினைவுப்படுத்துகிறது?
- (a) ஊருணி நிறையவும்
 (b) கார்மழை பொழியவும்
 (c) கழனி பாய்நதி புனல் பெருகவும்
 (d) மாடு நிறையவும்
19. நபி பெருமானார் இருந்த இடம் பெருமை மிக்கதாகும். அப்பெருமைகளுள் சீராப்புராணம் சொல்லாத ஒன்றும் பின்வரும் தொடர்களுள் உள்ளது. அது எது எனக் காட்டுக.
- (a) சுருதியின் முறைவழி வந்த துணைவர்கள் உடன் இருந்தனர்
 (b) கருமுகில் நிழல் தந்தது
 (c) கஸ்தூரி வாசல் வீசியது
 (d) தெய்வீக மணம் நிரம்பியது

20. நபி பெருமானரைக் காணவந்த அறபியின் உருவத்தில் உமறுப்புலவர் சுட்டாத தன்மை ஒன்றும் பின்வரும் தொடர்களுள் உள்ளது. அது எது எனக் காட்டுக.
- (a) காலின்றி கபுசு (b) கையில் குந்தம்
(c) மேவிடும் சட்டை (d) வழிந்திடும் இரத்தம்
21. தேம்பாவணியில் அமைந்துள்ள படலங்கள் மொத்தம் எத்தனை?
- (a) 16 (b) 18
(c) 28 (d) 36
22. வேதநாதன் மேற்பதம் தொழுந்தொறும் என்ற தொடரில் உள்ள வேதநாதன் என்பது யாரைக் குறிக்கும்?
- (a) திருமால் (b) சிவன்
(c) ஏசுபிரான் (d) இறைவன்
23. துணைவனாய் மாதவத்து உருவில் வேய்ந்த வேந்தன் யார்?
- (a) ஏசுபிரான் (b) இறைதூதன்
(c) இறைவன் (d) சூசை
24. சேயை ஈன்ற பொருவில் அன்னை யார்?
- (a) மரியாள் (b) சாந்தி
(c) ஆகிர்த மரியாள் (d) தூயவள்
25. தேவகுமாரனை எவ்வாறு கன்னி மரியாள் பெற்றெடுத்தாள்?
- (a) உலகம் வினையின் நீங்க
(b) நோயின்றி, வலியின்றி
(c) மகிழ்வுடன், துடிப்புடன்
(d) மானிடர் பிறப்பினைப் போல
26. எளிமையான கோலத்தில் தேவகுமாரன் பிறந்திருக்கிறான் என்று சொன்ன இடைச்சியின் பெயர் யாது?
- (a) சேந்தி (b) சாந்தி
(c) காந்தி (d) பாந்தி

27. வடநூலார் தேம்பாவணியின் காப்பியத் தலைவனை எவ்வாறு அழைப்பர் என வீரமாமுனிவர் காட்டுகிறார்?
- (a) ஜோசப் (b) சூசை
(c) வளன் (d) விஷயன்
28. தமிழ்ச் சொல்லால் எவ்வாறு தேம்பாவணியின் காப்பியத்தலைவன் அழைக்கப்படுகிறான்?
- (a) ஜோசப் (b) சூசை
(c) வளன் (d) விஷயன்
29. இராமனைத் தேரில் ஏற்றி தயரதன் இருப்பிடத்திற்குக் கொண்டு வந்தவர் யார்?
- (a) விசிட்டர் (b) மந்திரக் கிழவர்
(c) இலக்குவன் (d) சுமந்திரன்
30. புள்ளூறு புன்கண் தீர்த்தோன் யார்?
- (a) மெய்ப்பொருள் மன்னவன்
(b) அனபாயச் சோழன்
(c) மனுநீதிச் சோழன்
(d) சிபிச் சக்கரவர்த்தி
31. தீராத விளையாட்டுப்பிள்ளை யார்?
- (a) பாரதியார் (b) கண்ணன்
(c) கபிலன் (d) முருகன்
32. மீ.ரா. என்ற பெயரின் விரிவு யாது?
- (a) மீரான் மைதீன் (b) மீ. ராகவன்
(c) மீ. ராஜேந்திரன் (d) மீ. ராகவானந்தம்
33. கனக சுப்புரத்தினம் என்ற இயற் பெயர் கொண்ட கவிஞர் யார்?
- (a) கண்ணதாசன் (b) பாரதியார்
(c) பாரதிதாசன் (d) பட்டுக்கோட்டையார்

பின்வரும் வினாக்களில் ஏதேனும் ஒன்றுக்கு விடையளிக்க.

34. (a) கண்ணனின் கோகுலச் சிறப்பு குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(b) குருவாயூரில் இருக்கும் கண்ணனின் அருள், வடிவ, அழகு பற்றி எழுதுக.

35. (a) செய்யும் தொழிலே தெய்வம் என்ற கவிதை வழி பட்டுக்கோட்டையார் உணர்த்தும் செய்திகள் யாவை?

(அல்லது)

(b) பாரதியாரின் கவித்திறத்தை நும் பாடப்பகுதியில் இடம்பெற்றுள்ள கவிதைகள் வழி விளக்குக.

36. (a) உலகப்பன் பாட்டு தரும் செய்திகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(b) வல்லிக்கண்ணன், கு.ப. இராஜகோபலன் ஆகியோர் கவிதைகள் வழி பெறப்படும் கருத்துக்களைத் தருக.

37. (a) சிற்பியின் கவித்திறத்தை சர்ப்ப யாகம் கவிதை வழி காட்டுக.

(அல்லது)

(b) வயிறு என்ற தலைப்பினை உடைய கவிதை தரும் செய்திகளையும். அது குறித்த தங்கள் அனுபவங்களையும் எழுதுக.

38. (a) இளங்கோவடிகளின் கவியாற்றலைக் கண்ணகியின் கூற்றுவழி விளக்குக.

(அல்லது)

(b) ஈத்தங்குலை வரவழைத்த படலம் தரும் நபி பெருமானின் பெருமைகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

39. (a) தேம்பாவணியில் இடம்பெறும் சூசை பற்றி கருத்துரைக்க.

(அல்லது)

(b) தேம்பாவணி என்ற காப்பியத்தின் பெயர் அதற்குப் பொருந்தும் நிலையை விளக்குக.

40. (a) கன்னி மரியாளின் பெருமைகளைத் தருக.

(அல்லது)

(b) ஏசு பெருமான் பிறப்பினைத் தொடர்ந்து நிகழ்ந்தவைகளை எடுத்துரைக்க.

N-0096

Sub. Code

**200112/
200312**

**B.A. (TAMIL)/B.B.A.DEGREE EXAMINAT
MAY 2022 & DEC.2022**

ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS

First Semester

Part – II : ENGLISH – I

Common for (B.A. Tamil/B.B.A.)

(CBCS – 2020 onwards)

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(33 × 1 = 33)

Answer **all** questions.

1. According to Sir C.V. Raman, the most neglected form of transport-action in our country is _____
(a) Airways (b) Railways
(c) Roads (d) Internal waterways
2. "I believe its ill," said
(a) Louisa Mebbin (b) Mrs. Packletide
(c) Loona Bimberton (d) Diana
3. Jim Corbett shows how his protagonists belong to the caste of
(a) the indigenious
(b) the untouchables
(c) the upper class
(d) none of the above

4. How does a cat say 'thank you' as per the author?
(a) Purring (b) Quieting
(c) Smiling (d) Silence
5. The art of letter writing was killed by _____ and modern hurry.
(a) mail (b) penny post
(c) telegram (d) none of the above
6. "On Letter Writing" essay opens with the conversation between.
(a) two (b) three
(c) four (d) five
7. Carl Sagan refers to _____ and not human beings, when he talks about 'Our Ancestors'
(a) birds (b) monkeys
(c) tigers (d) lions
8. Our Civilization deals with the positive and negative aspects of the
(a) post-modern civilization
(b) old civilization
(c) modern civilization
(d) none of the above
9. Rabindranath Tagore gave Gandhi the title of 'Mahatma' means
(a) great leader
(b) great soul
(c) great person
(d) none of the above

10. What does literally mean Satyagraha
- (a) a quest for success
 - (b) a quest for freedom
 - (c) a quest for identity
 - (d) a quest for truth
11. Choose the suitable article
- She is _____ college president and is _____ excellent speaker.
- (a) the and an
 - (b) a and the
 - (c) a and an
 - (d) none of the above
12. Rewrite the sentence: "Don't laugh in the class" said the teacher to the girls.
- (a) The teacher advise the girls not to laugh in the class.
 - (b) The teacher advised the girls not to laugh in the class.
 - (c) The teacher ordered the girls not to laugh in the class.
 - (d) The teacher has advised the girls not to laugh in the class.
13. What are the two main elements of a farce?
- (a) Dialogue and monologue
 - (b) Comedy and absurdity
 - (c) Absurdism and physical humor
 - (d) Physical humor and sight gags

14. Fill out suitable dialogue
- A : _____
- B : Wow! There are a lot of people. Your school is bigger than my school.
- (a) Is your school big?
 - (b) There are more than five hundred students in my school.
 - (c) How many students are there in your school?
 - (d) We have 50 minutes for lunch.
15. What is the first sentence of a paragraph called _____
- (a) introduction sentence
 - (b) exclusive sentence
 - (c) topic sentence
 - (d) first sentence
16. How lengthy a précis writing?
- (a) One-third of original passage
 - (b) Two-third of original passage
 - (c) Same as of original passage
 - (d) On-fifth of original passage
17. The word “précis” which is of origin.
- (a) English
 - (b) French
 - (c) German
 - (d) Italy
18. How to end the main body of a formal letter?
- (a) By telling the recipient what he should be doing next
 - (b) By showing love
 - (c) By discussing weather
 - (d) None

19. What is written at the top of the Editor's letter on the left side?
- (a) Salutation (b) Yours truly
(c) Subject (s) Sender's Address
20. Sita was reading the Gita.
- (a) The Gita was being read by Sita.
(b) The Gita were being read by Sita.
(c) Gita was being read by Sita.
(d) The Gita was read by Sita.
21. Who can count the stars in the sky?
- (a) By whom could the stars be counted in the sky?
(b) By whom can be stars in the sky counted?
(c) By whom can the stars in the sky be counted?
(d) By whom could the stars in the sky be counted?
22. The children _____ in the field now
- (a) has played
(b) are playing
(c) plays
(d) will had played
23. He looks upset, I think he took the criticism _____ heart.
- (a) to (b) about
(c) in (d) of
24. I am envious _____ them.
- (a) in (b) about
(c) of (d) on

25. I think I _____ have failed the test, but I'm not sure.
(a) ought to (b) might
(c) shall (d) should
26. You _____ have bothered coming. I've done it already.
(a) wouldn't (b) mightn't
(c) needn't (d) couldn't
27. The 'ABC' of good letter writing is A stands for _____, B for _____ and C for.
(a) accuracy, brevity and compile
(b) accuracy, brevity and clarity
(c) accurate, brave and common
(d) accuracy, brevity and complicated
28. _____ is a shortened version of a long passage
(a) Note taking (b) Essay
(c) Paragraph (d) Précis
29. The Merchant of Venice as a Romantic Comedy written by
(a) Wordsworth (b) Shakespeare
(c) Marlowe (d) Kyd
30. The company was pleased _____ your thank-you letter.
(a) to receive
(b) receiving
(c) to receive/receiving
(d) wifi receive
31. The memories were _____
(a) heart-warmed (b) heart-warming
(c) heart-warms (d) heart-warm

32. I detest _____ in public places.
(a) smoke (b) smoked
(c) smoking (d) be smoking
33. When we are writing something we should take care of one thing that we should _____
(a) Write the paragraph as a writer
(b) Read the paragraph as a reader
(c) Edit the paragraph as an editor
(d) None of the above

Part B

(7 × 6 = 42)

Answer **all** questions by choosing either (a) or (b).

