

R-3440

Sub. Code

944101

**DIPLOMA LOWER GRADE IN MUSIC (VOCAL)
EXAMINATION, APRIL 2019**

Music (Vocal)

BASIC CONCEPTS OF MUSIC

(2012 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Section A

(10 × 1 = 10)

Answer **all** the questions.

1. How many aksharas for ; ?
; இது எத்தனை அக்ஷரம்?
2. What is the hill form of Ri, Ga, Ni?
ரி, க, நி இவற்றின் முழுப்பெயர் என்ன?
3. Mridhngam – What type of Instrument?
மிருதங்கம் – எவ்வகை வாத்தியம்.
4. What is Aroganam and Avaroganam?
ஆரோகணம் அவரோகணம் என்றால் என்ன?
5. How many talas are there?
தாளங்கள் எத்தனை வகை உண்டு?
6. Write down the symbol for Chathusra Jathi Dhuruva tala.
சதுஸ்ர ஜாதி துருவ தாளத்தின் குறியீட்டை எழுதுக.

7. How many Jathis are there?
ஜாதிகள் எத்தனை வகைப்படும்?
8. List out the types of Lagu.
லகு எத்தனை வகைப்படும்.
9. Śa → what type of sthayi?
ஸ் → எவ்வகை ஸ்தாயி?
10. Write the Vikruthi Swaras.
விக்ருதி ஸ்வரங்கள் எழுதுக.

Section B

(5 × 5 = 25)

Answer any **five** questions.

11. Write the Jandai Swaram SS RR GG RR SS RR GG MM with tala Notations.
ஸஸ ரிரி கக ரிரி ஸஸ ரிரி கக மம என்னும் அலங்காரத்தை தாளத்துடன் எழுதுக.
12. Draw the picture of Thambura and mention the parts.
தம்புராவின் படம் வரைந்து அதன் பாகங்களைக் குறிக்கவும்.
13. Write the difference between Violin and Veena.
வயலின், வீணையின் வேற்றுமைகள் எழுதுக.
14. Explain with examples :

(a) $\begin{array}{ccc} | & | & 0 | \\ 4 & 4 & 2 \end{array}$ (b) $\begin{array}{c} 0 | \\ 4 \end{array}$ (c) $1, 0, 0$

உதாரணத்துடன் விவரி :

(அ) $\begin{array}{ccc} | & | & 0 | \\ 4 & 4 & 2 \end{array}$

(ஆ) $\begin{array}{c} 0 | \\ 4 \end{array}$

(இ) $1, 0, 0$

15. List out the names for :

- (a) Sangeetha Mumurerthigal (Trinities)
- (b) Tamizhisai Moovar
- (c) Dhevāra Moovar.

பெயர்களைப் பயட்டியலிடுக :

- (அ) சங்கீத மும்மூர்த்திகள்
- (ஆ) தமிழிசை மூவர்
- (இ) தேவார மூவர்.

16. List out the Tamizh name for 7 Swaras and 12 Swaras – Thanas.

7 ஸ்வரங்களின் பெயர் மற்றும் 12 ஸ்வரஸ்தானங்களின் பெயரைப் பயட்டியலிடுக.

17. What are the role for Violin in Kutcheri (or) concerts?

அரங்கிசைக் கச்சேரிகளில் வயலினின் பங்கு என்ன?

Section C

(4 × 10 = 40)

Answer any **four** questions.

18. Write any three alankaras with correct notation Raga, Tala.

ஏதேனும் 3 அலங்காரங்களை ராகம், ஸ்வதாளக் குறிப்புடன் எழுதுக.

19. Write about Veena with Diagram.

வீணை படம் வரைந்து விவரி.

20. Explain briefly :

- (a) Nadai
- (b) Aksharam
- (c) Arogamam
- (d) Avaroganam with suitable examples.

கீழ்க்காணும் தலைப்பில் தக்க உதாரணங்களுடன் விரிவாக விவரி.