34. (a) Why do you think water is the true Elixir of life? How has water been a powerful influence in the life of humankind and in the rise of civilization?

Or

- (b) How does the writer create humour in this story?
35. (a) What according to you are the acts of bravery of Haria and Narwa?

Or

- (b) How do you write a letter to the Editor of News Dailies regarding contemporary issues?
36. (a) Why do the present generation that they cannot write good letters?

Or

- (b) What does Sagan say about extra-terrestrial intelligence in the essay?

37. (a) What according to you are the main pros and cons of Modern civilization as enumerated by C. F. Joad in the essay 'Our Civilization'?

Or

- (b) Write a short note on "A Hero on Probation" by B. R. Nanda.

38. (a) What is didacticism in essay writing? Do you think that Hardin B. Jones has written a didactic essay in 'Dangers of Drug Abuse'?

Or

- (b) What are the different nutritional ingredients of food that J. B. S. Haldane talks about in his essay 'Food'?

39. (a) Examine the uses of different types of prepositions with examples.

Or

- (b) How does one change imperative direct speech into indirect sentences? Explain with examples.

40. (a) Discuss the requisites or essentials of a good business or formal letter.

Or

- (b) Discuss the paragraph writing process in detail.

N-0097

Sub. Code

200113

B.A. DEGREE EXAMINATION,
MAY 2022 & DEC 2022

ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS

First Semester

தமிழ்

இக்கால இலக்கியம்

(CBCS – 2020 onwards)

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(33 × 1 = 33)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க.

1. பாரதியின் குயில் பாட்டில் சித்தரிக்கப்பட்டிருக்கும் உட்பொருள் யாது?
(a) சித்தாந்தம் (b) பிராப்தம்
(c) வேதாந்தம் (d) உலகாயிதம்
2. பாரதியாரின் முதல் கவிதை நூல் எது?
(a) சுதேசமித்ரன்
(b) ஸ்வதேசகீதங்கள்
(c) இந்தியா
(d) ஜன்மபூமி

3. பாரதிதாசனின் பெற்றோர்
- (a) கனகசபை, அபிராமி அம்மா
 (b) கந்தசாமி, வைரம் அம்மா
 (c) கனகராசு, கற்பகம் அம்மா
 (d) கனகசபை இலக்குமி அம்மா
4. எவற்றை வளர்ப்பது தமிழ்?
- (a) அறிவை, அன்பை (b) உயிரை, உணர்வை
 (c) பண்பை, பாசத்தை (d) ஊக்கத்தை, உறுதியை
5. மாங்கனி என்ற நூலின் ஆசிரியர்
- (a) இராஜம் கிருஷ்ணன் (b) ஜெயகாந்தன்
 (c) கண்ணதாசன் (d) எஸ். இராமகிருஷ்ணன்
6. அடலேறு என்பது யார்?
- (a) மாங்கனியின் காதலன்
 (b) மடைமாற்றம் கதைமாந்தர்
 (c) குயிலின் பழையகாதலன்
 (d) சோலைக் காவலன்
7. இலக்கண வரம்புடைய கவிதைகள் எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டன?
- (a) புதுக்கவிதைகள்
 (b) விமரைக் கவிதைகள்
 (c) சென்ட்ரியூ கவிதைகள்
 (d) மரபுக் கவிதைகள்

8. பதவி ஆசையை எடுத்துரைக்கும் மீராவின் கவிதை எது?
- (a) உடலும் உயிரும் (b) ஆனைமாதிரி
(c) வேகம் (d) வயிற்றுப்பாடு
9. மு.மேத்தாவின் இயற்பெயர் யாது?
- (a) முகமதுயாசிக் (b) காசிப் மேத்தா
(c) முகமதுமேத்தா (d) கலீல் மேத்தா
10. முதல் மனுஷி எனும் சிறுகதைத் தொகுப்பின் ஆசிரியர் யார்?
- (a) இளம்பிறை (b) அம்பை
(c) தங்கம் மூர்த்தி (d) திவ்யதர்சினி
11. பிருந்தாசாரதி என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?
- (a) சுப்புரத்தினம் (b) கே.கே.தங்கம்
(c) ந. சுப்புரமணியன் (d) எ.மு. ராஜன்
12. அன்னபட்சி என்ற நூலுக்காக தேனம்மலெஷ்மணன் பெற்ற விருது யாது?
- (a) அரிமாசாந்தி
(b) அரிமாசக்தி
(c) சமூகவியல் சாதனையாளர்
(d) பாவலரேறு
13. கவிஞர் தங்கம் மூர்த்தியின் சொந்த ஊர் எது?
- (a) சீனிவாசபுரம் (b) மகேந்திரபுரம்
(c) சிவானந்தபுரம் (d) சுப்ரமணியபுரம்

14. மு.வ.வின் செல்லப் பிள்ளை என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?
- (a) இரா. மோகன் (b) இராமகிருஷ்ணன்
(c) இராஜமோகன் (d) இரா. செல்வன்
15. எ.மு. ராஜனின் ஹைக்கூ கவிதைத் தொகுப்பு எது?
- (a) முழுப்பார்வை (b) பாரதபூமி
(c) பாரதப் போர் (d) பாரததேசம்
16. புதுக்கவிதையின் சுருங்கிய வடிவம்?
- (a) விமரிக் (b) ஹைக்கூ
(c) குக்கூ (d) சென்ட்ரியூ
17. வ.சுப. மாணிக்கனாரின் இயற்பெயர் என்ன?
- (a) திருநாவுக்கரசர் (b) அருமைநாதர்
(c) ஆறுமுகம் (d) அண்ணாமலை
18. இராவணனின் மனைவி யார்?
- (a) மண்டோதரி (b) மணிகர்னிகை
(c) குண்டோதரி (d) மாயாதேவி
19. இந்தியாவின் எதிர்காலம் கிராமங்களில் தான் உள்ளது என்றவர்
- (a) வ.சுப. மாணிக்கம் (b) இராகவையங்கார்
(c) மகாத்மா காந்தி (d) பாரதியார்
20. இன்னொரு காந்திக்காக நாடகத்தின் தலைமகன் யார்?
- (a) கருப்பசாமி (b) கருப்பையா
(c) கந்தையா (d) காத்தவராயன்

21. சிறுகதை மன்னன், தென்னாட்டுமாப்பசான் என்று புகழப்படுபவர்.
 (a) புதுமைப்பித்தன் (b) புலமைப்பித்தன்
 (c) ஜெயகாந்தன் (d) சாண்டில்யன்
22. பற்பசைக் குழாயும் நாவல் பழங்களும் என்ற நூலின் ஆசிரியர்
 (a) வாணிதாசன் (b) வண்ணநிலவன்
 (c) வானமாமலை (d) வண்ணதாசன்
23. கல்வியியல் தொடர்பான 40-க்கும் மேற்பட்ட நூல்களை எழுதியவர்
 (a) பாரதிமோகன் (b) பாரதிபாலன்
 (c) பாரதிதாசன் (d) பாரதிபுத்திரன்
24. மாறுதலம் கதையின் சிறந்த மாந்தர் யார்?
 (a) முத்துக்காளை (b) அப்பணு
 (c) அப்பச்சி (d) காவலாளி
25. அகிலன் கண்ணன் அகில இந்திய அளவில் பெற்ற விருது யாது?
 (a) சிறந்தபதிப்பாளர்
 (b) சிறந்த படைப்பாளர்
 (c) சிறந்த நாடகவியலாளர்
 (d) சிறந்த நாவலாசிரியர்
26. 'வீட்டின் மூலையில் சமயலறை' சிறுகதையில் அம்பை சுட்டும் பெண்ணியச் சிந்தனை எது?
 (a) வரதட்சணை
 (b) உழைப்பு முரண்பாடு
 (c) பாலியல் வன்கொடுமை
 (d) உழைப்புச் சுரண்டல்

27. எஸ். இராமகிருஷ்ணன் எந்த நாவலுக்கு சாகித்ய அகாடமி விருதினைப் பெற்றுள்ளார்?
- (a) பொன்னகரம் (b) குலோப்ஜான் காதல்
(c) சஞ்சாரம் (d) தமிழ்ச்சி
28. ஒருவன் தன் வாழ்நாளில் கடந்து வந்த பாதையைப் பின்னோக்கி நகர்த்திப் பார்க்கும் உத்தி எது?
- (a) ஞாபக உத்தி (b) நனவுநிலை உத்தி
(c) நனவோடை உத்தி (d) ஞானநிலை உத்தி
29. சு. தமிழ்செல்வியின் அனைத்து நாவல்களின் பொதுமைப் பண்பாக அமைந்திருப்பது எத்தகு பெண்களின் துயரங்கள்?
- (a) முதிர் கன்னிகள்
(b) மூத்த சகோதரிகள்
(c) பணிக்குச் செல்லும் பெண்கள்
(d) திருமணமான பெண்கள்
30. அளம் என்று குறிப்பிடப்பட்டிருப்பது எது?
- (a) உப்பளம் (b) கடல்
(c) பேராறு (d) அருவி
31. பிரபஞ்சன் கதையில் இடம்பெறும் இரு நண்பர்கள் யாவர்?
- (a) சுந்தரம், சேகர் (b) வாசன், நீலன்
(c) செல்வன், மாடன் (d) வசந்தன், செல்வன்
32. யுத்தம் கவிதையின் ஆசிரியர் யார்?
- (a) அம்பை (b) வெண்ணிலா. ஆ
(c) மாலதிமைத்ரி (d) இராஜராஜேஸ்வரி

33. அம்பபை நாயகனின் ஹைக்கூ கவிதையை நிறைவு செய்க.

ஆராய்ச்சி மணி அடித்த மாடுகள்

அரண்மனைத் தண்டில்

(a) அடக்கம்

(b) அறுசுவையாய்

(c) சோறு

(d) பிரியாணி

பகுதி ஆ

(7 × 6 = 42)

எல்லா வினாக்களிலும் (அ) அல்லது (ஆ) விற்குப் பதில் தருக.

34. (a) குயிலின் முற்பிறவியில் நடந்தது யாது?

(அல்லது)

(b) தமிழ்ப்பேறாகப் பாரதிதாசன் குறிப்பிடுவன யாவை?

35. (a) மாங்களியில் இடம்பெறும் உவமைகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

(அல்லது)

(b) மீராவின் 'வறுமையே வெளியேறு' - உணர்த்தும் நீதியை எழுதுக.

36. (a) மனித வாழ்வின் நெடும் பயணம் குறித்து கவிஞர் பிருந்தாசாரதி கூறுவன யாவை?

(அல்லது)

(b) தங்கம் மூர்த்தியின் கவிதைச் சிறப்பை நும்பாடப்பகுதி கொண்டு நிறுவுக.

37. (a) கவிஞர் தமிழன்பனின் ஹைக்கூ கவிதைகளின் பண்பை விளக்குக.

(அல்லது)

(b) வ. சுப. மாணிக்கனார் கம்பர் பற்றி கூறுவன யாவை?

38. (a) அயக்கண் எழுதிய இன்னொரு காந்திக்காக நாடகத்தின் மாந்தர்களை வரிசைப்படுத்தி சிறு குறிப்பு தருக.

(அல்லது)

(b) பொன்னகரம் கதையைச் சுருக்கி வரைக.

39. (a) மாறுதடம் கதையினைச் சுருக்கி வரைக.

(அல்லது)

(b) திருஷ்டிபரிகாரம் கதையைச் சுருக்கமாக எழுதுக.

40. (a) 'காந்தியோடு பேசுவேன்' தலைப்புப் பொருத்தத்தை விளக்குக.

(அல்லது)

(b) அளம் கதையின் சமூகச் சிந்தனைகளைத் தொகுத்தெழுதுக.

N-0098

Sub. Code

200114

B.A. DEGREE EXAMINATION,
MAY 2022 & DEC.2022

ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS

First Semester

Tamil

தமிழக வரலாறு

(CBCS – 2020 onwards)

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(33 × 1 = 33)

பின்வரும் அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. தமிழகத்தில் பதிப்பிக்கப்படாத கல்வெட்டுக்களின் எண்ணிக்கை
(a) 15000 (b) 30000
(c) 1 லட்சம் (d) 3000
2. பல்லவர் காலத்தினை அறிய உதவும் செப்பேடுகள்
(a) காசக்குடி (b) பாகூர்
(c) சின்னமனூர் (d) முதல் இரண்டும் சரி
3. தமிழகத்தில் நடைபெற்ற கடல் வாணிகத்தினைக் குறிப்பிடும் நூல்
(a) இயற்கை வரலாறு (b) பூகோளவிளக்கம்
(c) வணிகம் (d) முதல் இரண்டும் சரி

4. எட்டுமுறை புதுப்பிக்கப்பட்ட நகரம்
 (a) மொகஞ்சதரோ (b) ஹரப்பா
 (c) ஹம்பி (d) கீழடி
5. பதினாயிரம் மாணவர்க்கு மேல் கற்பிப்போருக்கு வழங்கப்படும் பட்டம்
 (a) குலபதி (b) ஆசிரியர்
 (c) செம்மல் (d) இளம்பாலாசிரியர்
6. கணவனை இழந்து ஆதரவற்ற குடும்பத்தைக் காக்கும் பெண்கள்
 (a) முதுகுடி பெண்டிர் (b) கைம்பெண்
 (c) பருத்திப் பெண்டிர் (d) மனையுறை மகளிர்
7. வச்சிரநந்தி உருவாகிய சங்கம்
 (a) முதற்சங்கம் (b) இடைச்சங்கம்
 (c) கடைச்சங்கம் (d) திராவிட சங்கம்
8. விநயவிநிச்சியம் என்னும் நூல் வெளியிடப்பட்ட காலம்
 (a) விக்கந்தன் (b) புத்ததத்தர்
 (c) அச்சுதன் (d) முத்தரையர்
9. தொண்டை மண்டலத்தில் வாழ்ந்த புலிந்தர்களை இவ்வாறு அழைப்பர்
 (a) பகலவர் (b) குறும்பர்
 (c) இருளர் (d) தொண்டையர்
10. பிற்காலப் பல்லவ சாம்ராஜ்யத்தினைத் தோற்றுவித்தவர்
 (a) மகேந்திரவர்மன் (b) சிம்மவிஷ்ணு
 (c) இராசசிம்மன் (d) நந்திவர்மன்

11. பல்லவர் கால ஓவியத்தினைப் பறைசாற்றி நிற்பது
 (a) மகாபலிபுரம் (b) மண்டகப்பட்டு
 (c) புதுகை (d) சித்தன்னவாசல்
12. சமணக் கலையைப் பரப்ப அமைந்திருந்த இடம்
 (a) நெய்மேலி (b) விகாரம்
 (c) கோவில் (d) திருப்பருத்திக் குன்றம்
13. தமிழக வரலாற்றில் பெரும் மாற்றங்களை ஏற்படுத்திய போர்
 (a) பிளாசிப் போர் (b) திருபுறம்பயம் போர்
 (c) சாளுக்கிய போர் (d) பொன்னேரி போர்
14. பல்லவர்களின் சிற்றரசாக இருந்து ஆண்ட முத்தரையர் தலைநகரம்
 (a) செந்தலை (b) தஞ்சாவூர்
 (c) மதுரை (d) வடமட்டம்
15. திரிபுவன வீரதேவன் என்றழைக்கப்பட்ட மன்னன்
 (a) மூன்றாம் குலோத்துங்கன்
 (b) மூன்றாம் இராசசிம்மன்
 (c) இரண்டாம் நரசிம்மன்
 (d) மூன்றாம் இராசேந்திரன்
16. தேவாரப் பாடல்களை கோவில்களில் ஓதிட ஒதுவார்களை நியமித்த மன்னன்
 (a) முதலாம் இராசராசன்
 (b) இராசேந்திர சோழன்
 (c) இராசசிம்மன்
 (d) மூன்றாம் மகேந்திரவர்மன்

17. சோழர் காலத்தில் அந்தணர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட நிலங்கள்
- (a) இறையிலி (b) சதுர்வேதி மங்கலம்
(c) மடப்புறம் (d) பள்ளிச்சந்தம்
18. சோழர்காலத்தில் ஊர்ச்சபை உறுப்பினரைத் தேர்ந்தெடுக்கும் முறை
- (a) வாக்களிப்பு (b) அரசபரிபாலனம்
(c) வாரியம் (d) குடவோலை
19. எல்லாம் தலையானப் பெருமான் எனப்புனைபெயர் கொண்ட மன்னன்
- (a) குலச்சேகரன் (b) மாறவர்மன்
(c) வீரபாண்டியன் (d) சடையவர்மன்
20. தமிழகத்தின் நிலையினை எடுத்துரைக்கும் கங்கா தேவியின் நூல்
- (a) புறநானூறு (b) மதுரா விசயம்
(c) மானவிசயம் (d) ரகுவம்சம்
21. இத்தாலி நாட்டிலிருந்து வந்த யாத்திரிகள்
- (a) யுவான்சுவாங் (b) மாலிக்காபூர்
(c) மார்க்கோபோலோ (d) வாசப்
22. பாளையபட்டு ஆட்சி முறையினை உருவாக்கிய நாயக்க மன்னன்
- (a) மீனாட்சி (b) விசுவநாதன்
(c) திருமலை (d) முத்துவீரப்பன்

23. பூலித்தேவன் ஆண்ட பாளையத்தின் பெயர்
(a) எட்டியபுரம் (b) சிங்கம்பட்டி
(c) எட்டையபுரம் (d) நெற்கட்டான்சேவல்
24. மாறுபட்ட வரலாற்றின் மதிப்புமிக்க காலம் எனப் போற்றப்படும் மன்னன் ஆட்சி
(a) வெங்கோஜி (b) சிவாஜி
(c) சரபோஜி (d) பிரதாப்சிங்
25. சுயராஜ்ஜியம் நமது பிறப்புரிமை என முழங்கியவர்
(a) நேரு (b) காந்தி
(c) கோகலே (d) திலகர்
26. கப்பலோட்டிய தமிழன்
(a) திலகர் (b) நேதாஜி
(c) வ.உ.சி (d) கட்டபொம்மன்
27. பிரெஞ்சுக்காரர் கைப்பற்றிய தமிழகப் பகுதி
(a) கோவா (b) புதுச்சேரி
(c) நாகப்பட்டினம் (d) சென்னை
28. தற்கால ஆங்கிலக் கல்வி முறையின் முன்னோடி
(a) மெக்காலே (b) ஆர்யபட்டர்
(c) இர்வின் (d) கலைஞர்

29. கல்தோன்றி மண்தோன்றா காலத்தே முந்தோன்றிய மூத்த குடி
 (a) வடவர் (b) தமிழர்
 (c) வடுகர் (d) தெலுகர்
30. மனித நாகரிகத்தின் தொடட்டலாகவும் பண்ணயாகவும் இந்த நாடு
 (a) தென்னாடு (b) வடநாடு
 (c) ஆப்பிரிக்கா (d) எகிப்து
31. முதன்முதலில் பிராகிருத மொழியில் பட்டயம் வெளியிட்டவர்கள்
 (a) முற்காலச் சோழர் (b) இடைக்காலப் பல்லவர்
 (c) முற்காலப் பல்லவர் (d) பிற்காலப் பல்லவர்
32. திருமலை நாயக்கருக்கும் மைசூர் மன்னனுக்கும் இடையே
 நடைபெற்ற போர்
 (a) மூக்கறுப்புப் போர்
 (b) பிளாசிப் போர்
 (c) திருவிதாங்கூர் போர்
 (d) திருச்சி படையெடுப்பு
33. இந்திய தேசிய காங்கிரஸ் வெள்ளையனே வெளியேறு இயக்கம்
 தொடங்கிய ஆண்டு
 (a) கி.பி. 1947 (b) கி.பி. 1942
 (c) கி.பி. 1943 (d) கி.பி. 1865

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

34. (a) வரலாற்றுக்கு முந்தைய தமிழகத்தை எவ்வாறு வரையறுப்பர்? விவரி.