- (அ) நடை
- (ஆ) அக்ஷரம்
- (இ) ஆரோகனம்
- (ஈ) அவரோகணம்.

21. Explain in detail about Swaram and its Varieties.

ஸ்வரம் மற்றும் அதன் வகைகளைப் பற்றி விரிவாக விடையளி.

22. Write an essay about development of Music through Medias and Internet.

ஊடகத்திலும், இணையதளத்திலும் இசையின் வளர்ச்சி நிலைக் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.

23. Write an essay about basics concept of music.

இசையின் அடிப்படை குறித்து கட்டுரை வரைக.

R-3441

Sub. Code

944102

**DIPLOMA LOWER GRADE IN MUSIC (VOCAL)
EXAMINATION, APRIL 2019**

Music (Vocal)

LAKSHANAS AND BIOGRAPHY — I

(2012 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Section A

(10 × 1 = 10)

Answer **all** the questions.

1. Write any two composers of Geetham.
கீதம் இயற்றிய வாக்கேயக்காரர் இருமுறை எழுதுக.
2. Mention the varieties of Varnam.
வர்ணத்தின் வகைகளை எழுதுக.
3. In which raga of Rara Venu Gopala?
ரார வேணுகோபால எந்த இராகத்தில் அமைந்துள்ளது?
4. Equivalent Raga of Pan Nattapadai.
நட்டப்பாடைப்பண்ணின் இணையாக ராகம் எது?
5. Equivalent pan of Raga Sankarabranam.
சங்கரபரணத்தின் இணையான பண் எது?
6. Birth place of Sundarar.
சுந்தரர் பிறந்த ஊர் எது?

7. Mention the Arohanam Avaroham of Raga Kamas.
கமாஸ் இராகத்தின் ஆரோகணம் அவரோஹணத்தை எழுதுக.
8. What is Pannagam?
பண்ணாங்கம் என்றால் என்ன?
9. Mention any two Utschava Sambradaya kriti.
ஏதேனும் இரு உத்சவ சம்பிரதாய கிருதிகளை எழுதுக.
10. Mudra of Syamasastri.
சியாம சாஸ்திரியின் முத்திரை யாது?

Section B

(5 × 5 = 25)

Answer any **five** questions.

11. Define Geetham.
கீதம் - வரையறு.
12. Note on : (a) Jandai Varisai (b) Thattu Varsai.
குறிப்பு வரைக. (அ) ஜன்டை வரிசை (ஆ) தாட்டு வரிசை.
13. Explain about Kattalai with examples.
கட்டளை பற்றி விவரிக்க. எடுத்துக்காட்டுடன் விவரி.
14. Write down any one Swarajathi with notation.
ஏதேனும் ஒரு ஸ்வரஜதியை தாளக்குறியீட்டுடன் எழுதுக.
15. List history of Appar.
அப்பரின் வாழ்க்கை வரலாற்றை எழுதுக.
16. Yazh Muri Pan – Explain.
யாழ் முரிப் பண் பற்றி விவரிக்க.

17. Short note on :

Pancha Rathna Kriti.

பஞ்ச ரத்ன கீர்த்தனைகளை பற்றி குறிப்பு வரைக.

Section C

(4 × 10 = 40)

Answer any **four** questions.

18. Write an essay on Varnam.

வர்ணம் பற்றி கட்டுரை வரைக.

19. Swarajati – Explain.

விவரிக்க - ஸ்வரஜதி.

20. The music contribution of Gnana Sambandar.

ஞானசம்பந்தரின் இசைத் தொண்டினை எழுதுக.

21. Explain about 23 pans.

23 பண்களை பற்றி விளக்குக.

22. Life history of Shyama satri.

சியாமா சாஸ்திரியின் வாழ்க்கை வரலாறு.

23. Nava Varnam of Dikshitar.

தீட்சதரின் நவா வர்ணத்தை பற்றி எழுதுக.