(அல்லது)

- (b) சிந்து சமவெளி நாகரிகம் குறித்து நீவீர் அறிந்தனவற்றை எழுதுக.

35. (a) சங்ககாலப் பெண்டிர் நிலையினை விளக்குக.

(அல்லது)

- (b) களப்பிரர் ஆட்சியில் தமிழகத்தில் ஏற்பட்ட மாற்றத்தினை விவரிக்க.

36. (a) முதலாம் நரசிம்மவர்ம பல்லவன் வெற்றிச் சிறப்பினை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (b) பல்லவர் காலக் கட்டடக் கலையின் நுட்பத்தினை சான்றுடன் விளக்குக.

37. (a) பிற்காலச் சோழர் பரம்பரை குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

- (b) முதலாம் இராசேந்திர சோழனின் தனிச்சிறப்பினை எடுத்துரைக்க.

38. (a) சோழர்களின் கடல் வெற்றிகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (b) பிற்காலப் பாண்டியர்களின் எழுச்சிக்கான காரணத்தினை விவரிக்க.

39. (a) பானையபட்டு ஆட்சி முறை என்றால் என்ன? விளக்குக.

(அல்லது)

(b) விடுதலைப்போரில் பூலித்தேவன் பற்றிய வரலாற்றுச் செய்தியினை விவரி.

40. (a) உப்புச் சத்தியாகிரகமே தண்டியாத்திரையின் மையப்பொருள் என்பதை விளக்கியுரைக்க.

(அல்லது)

(b) ஆங்கிலேய ஆட்சிமுறையால் கல்வித்துறையில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் குறித்து எழுதுக.

N-0099

Sub. Code

200121/
200321A

**B.A. DEGREE EXAMINATION,
MAY 2022 & DECEMBER 2022
ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS**

Second Semester

(Common for B.A. Tamil/B.B.A.)

PAGUTHI-I - TAMIL - II

(CBCS – 2020 onwards)

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(33 × 1 = 33)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. வீரமாமுனிவர் எழுதிய அகராதியின் பெயர் யாது?
(a) அகர முதலி (b) லெக்சிகன்
(c) பேரகராதி (d) சதுரகராதி
2. பரமார்த்த குரு கதை என்பது
(a) முதல் உரைநடை நூல்
(b) முதல் கவிதை நூல்
(c) முதல் காப்பிய நூல்
(d) முதல் சங்க நூல்.
3. இறைவன் எக்கலம் போன்றவன் என்கிறார் வீரமாமுனிவர்?
(a) தங்கக் கலம் (b) மாணிக்கக் கலம்
(c) வெள்ளிக் கலம் (d) பால் உள்ள கலம்

4. மனம் எதன் பின் செல்லும் இயல்பினது என்கிறார் வீரமாமுனிவர்?
- (a) வினையின் பின்னால்
 (b) மறையின் பின்னால்
 (c) ஐம்பொறிகளின் பின்னால்
 (d) உலகின் பின்னால்
5. யார் இனிது வாழ்ந்திட இறைவன் உடல் புண் கொண்டு துயர் கொண்டது?
- (a) விண்ணோர்கள்
 (b) மண்ணோர்கள்
 (c) அருளாளர்கள்
 (d) பணியாளர்கள்.
6. இறைவன் எத்தகையவன் என்று சாந்தி போற்றுகிறாள்?
- (a) செஞ்சுடர் (b) விடியா இருள்
 (c) முடியா ஒளி (d) அடியார் உயிர்.
7. கறார் கந்தசாமி எந்தக் கதையில் இடம்பெறுகிறார்?
- (a) தேடிப் போனபோது
 (b) தீர்த்த கட்டம்
 (c) அன்புள்ள கல்பனாவிற்கு
 (d) வேளை காலம் தெரியாமல்
8. கருணை மனு என்ற கதையில் இடம் பெறும் எழுத்தாளர் குமரேசனின் ஆசை யாது?
- (a) உலக அளவில் விருது பெற வேண்டும்
 (b) மாநில அளவில் தனக்குச் சிலை வைக்க வேண்டும்
 (c) சொந்தமாக வீடு வாங்க வேண்டும்
 (d) மகளை மருத்துவம் படிக்க வைக்க வேண்டும்

9. மாலி என்பவனின் ஒரு கை அறுபட்ட நிலையில் ஒருகை உடையவனுடன் போரிடுதல் அறம் என்று விலகியவன் யார்?
- (a) இலக்குவன் (b) கும்பகர்ணன்
(c) இராமன் (d) இந்திரசித்தன்
10. கம்பராமாயணத்தில் இடம்பெறும் உறங்கா வில்லி யார்?
- (a) இலக்குவன் (b) கும்பகர்ணன்
(c) இராமன் (d) இந்திரசித்தன்
11. சார்பெழுத்துகள் மொத்தம் எத்தனை என்று நன்னூல் குறிக்கிறது?
- (a) 10 (b) 3
(c) 5 (d) 12
12. முற்றாய்தம் மொத்தம் எத்தனை?
- (a) 7 (b) 6
(c) 8 (d) 4
13. வேற்றுமை உருபிற்குப் பின் ஒற்று எந்நிலையில் அமையும்?
- (a) மிகும் (b) குறையும்
(c) இரட்டிப்பாகும் (d) இயல்பாகும்
14. உவமை ஆகுபெயருக்கு உரிய எடுத்துக்காட்டு யாது?
- (a) நாழி உடைந்தது (b) காளை வந்தான்
(c) விளக்கு முறிந்தது (d) இரண்டு கிலோ தந்தான்.
15. சொல்லின் சொன்மைத் தன்மை என்பது எதனை உணர்த்தும்?
- (a) தெரிபு வேறு நிலையல்
(b) குறிப்பில் தோன்றல்
(c) பொருண்மை
(d) வடிவம்.

16. பின்வருவனவற்றுள் எது பகுபத உறுப்பில் அமையாதது?
 (a) பகுதி (b) விகுதி
 (c) சாரியை (d) சினை.
17. வினைத்தொகைக்கான எடுத்துக்காட்டு யாது?
 (a) கருங்குவளை (b) மதிமுகம்
 (c) இராப்பகல் (d) கொல் யானை
18. பின்வருவனவற்றுள் எது விளித் தொடர்?
 (a) வந்து போனான் (b) வந்த வேலன்
 (c) வேலா வா (d) வேலன் வந்தான்.
19. எந்தப் பொருளை எந்தச் சொல்லால் எப்படிக்கூற வேண்டுமோ அப்படிக்கூறுவது என்பது யாது?
 (a) மரபு (b) புதிது
 (c) கட்டளை (d) இலக்கணம்.
20. மருமக்கள் வழி மான்மியம் என்ற நூலை எழுதியவர் யார்?
 (a) கவிமணி (b) பாரதி
 (c) பாரதிதாசன் (d) சது.சு. யோகியார்.
21. உரையாசிரியர் காலம் என்பது எந்த நூற்றாண்டை ஒட்டி அமைகிறது?
 (a) கி.பி. 8 (b) கி.பி. 9
 (c) கி.பி. 12 (d) கி.பி. 13
22. வையாபுரிப்பிள்ளையின் உரைநடை நூல் எது?
 (a) இலக்கிய உலகம்
 (b) இலக்கியச் சுவை
 (c) இலக்கியச் சாறு
 (d) இலக்கிய வாழ்வு.

23. ஊமைப் படங்கள் வெளிவந்த காலத்தில் உலகப் புகழ் பெற்ற ஆக்கங்களைத் தந்தவர் யார்?
- (a) லாரல் (b) ஹார்டி
(c) சார்லி சாப்ளின் (d) ரோமன் மன்றோ
24. கலைவாணர் என்று போற்றப்படுபவர் யார்?
- (a) கருணாநிதி
(b) அண்ணா
(c) என்.எஸ். கிருஷ்ணன்
(d) கொத்தமங்கல் சுப்பு
25. திருமந்திரம் என்பது திருமுறைகளின் வரிசையில் எவ்விடத்தில் அமைகிறது?
- (a) 10 (b) 11
(c) 12 (d) 9
26. திருவாய்மொழியை எழுதியவர் யார்?
- (a) நம்மாழ்வார்
(b) மதுரகவியாழ்வார்
(c) தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார்
(d) ஆண்டாள்.
27. நடையில் நின்றயர் நாயகன் யார்?
- (a) இலக்குவன் (b) இராமன்
(c) முருகன் (d) சிவபெருமான்
28. சுந்தரர் இறைவனை 'பித்தா' என்று பாடினாலும் அப்பாட்டு இறைவனுக்கு எவ்வாறு அமைந்தது?
- (a) அர்ச்சனைப் பாட்டு
(b) புகழ்ப் பாட்டு
(c) தாலாட்டுப் பாட்டு
(d) தங்க நிகர் பாட்டு

29. இந்திரசித்தனின் புகழ்மிக்க அஸ்திரங்கள் யாவை?
- (a) நாகபாசம்
 (b) தேக பாசம்
 (c) சூட்சும பாசம்
 (d) சிங்கார பாசம்
30. அளபெடுத்தல் என்பதன் பொருள் யாது?
- (a) அளவு குறைந்து வருதல்
 (b) ஓரெழுத்தின் அளவு மற்றொரு எழுத்தின் மீது ஏறி வருதல்
 (c) அளவு மிகுந்து வருதல்
 (d) அளவு சமமாக வருதல்.
31. பன்னிரண்டு உயிரொடும் மொழிக்கு முதலில் வருவன எவை?
- (a) கசடதபற
 (b) ஙளுனநமன
 (c) யரலவழள
 (d) ஞனநமவய
32. ஆகுபெயர் மொத்தம் எத்தனை?
- (a) 12 (b) 13
 (c) 14 (d) 16
33. பண்புத் தொகை புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகைக்கு எடுத்துக்காட்டு எது?
- (a) தாழ்குழல் வந்தாள்
 (b) வயிற்றுவலி வந்தான்
 (c) துடியிடை வந்தாள்
 (d) செந்தாமரை வந்தாள்.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

34. (a) சாந்தி கேட்ட வேத உரை பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(b) இறைவன் நற்பலன் தருபவன் என்பதைத் தேம்பாவணி வழியாக விளக்குக.

35. (a) சாந்தி என்ற பாத்திரம் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(b) தேடிப்போனபோது என்ற கதையின் சுருக்கத்தையும் அது தரும் நீதியையும் தருக.

36. (a) கம்பராமாயணத்தில் தும்பைப் போர் நடைபெற்ற பாங்கினை விளக்குக.

(அல்லது)

(b) உயிரளபெடையை விளக்கி அதன் வகைகளை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் எடுத்துரைக்க.

37. (a) ஒற்று மிகாமல் அமையும் இடங்கள் பற்றி எழுது.

(அல்லது)

(b) தமிழ் மொழியில் அமையும் பெயர், வினைச் சொற்களின் இயல்புகள் பற்றி எழுதுக.

38. (a) தொகை நிலை, தொகாநிலைத் தொடர்களை விளக்குக.

(அல்லது)

(b) மரபுக் கவிதைகளின் இயல்பு, சிறப்பு, தன்மை குறித்து எழுதுக.

39. (a) உரைநடை இலக்கியங்கள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(b) இக்கால இலக்கியக் களங்கள் தமிழ் வளர எவ்வாறு உதவுகின்றன என்பது குறித்தெழுதுக.

40. (a) பௌத்த சமயம் தமிழ் வளர்ச்சிக்கு உதவிய நிலையை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(b) பிற்காலக் காப்பியங்களின் சிறப்புகளைத் தருக.

N-0100

Sub. Code

**200122/
200322**

**Common For B.A. (TAMIL)/B.B.A. DEGREE
EXAMINATION, MAY 2022 & DEC.2022**

ONLINE PROGRAMMES EXAMINATIONS

Second Semester

PART II – ENGLISH – II

(CBCS – 2020 onwards)

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(33 × 1 = 33)

Answer **all** questions.

1. The word is Sonnet derived from
(a) German (b) Latin
(c) Greek (d) Italian
2. _____ is explores the impact of sexual urges on the human psyche.
(a) Sonnet 129 (b) Sonnet 109
(c) Sonnet 119 (d) Sonnet 139
3. _____ Critics believe that the poet's lover was the Earl of Southampton and this sonnet is a tribute to a lover and a friend.
(a) Sonnet 39 (b) Sonnet 36
(c) Sonnet 30 (d) Sonnet 33

4. How does John Keats describe the urn in the poem, Ode on a Grecian Urn?
- (a) masculine symbol (b) feminine symbol
(c) gender symbol (d) none of the above
5. In which era was the poem set in?
- (a) Renaissance (b) Reformation
(c) Modernism (d) Victorian Age
6. Because there's still Lucrezia, _____ as I choose line from
- (a) My Last Duchess
(b) Andrea del Sarto
(c) Ulysess
(d) None of the above
7. What does the poem speak about?
- (a) about the plight of roads
(b) about the people
(c) about two roads
(d) about the choices made by people
8. Seemed like some brothers on a journey wide / Gone forth, whom now _____ did befall / In a strange land." in "The Revolt of Islam"
- (a) strange meeting (b) stranger waiting
(c) strange going (d) stranger leaving
9. The English Gitanjali or song offering is collection of _____ poems.
- (a) 106 (b) 103
(c) 110 (d) 101

10. Whom does the poet address the king of the sea?
(a) the mermaids (b) the fish
(c) the fisher men (d) all the above
11. In the poem Coromandel Fishers, what is sweet according to the poet?
(a) shade of coconut glade
(b) scent of mango groove
(c) sands at full moon
(d) all of these
12. No looser delay, let us hasten away in the track of the seagull's call". Here 'seagull' is
(a) a bird (b) a shark
(c) a fish (d) a sea plant
13. In the poem 'The Express', Spender compares the journey of the train to slow royal movement as that of the _____.
(a) King (b) God
(c) Queen (d) Goddess
14. Who says the following: "Hath not a Jew eyes?"
(a) Jessica (b) Lorenzo
(c) Shylock (d) Tubal
15. Why does Antonio believe he will have to forfeit on the loan?
(a) He has been deceived by a friend
(b) He is disinherited by his family
(c) He is robbed
(d) His ships have been lost at sea

16. Skimming Reading means
- (a) It refers to a reading technique which involves reading rapidly in order to find specific facts
 - (b) It also refers to a reading technique that involves reading rapidly in order to get a general overview of the material.
 - (c) It refers to an approach that probes more deeply to understand the message and goal of the piece one reads
 - (d) It refers to a process of reading that goes beyond just understanding a text which involves a deeper examination of the claims put forth as well as the supporting points and possible counterarguments
17. The main thematic focus of “Ode on a Grecian Urn” is _____.
- (a) The nature of death
 - (b) The French Revolution
 - (c) The relationship between truth and beauty
 - (d) The author’s childhood experience
18. Why is the poet asking to be wise while choosing a pathway?
- (a) because there is no Going Back option
 - (b) because it is the only one road
 - (c) because it is one sided road
 - (d) none
19. Which thing decides a person’s future according to this poem?
- (a) the success
 - (b) the path one leaves behind
 - (c) the regrets
 - (d) the path one chooses to walk

20. Shakespearean rhyme scheme is _____.
- (a) abba cdcd efef gg
 - (b) abba abba cde cde
 - (c) abab cdcd efef gg
 - (d) abba cdcd efe efe
21. Westminster Bridge stands on the river
- (a) the Pine (b) the Nile
 - (c) the Ganges (d) the Thames
22. At the end of the poem, the poet invokes
- (a) God (b) Muses
 - (c) A dead friend (d) His own country
23. The dead man in "Strange Meeting" says he used to possess
- (a) courage and wisdom
 - (b) money
 - (c) good looks
 - (d) religion
24. Who does the dead man in "Strange Meeting" say he is?
- (a) A famous war general
 - (b) The brother of the soldier
 - (c) The enemy killed by the soldier
 - (d) The cousin of the soldier
25. The poem "The Express" consists of four stanzas having _____
- (a) 25 lines (b) 26 lines
 - (c) 27 lines (d) 28 lines

26. The poem "The Express" symbolizes the industrial revolution as well as
- (a) the romantic era
 - (b) the pre-modern romantic era
 - (c) the post-modern era
 - (d) the modern romantic era
27. What is the meaning of "del Sarto"?
- (a) Painter's son (b) Poet's son
 - (c) Tailor's son (d) Traitor's son
28. Who is Andrea Del Sarto's wife?
- (a) Lucrezia (b) Margo
 - (c) The prior's niece (d) A lady-in-waiting
29. A technical report establishes a _____
- (a) illogical conclusion
 - (b) logical conclusion
 - (c) personal prejudice
 - (d) misplaced learning
30. Which of these must never be a basis for a technical report?
- (a) Facts
 - (b) Tests
 - (c) Personal prejudices
 - (d) Experiments
31. Which of these explains a subject?
- (a) Narrative essays
 - (b) Expository essays
 - (c) Argumentative essays
 - (d) Reflective essays

32. The report is always written in:
- (a) Data biased manner
 - (b) Irregular manner
 - (c) Horizontal manner
 - (d) Sequential manner
33. Which thing we need to do in writing report?
- (a) Record the survey not carry out
 - (b) Record deleted data
 - (c) Record the object
 - (d) None

Part B

(7 × 6 = 42)

Answer **all** questions by choosing either (a) or (b).

34. (a) Write a critical note on Sonnet 129.

Or

- (b) Write a short note on the sonnet composed by William Wordsworth "On The Westminster Bridge".

35. (a) Comment on John Keats' "Ode on a Grecian Urn".

Or

- (b) How does Browning use the Renaissance as a setting? What does he gain from that setting in poems like "Andrea del Sarto"?

36. (a) What is the theme or the message of the poem "The Road Not Taken"?

Or

- (b) Justify the title "Strange Meeting" by Owen.

37. (a) Discuss the genesis of the English Version of Gitanjali.

Or

(b) Why it is said that Sarojini Naidu had played a pivotal role in freeing India from British?

38. (a) Describe the movement of the train as the poet Stephen Spender does through different imageries as it is being done on the poem 'The Express'.

Or

(b) Critically comment on the title of The Merchant of Venice.

39. (a) What are the necessary steps for good essay writing?

Or

(b) How to write an effective meeting minutes? Explain with an example.

40. (a) Examine the points and aspects being covered in the standard format of report writing.

Or

(b) Describe in detail the ways to attempt the comprehension passages.

N-0129

Sub. Code

200131

B.A. DEGREE EXAMINATION,
MAY 2022 AND DECEMBER 2022

ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS

Second Year – Third Semester

Tamil

பகுதி 1 – தமிழ் – III

(CBCS – 2020 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(33 × 1 = 33)

சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க.

1. விரிச்சி என்பதன் பொருள்
(a) நற்செயல் (b) நற்சொல்
(c) விரித்தல் (d) வெறியாடல்
2. முல்லைப்பாட்டின் ஆசிரியர்
(a) நப்பூதன் (b) நக்கீரர்
(c) கபிலர் (d) ஓளவையார்
3. ஐங்குறுநூற்றின் பாலைத்திணை பாடிய புலவர்
(a) கபிலர் (b) ஓதலாந்தை
(c) ஓரம்போகி (d) பேயனார்

4. இந்திரவிழா பற்றிய செய்தியினைக் குறிப்பிடும் சங்க அகநூல்
 (a) பதிற்றுப்பத்து (b) கலித்தொகை
 (c) ஐங்குறுநூறு (d) மணிமேகலை
5. இரவு பத்துமணி முதல் இரவு இரண்டு மணி வரை உள்ள சிறுபொழுது
 (a) கூதிர் (b) யாமம்
 (c) வைகறை (d) இரவு
6. குறிஞ்சி நிலத் தெய்வம்
 (a) மாயோன் (b) இந்திரன்
 (c) வருணன் (d) சேயோன்
7. கேழல் என்பதன் பொருள்
 (a) பன்றி (b) உறவு
 (c) குரங்கு (d) மயில்
8. அயலார் தலைவியை மணம் முடிக்க வருதல்
 (a) நொதுமலர் (b) அயற்மணம்
 (c) உடன்போக்கு (d) அறத்தொடு நிலை
9. குறுந்தொகையைத் தொகுப்பித்தவர்
 (a) கூடலூர் கிழார் (b) பரணர்
 (c) பூரிக்கோ (d) மாறன் வழுதி
10. தலைவன் உடனுறையின் நீங்கியும் பிரியின் ஒன்றியும் நிற்பது
 (a) ஆற்றாமை (b) கவலை
 (c) வளையல் (d) பசலை
11. நற்றிணை : பிரித்தெழுதக் கிடைப்பது
 (a) நற் + திணை (b) நல் + திணை
 (c) நல் + திணை (d) நள் + திணை

12. உலகிற்கு ஓர் ஆணியாய் என்று நற்றிணைத் தலைவன் குறிப்பிடுவது
 (a) நற்றாய் (b) தலைவி
 (c) தோழி (d) எழிலி
13. நற்றிணை, இசை, இன்பம், ஈதல் இம்மூன்றும் கைகூடாதவர் என்று குறிப்பது
 (a) செல்வமுடையார் (b) உறுதியுடையார்
 (c) சோம்பலுடையார் (d) வறுமையுடையார்
14. தேய்புரிப் பழங்கயிறு, ஒப்புமையாக்கப்படும் பொருள்
 (a) தலைவி நிலை (b) தோழி நிலை
 (c) பெற்றோர் நிலை (d) தலைவன் நிலை
15. அகநானூற்றில் 6, 16, 26, 36,396 என எண்ணுள்ள பாடல்களின் திணை
 (a) மருதம் (b) நெய்தல்
 (c) குறிஞ்சி (d) முல்லை
16. கூவல் என்பதன் பொருள்
 (a) குட்டை (b) கிணறு
 (c) பள்ளம் (d) கூவுதல்
17. புறநானூறு அமைந்த பாவகை
 (a) வெண்பா (b) வஞ்சிப்பா
 (c) கலிப்பா (d) ஆசிரியப்பா
18. “ஓடாப் பூட்கை உரவோன் மருக” எனப் பாராட்டப்படும் மன்னன்
 (a) கிள்ளி வளவன் (b) திருமுடிக் காரி
 (c) செங்குட்டுவன் (d) கபிலர்

19. ஒருவருக்கு அழிவு வாராது காக்கும் கருவி
 (a) செல்வம் (b) மனம்
 (c) அறிவு (d) மனைவி
20. 'விடிற் சுடல் ஆற்றுமோ தீ' என்பதில் விட்டாலும் சுடும் எனக் குறிப்பது
 (a) காமநோய் (b) துன்பம்
 (c) உடல்நோய் (d) நெருப்பு
21. விளம்பிநாகனார் இயற்றிய நூல்
 (a) மூதுரை (b) இன்னாநாற்பது
 (c) நான்மணிமாலை (d) நான்மணிக்கடிகை
22. உள்ளங் குறைபட வாழாதவர்
 (a) வறுமையுற்றோர் (b) புலவர்
 (c) உரவோர் (d) அசுணமா
23. பெருங்கடலுள் பிறப்பது என விளம்பிநாகனார் குறிப்பிடுவது
 (a) முத்து (b) அகில்
 (c) அரிதாரம் (d) திமிங்கலம்
24. காயாம்பூ நிறத்தினன் என்று குறிப்பிடப்படும் கடவுள்
 (a) சிவன் (b) முருகன்
 (c) திருமால் (d) காளி
25. இராசராசன் என்னும் நாடக நூலாசிரியர்
 (a) அரு.இராமநாதன்
 (b) டி.கே.எஸ் சகோதரர்
 (c) சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்
 (d) சோ

26. இராசராசனின் நம்பிக்கை பெற்ற இராசதந்திரி
 (a) விமலாதித்தன் (b) பாலதேவர்
 (c) மேதினியார் (d) மதுராந்தகர்
27. “முந்தை இருந்து நட்போர் கொடுப்பின் நஞ்சும் உண்பர்
 நனிநாகரிகர்” - என்னும் தொடர் இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது?
 (a) திருக்குறள் (b) நற்றிணை
 (c) முல்லைப்பாட்டு (d) குறுந்தொகை
28. மதுரை உப்புரிக்குடி கிழார் மகனார் உருத்திரசன்மர் தொகுத்த
 நூல்
 (a) ஐங்குறுநூறு (b) மதுரைக் காஞ்சி
 (c) அகநானூறு (d) நாலடியார்
29. மன்னன் இறக்க அவனைச் சார்ந்தோர் அவ்விறப்பைச் சொல்லி
 ஒழுக்கம் தளர்தல்
 (a) கையறுநிலை (b) ஆனந்தபையுள்
 (c) கைக்கிளை (d) பேய்க்காஞ்சி
30. உத்திரவேதம் என்றழைக்கப்படும் நூல்
 (a) புறநானூறு (b) ரிக்வேதம்
 (c) உத்தரகாண்டம் (d) திருக்குறள்
31. பழந்தமிழ் நாடக நூல்களைச் சிலப்பதிகார உரையில் குறிப்பிட்ட
 உரையாசிரியர்
 (a) இளங்கோவடிகள் (b) அடியார்க்கு நல்லார்
 (c) உ.வே.சா. (d) கே.கே.பிள்ளை

32. தமிழில் எழுந்த முதல் நாவல்
- (a) பத்மாவதி சரித்திரம்
 (b) சுருணசுந்தரி
 (c) பிரதாப முதலியார் சரித்திரம்
 (d) சுவடுகள்
33. கிராமச் சுரண்டலை அடிப்படையாகக் கொண்டு எழுதப்பட்ட நாவல்
- (a) சுவடுகள் (b) மண் வாசம்
 (c) விடிமா? (d) இருள் புலர்ந்தது

பகுதி ஆ (7 × 6 = 42)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

34. (a) முல்லைப்பாட்டில் முதுபெண்டிர் தலைவியை ஆற்றுவிக்கும் திறத்தினை விவரி.
- (அல்லது)
- (b) ஐங்குறுநூறு பதிப்பிக்கப்பட்ட வரலாற்றினை விளக்குக.
35. (a) குறிஞ்சித்திணையின் கருப்பொருள்கள் குறித்து விவரிக்க.
- (அல்லது)
- (b) அன்னாய் வாழிப்பத்தில் இடம்பெறும் திணை, துறைகளைத் தொகுத்துரைக்க.
36. (a) பரணரின் தனிச்சிறப்பினைக் குறுந்தொகை கொண்டு விளக்குக.
- (அல்லது)
- (b) 'நின்ற சொல்லர்' எனத் தொடங்கும் நற்றிணைக் கபிலர் பாடல் பொருள் தருக.

37. (a) நற்றிணைக் கடவுள் வாழ்த்துப் பாடலின் சிறப்புகளைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(b) அகநானூற்றில் காணலாகும் வரலாற்றுக் குறிப்புகளைத் தருக.

38. (a) 'நஞ்சுடை வாலெயிற்று' எனத் தொடங்கும் பாடற் கருத்தினைத் தருக.

(அல்லது)

(b) திருக்குறள் "வாழ்க்கைத்துணைநலம்" அதிகாரக் கருத்துகளை விரித்துரைக்க.

39. (a) நான்மணிக்கடிகை நீதிக்கருத்துக்களை உரைப்பது என்பதை நிறுவுக.

(அல்லது)

(b) இராசராசன் நாடகக் கதைச் சுருக்கி எழுதுக.

40. (a) இராசராசன் நாடக ஆசிரியரின் உத்திமுறைகளை விளக்கியுரைக்க.

(அல்லது)

(b) சுவடுகள் நாவலில் கதைப்பின்னல் அமைந்துள்ள பாங்கினை விவரிக்க.

N-0130

Sub. Code

200132

**B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION,
MAY 2022 AND DECEMBER 2022**

ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS

Second Year – Third Semester

Part 2 – ENGLISH – III

(CBCS – 2020 onwards)

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(33 × 1 = 33)

Answer **all** questions.

1. What was Mr. Foreman before he became a verger?
(a) Cook (b) Butter
(c) Driver (d) Mechanic
2. The verger turns calamity into an opportunity for _____.
(a) Development
(b) Progress
(c) Growth and development
(d) Timepass
3. The short story “The verger” open at _____ with the end of christening ceremony in the church.
(a) Dawn (b) Afternoon
(c) Morning (d) Dusk

4. How much was the worth of the Diamond Necklace in the short story "The Diamond Necklace"?
- (a) Two lakhs (b) Forty thousand
(c) Five hundred (d) 25 Thousand
5. How much Loisels had to spend to replace the necklace?
- (a) Third thousand francs
(b) Thirty – Six thousand francs
(c) Five hundred francs
(d) None of the above
6. In the story "Hero", Swami's father was a _____.
- (a) Teacher (b) Police
(c) Doctor (d) Lawyer
7. Swami saw a moving creature in the room. It was _____.
- (a) A rat (b) A cat
(c) A man (d) An ant
8. Swami did not want to be a _____.
- (a) Police (b) Lawyer
(c) Teacher (d) Doctor
9. What was the main hobby of the post master?
- (a) Teaching (b) Cooking
(c) Music (d) Poetry
10. Ratan was _____.
- (a) Post master's sister
(b) An orphan-girl
(c) Post master's boss
(d) A devil

11. The agenda is prepared _____ the meeting.
(a) Before (b) During
(c) After (d) Besides
12. The notation in a minutes document that states who ended the meeting is _____.
(a) Adjournment (b) Denuoment
(c) Validiction (d) Middle
13. Progress reports presented by sub-committee chair is in which section of the minutes?
(a) Beginning
(b) Middle
(c) Committee Reports
(d) End
14. Where is the date mentioned in a notice?
(a) Bottom left (b) Top left
(c) Top right (d) Bottom right
15. The cat hides itself under the kitchen table
(a) Preposition (b) Noun
(c) Adverb (d) Pronoun
16. Shyam knocked the door but nobody responded.
(a) Adverb (b) Interjection
(c) Conjunction (d) Proposition
17. If we finish our meeting quickly we can go movies.
(a) Conjunction (b) Adjective
(c) Adverb (d) Verb

18. How are the Lomovs and Chubulkovs related?
(a) Neighbours (b) Cousins
(c) Friends (d) Business partners
19. What is the name of Lomov's dog?
(a) Sweater (b) Guess
(c) Squeezer (d) Guard
20. 'The Boy comes Home' analyses _____.
(a) The immaturity of Philip
(b) The importance of dream
(c) The problems of generation gap
(d) Authoritative behaviour of uncle James
21. Mrs. Niggins in the play "The Boy Come Home" is _____.
(a) Wife of uncle James
(b) Lady love of uncle James
(c) Cook at home
(d) Emily's friend
22. In the Play "The Silver Idol", the Silver Idol is brought from _____.
(a) Great Britain (b) China
(c) Pakistan (d) India
23. The Sudden arrival of _____ surprised Mr. And Mrs. Pryde.
(a) Harold (b) Jack
(c) T.V. Set (d) Oldman

24. Professor Henry Corrie was a _____ scientist.
(a) American (b) Russian
(c) British (d) Chinese
25. The theme of the play “The Progress” revolves around.
(a) Marriage (b) War
(c) Education (d) History
26. Who are Jean and Pierre?
(a) Thieves (b) Shop owners
(c) Pastry cooks (d) Vagabonds/ beggars
27. Who is Gaston?
(a) Beggar (b) Judge
(c) Mayor (d) Cake Shop owner
28. The four friends in the play “Reunion” are _____.
(a) Doctors (b) Social activists
(c) Soldiers (d) Playwrights
29. In “Reunion”, among the four friends, three are well settled except _____.
(a) George carter (b) Ransome
(c) Mark Talks (d) Philip Rowland
30. Yasin came from _____ to India.
(a) East Pakistan (b) Burma
(c) West Pakistan (d) Nepal
31. What is the profession of the character Mosin?
(a) Doctor (b) Professor
(c) Lawyer (d) Engineer

32. The Liberating soldiers demanded _____ from the farmer's wife in "A kind of Justice".
- (a) Wine (b) Water
(c) Bread (d) Money
33. Who has become London's most successful playwright?
- (a) George Carter (b) Reverend Rowlands
(c) Ransome (d) Mark Tallis

Part B

(7 × 6 = 42)

Answer **all** questions by choosing either (a) or (b).

34. (a) What are the challenges faced by the Loiseles after borrowing money?

Or

- (b) How has Swami became a hero?

35. (a) Bring out the point of controversy between Natalya and Lomove.

Or

- (b) Bring out the changes that uncle James has attained after his dream.

36. (a) How did the Silver Idol grant the wishes of its two owners?

Or

- (b) Bring out Professor Henry Corrie's views about women.

37. (a) How did Pierre describe the tart?

Or

- (b) Discuss the character of Jean.

38. (a) Discuss the themes in "Reunion".

Or

(b) How are Jean and Pierre Similiar and different from each other in "The Pie and the Tart"?

39. (a) Explain the significance of the title, "A kind of Justice".

Or

(b) Write an account on the struggles of refugees in Currimbhoy's "The Refugees".

40. (a) Enumerate the three types of degrees of comparison and explain them each with two example sentence.

Or

(b) List out the feature of a good notice.

N-0131

Sub. Code

200133

B.A. DEGREE EXAMINATION,
MAY 2022 AND DECEMBER 2022

ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS

Second Year — Third Semester

தமிழ்

சமய இலக்கியம்

(CBCS-2020 onwards)

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(33 × 1 = 33)

பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. 'ஒப்பில் ஏழுகோடி யுகம் இருந்தேனே' என்றவர்
(a) அகத்தியர் (b) திருமூலர்
(c) திருநாவுக்கரசர் (d) சுந்தரர்
2. 'திருக்கூத்தின் சீலாங்க வேதத்தினைச் செப்ப வந்தேனே' என மொழிந்தவர்
(a) திருமூலர் (b) ஆண்டாள்
(c) பட்டினத்தார் (d) சிவவாக்கியர்
3. 'ஏரார்ந்த கண்ணி யசோதை இளங்கிங்கம்' எனப்படுபவன்
(a) பலராமன் (b) இராமன்
(c) கண்ணன் (d) வாமனன்

4. தாயைக் குடல் விளக்கம் செய்தவனைச் சூட்ட ஆண்டாள் குறிக்கும் பெயர்
 (a) நாராயணன் (b) வாமனன்
 (c) தாமோதரன் (d) பலராமன்
5. 'முறை' என்பதன் பொருள்
 (a) வரிசை (b) நூல்
 (c) சுற்றம் (d) மரபு
6. வல்வினை தீர்க்கும் அருமருந்தாய் அமைந்தவன்
 (a) பிரமன் (b) திருமால்
 (c) ஆலவாய் அப்பன் (d) முருகன்
7. பகைத்து எழுந்த வெங்கூற்றைப் பாய்ந்தவன்
 (a) ஆலவாய் அப்பன் (b) கண்ணன்
 (c) நரசிங்கம் (d) திருமால்
8. துறந்தார்க்குத் தூநெறியாய் நின்றவன்
 (a) பிரமன் (b) சிவன்
 (c) முருகன் (d) விநாயகன்
9. திருப்புத்தூர் கோயிலின் பெயர்
 (a) தூங்கனை மாடம் (b) ஆலக்கோயில்
 (c) கொகுடிக் கோயில் (d) திருத்தளி
10. 'விரைக்கொன்றைக் கண்ணியன்' எனப்பெறும் இறைவன் உறையுமிடம்
 (a) ஆலவாய் (b) திருநெல்லை
 (c) திருப்புத்தூர் (d) திருக்கொடுங்குன்றம்

11. 'மால்செய் கோயில்' எனப்படுவது
 (a) திரு ஆனைக்கா (b) திருப்புத்தூர்
 (c) திரு ஆடானை (d) திரு இராமேச்சுரம்
12. 'உணர்விலா அரக்கர் தம்மைச் செற்றவன்' என இராமேச்சுரப் பதிகத்தில் குறிப்பிடப்படுபவன்
 (a) மால் (b) சிவபெருமான்
 (c) முருகன் (d) கொற்றவை
13. பன்னிரண்டு கையுடைய பிள்ளை தோன்றும் என முருகப்பெருமானைக் குறிக்கும் பதிகம்
 (a) திரு ஆனைக்கா (b) திருப்புத்தூர்
 (c) திருப்பூவணம் (d) திரு இராமேச்சுரம்
14. 'சதுர் முகனைத் தலையறிந்த தன்மை தோன்றும்' - 'சதுர் முகன்' எனப்படுவோன்
 (a) திருமால் (b) பிரமன்
 (c) முருகன் (d) இராவணன்
15. 'ஞானனை அடிதொழ நன்மையாகுமே' - என்றவர்
 (a) திருநாவுக்கரசர் (b) சுந்தரர்
 (c) திருஞானசம்பந்தர் (d) மாணிக்கவாசகர்
16. 'மாதொர் கூறினன்' என இறைவனைக் குறிக்கும் பதிகம்
 (a) திருநெல்லை (b) திருப்புத்தூர்
 (c) திருப்பூவணம் (d) திரு ஆடானை
17. 'பிணிகெட நல்கும் பெருந்துறை எம் பேரருளாளன்' என இறைவனைப் போற்றியவர்
 (a) திருநாவுக்கரசர் (b) மாணிக்கவாசகர்
 (c) சுந்தரர் (d) கருவூர்த்தேவர்

18. 'பந்தாணை மெல்விரலாட்கு அருளும் பரிசு அறிவார்' -
'பந்தாணை மெல்விரலாள்' எனப்படுபவர்
- (a) தான்யமாலை (b) சீதை
(c) கோசலை (d) மண்டோதரி
19. 'பார் உருவாய பிறப்பு அற வேண்டும்' என வேண்டியவர்
- (a) திருஞானசம்பந்தர் (b) சுந்தரர்
(c) மாணிக்கவாசகர் (d) கருவூர்த்தேவர்
20. 'நீதி இலேன்' என உரைத்தவர்
- (a) மாணிக்கவாசகர் (b) கரிகாற் சோழன்
(c) மனுநீதிச் சோழன் (d) கருவூர்த்தேவர்
21. மாணிக்கவாசகர் யாத்திரைப் பத்தில் தம்மை எதனுடன்
ஒப்பிட்டுக் கொள்கின்றார்?
- (a) நரி (b) நாய்
(c) காளை (d) குதிரை
22. 'போரில் பொலியும் வேற்கண்ணாள்' எனப்படுவோள்
- (a) இலக்குமி (b) கலைமகள்
(c) மலைமகள் (d) கொற்றவை
23. மெய்ப்பொருள் கண்டு விளங்கும் மெய்ஞானிக்கு எது
தேவையில்லை?
- (a) பட்டயம் (b) புகழ்
(c) உணவு (d) கற்பங்கள்
24. காலனை வென்ற கருத்தறிவாளர்க்குத் தேவைப்படாதது
- (a) கோலங்கள் (b) ஆசை
(c) புகழ் (d) ஆணவம்

25. சோணசைல மாலையில் குறிக்கப்படும் தலம்
 (a) மதுரை (b) திரு அண்ணாமலை
 (c) திருத்தணி (d) திருநெல்வேலி
26. தெய்வமணிமாலையில் 'பாவி' எனச் சுட்டப்படுவது
 (a) மனம் (b) கண்
 (c) ஆசை (d) அழுக்காறு
27. 'நாவாற் புகழ்க்கெட்டா நாயகனே' எனப் போற்றப்படுபவர்
 (a) தோபித்து (b) புத்தர்
 (c) இயேசு (d) சாலமன்
28. 'பொல்லா மகனிற் கொடியேன்' எனக் கூறி நிற்பவர்
 (a) கிருட்டிணப் பிள்ளை
 (b) குணங்குடியார்
 (c) வள்ளலார்
 (d) சிவப்பிரகாசர்
29. 'சிந்தை செய்து ஆகமம் செப்பலுற்றேனே' என்றவர்
 (a) அகத்தியர் (b) திருமூலர்
 (c) சிவவாக்கியர் (d) போகர்
30. 'வாங்கக் குடம் நிறைக்கும் வள்ளல் பெரும் பசுக்கள்' - இவ்அடி
 இடம்பெற்றுள்ள இலக்கியம்
 (a) திருப்பாவை (b) திருவெம்பாவை
 (c) திருமந்திரம் (d) தேவாரம்
31. 'திருப்புத்தூரில் திருத்தளியான் காண் அவன் என் சிந்தையானே'
 - என்றவர்
 (a) திருநாவுக்கரசர் (b) திருஞானசம்பந்தர்
 (c) மாணிக்கவாசகர் (d) சுந்தரர்

32. 'பொய்யா வேத நாவினான்' எனப்படுபவன்
 (a) திருமால் (b) பிரமன்
 (c) முருகன் (d) நாரதன்
33. 'அறுவகைக் சமயமும் பணிந்து பணிசெய்யும் பெருந்துரையூரான்' எனச் சிவனைப் போற்றும் நூல்
 (a) திருவிசைப்பா (b) தேவாரம்
 (c) திருவாசகம் (d) திருமந்திரம்

பகுதி ஆ

(7 × 6 = 42)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

34. (a) சிவபெருமானின் திருவடிப்பெருமை குறித்துத் திருமந்திரம் வழி விளக்குக.
 (அல்லது)
 (b) திருப்பாவை குறித்திடும் திருமாலின் அவதாரச் சிறப்புகளை விவரிக்க.
35. (a) பிறவிப் பிணி நீங்கத் திருநாவுக்கரசர் இறைவனிடம் வேண்டுவன யாவை?
 (அல்லது)
 (b) திருநாவுக்கரசர் இறைவனின் திருத்தோற்றச் சிறப்புகளை எவ்வாறு விளக்குகின்றார்?
36. (a) சிவபெருமான் அடியார்களுக்கு அருளும் திறத்தினைத் திருப்புத்தூர்ப் பதிகம் கொண்டு விளக்குக.
 (அல்லது)
 (b) திரு இராமேச்சுரத்தில் இறைவனை வணங்கும் திறமாகத் திருநாவுக்கரசர் உரைப்பனவற்றைத் தருக.

37. (a) 'திருப்பூவணம் ஈதோ' என விளித்துச் சுந்தரர் சுட்டும் செய்திகளை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(b) 'திருப்பூவணம் கோயில் கொண்டாயே' எனக் கருவூர்த்தேவர் தரும் செய்திகளைத் தொகுத்துரை.

38. (a) திருவாசகத் திருவார்த்தை உணர்த்தும் இறைத்திருவிளையாடல்களை எடுத்தெழுதுக.

(அல்லது)

(b) 'புன்மையால் புறமானேன்' என மாணிக்கவாசகர் இரந்து வேண்டும் தன்மை குறித்தெழுதுக.

39. (a) "புயங்கன் ஆள்வான் புகழ்களையே" - விளக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

(b) பற்றுறுத்தலால் விளையும் பயன்களைக் குதம்பைச் சித்தர் வழி நிறுவுக.

40. (a) 'ஓருமையுடன் உனது திருமலரடி' என்ற வள்ளலார் பாடல் கருத்துகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

(b) பராபரக்கண்ணி உணர்த்தும் செய்திகளை விளக்கி வரைக.

N-0132

Sub. Code

200134

B.A. DEGREE EXAMINATION,
MAY 2022 AND DECEMBER 2022

ONLINE PROGRAMME EXAMINATION

Third Semester – Second Year

தமிழ்

இலக்கணம் நன்னூல் – எழுத்து

(CBCS – 2020 onwards)

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(33 × 1 = 33)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. நன்னூல் எம்மன்னனின் அவையில் அரங்கேற்றப்பட்டது?
(a) சீவகன் (b) சிவக்கண்ணன்
(c) சீயகங்கள் (d) சீவல்லபன்
2. அரும் பொருள் ஐந்து எவை?
(a) குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல், பாலை
(b) அறம், பொருள், இன்பம், வீடு, பயன்
(c) எழுத்து, சொல், பொருள், யாப்பு, அணி
(d) சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை, சீவகசிந்தாமணி, வளையாபதி, குண்டலகேசி
3. நன்னூலார் சுட்டும் உத்திகள் எத்தனை?
(a) 44 (b) 32
(c) 63 (d) 64

4. பொதுப்பாயிரம் எத்தனை பொருள்களைப் பெற்றிருக்க வேண்டும்?
- (a) ஆறு (b) ஐந்து
(c) ஏழு (d) எட்டு
5. பெருமை, திண்மை, பொறை, பருவ முயற்சி ஆகியவற்றை உடையது எது?
- (a) மலை (b) நிறைகோள்
(c) பூ (d) கழற்குடம்
6. நூலாசிரியனுக்கு உரிய பண்பு எது?
- (a) உலகியல் அறிவு பெற்றிருத்தல்
(b) பலரை அறிதல்
(c) அழுக்காறு
(d) அவா
7. படிப்பவர்கள் எதனைப் போல் அமர்ந்து பாடம் கேட்க வேண்டும்?
- (a) மாடு (b) ஆ
(c) எருமை (d) சித்திரப் பாவை
8. இடைமாணக்கர் என்பவர் எதனைப் போன்றவர்?
- (a) இல்லிக்குடம் (b) அன்னம்
(c) ஆ (d) கிளி
9. எழுத்திலக்கணம் எத்தனை வகைப்படும்?
- (a) 10 (b) 12
(c) 14 (d) 18

10. மொழிக்கு முதல் காரணம் எது ?
 (a) ஒலி (b) வடிவம்
 (c) எழுத்து (d) அணுத்திரள் ஒலி
11. சார்பெழுத்துகளின் விரி மொத்தம் எத்தனை ?
 (a) 10 (b) 3
 (c) 216 (d) 369
12. ஐ என்பதற்கு எது இனவெழுத்தாக அமையும் ?
 (a) ஓ (b) உ
 (c) ஈ (d) இ
13. மிடற்றில் பிறக்கும் இருவகை எழுத்துகள் யாவை ?
 (a) உயிர், மெய்
 (b) இடையினம், வல்லினம்
 (c) வல்லினம், மெல்லினம்
 (d) உயிர், இடையினம்
14. ஆய்த எழுத்து உடலில் எப்பகுதியில் பிறக்கும் ?
 (a) மார்பு (b) வயிறு
 (c) மிடறு (d) தலை
15. முகம் என்பது முகன் என்று வந்தால் அதனை என்னவென்று சொல்லலாம் ?
 (a) மரூஉ (b) வழக்கு
 (c) இயற்சொல் (d) போலி
16. பின்வருவனவற்றுள் எது முதற்போலி ?
 (a) மைஞ்சு (b) இலைஞ்சி
 (c) அரையர் (d) கலன்

17. பின்வருவனவற்றுள் எது பகுபத உறுப்பு இல்லை?
- (a) ஆதிநீடல் (b) பகுதி
(c) விசுதி (d) சாரியை
18. எதிர்கால இடைநிலைகள் எவை?
- (a) த், ட் (b) ற், ட்
(c) கிறு, கின்று (d) ப், வ்
19. பூ + கொடி - பூங்கொடி என்று வருவது எவ்வகை விகாரப் புணர்ச்சி?
- (a) இயல்பு (b) கெடுதல்
(c) தோன்றல் (d) திரிதல்
20. நீர் + கை - என்பது எப்படி வேண்டும்?
- (a) நீர்க்கை (b) நீர்கை
(c) நிருகை (d) நும்கை
21. மரம் + கால் - எவ்வாறு புணரும்?
- (a) மரங்கால் (b) மரக்கால்
(c) மரம்கால் (d) மரகால்
22. பொன்னன்று என்பது எவ்வாறு பிரிந்து நிற்கும்?
- (a) பொன் + னன்று (b) பொன்மை + நன்று
(c) பொன் + நன்று (d) பொன் + நன்மை
23. அத்தின் அகரம் _____
- (a) அகர முனை இல்லை
(b) அகர ஆதியாகும்
(c) அகர மீதம் ஆகும்
(d) அகரம் முதலாகும்

24. தான் + ஐ என்பது எவ்வகையில் புணரும் ?
- (a) தானை (b) தன்னை
(c) தனை (d) தம்மை
25. தென்னங்கன்று என்பது மரபுப் பிழைத்தொடராகும். சரியான தொடர் எது ?
- (a) தென்னக்கன்று (b) தென்னம்பிள்ளை
(c) தென்னஞ்செடி (d) தென்னங்குருத்து
26. சாந்தி அக்கா வந்தது – என்ற தொடரில் பிழை உள்ளது ?
- (a) சாந்தி அக்கா வந்தாள்
(b) சாந்தி அக்கா வருவாள்
(c) சாந்தி அக்கா வருகிறாள்
(d) சாந்தி அக்கா வருகின்றாள்
27. உறவுமுறைக் கடிதம் எவ்வாறு தொடங்கும் ?
- (a) அன்புடையீர்
(b) ஐயா
(c) பெருமதிப்பிற்குரியீர்
(d) வணக்கம்
28. அலுவலகக் கடிதத்தில் வேண்டுகோள் வைப்பவர் கையொப்பம் இடும் நிலையில் எவ்வாறு எழுதுவார் ?
- (a) தங்கள் அன்புள்ள
(b) தங்கள் பணிவன்புள்ள
(c) தங்கள் உண்மையுள்ள
(d) தங்கள் அன்பினை நாடும்

29. பின்வருவனவற்றுள் எது காண்டிகை உரையில் இருக்காது?
- (a) கருத்து
 (b) பதப்பொருள்
 (c) தேவையான எல்லாப் பொருளையும் விளக்குதல்
 (d) காட்டு
30. பின்வருவனவற்றுள் எது அளவால் அமைந்த நூல் பெயருக்கான எடுத்துக்காட்டு.
- (a) தொல்காப்பியம்
 (b) நன்னூல்
 (c) நிகண்டு
 (d) பன்னிரு படலம்
31. மரம் என்பது எவ்வகைப் பெயர்?
- (a) இடுகுறிப் பொதுப் பெயர்
 (b) இடுகுறி சிறப்புப் பெயர்
 (c) காரணப் பொதுப் பெயர்
 (d) காரணச் சிறப்புப் பெயர்
32. அங்காப்பு நிலையில் பிறக்கும் எழுத்துகள் எவை?
- (a) அ, ஆ (b) உ, ஊ
 (c) ப், வ் (d) த், ந்
33. வெட்கம் என்ற சொல்லில் உள்ள 'ட்', 'க்' என்பன எவ்வகை மயக்கத்தில் அமைவன?
- (a) உடனிலை மெய்ம்மயக்கம்
 (b) வேற்றுநிலை மெய்ம்மயக்கம்
 (c) இடைநிலை மெய்ம்மயக்கம்
 (d) கடைநிலை மெய்ம்மயக்கம்

பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் ஒன்றுக்கு விடையளிக்க.

34. (a) நன்னூலின் சிறப்புப் பாயிரம் தரும் செய்திகளைத் தருக.
(அல்லது)
(b) நூலினது வரலாறு குறித்து நன்னூல் கூறுவன யாவை?
35. (a) நன்னூல் காட்டும் ஆசிரியர் குறித்தும் அவருக்கான தகுதிகள் குறித்தும் எழுதுக.
(அல்லது)
(b) நூலைப் பயிலும் முறை பற்றி நன்னூல் கூறுவனவற்றை எழுதுக.
36. (a) எழுத்தின் பொது இலக்கணம் பற்றி எழுது.
(அல்லது)
(b) சார்பெழுத்துகளின் விரிவு குறித்து எழுதுக.
37. (a) முதல் எழுத்துகள் பிறக்கும் முறைமை பற்றி எழுதுக.
(அல்லது)
(b) போலி என்பது குறித்து எழுதுக.
38. (a) பகுபத உறுப்புகள் குறித்து எழுதுக.
(அல்லது)
(b) புணர்ச்சியின் பொது இலக்கணம் தருக.
39. (a) 'ண' ஈறு புணர்தல் குறித்து எழுதுக.
(அல்லது)
(b) சாரியை பற்றி எழுதுக.

40. (a) தொடர் பிழைகளைத் தவிர்ப்பது எப்படி என்பதை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(b) நும் ஊருக்கு வரும் வெளிநாடுவாழ் தமிழறஞர் ஒருவரை வரவேற்கும் முறையில் ஒரு வரவேற்பிதழ் எழுதுக.